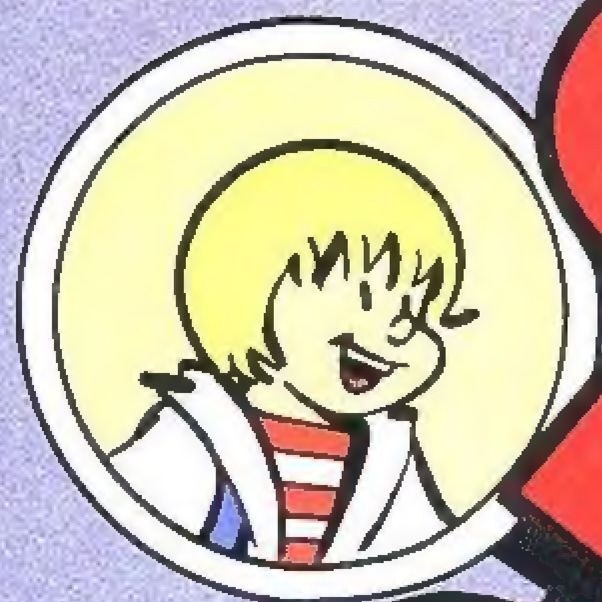
MET DE T IS VAN TEKENAAR!

SJORS en SIMMIE TRIPBLAD

23-1991
11-23 november
week 46/47

losse nrs. 3,15
abonnees 2,95
België 57 F





PAX VATICANUM

VIVA IL PAPA



POSTBUS 625 2100 AP HEEMSTEDE

**Wat doet een beetje mens met De Macht? Jawel, die grijpt-ie.
De Generaal grijpt in een wereldpoging een heel nieuwe macht. Gelooft hij.
Wij verwelkomen bovendien het middeleeuwse uitvindgenie Leonardo.**

DE REDAKTIE

Index 1

In Sjors en Sjimmie Stripblad nr. 15 werd gevraagd om een index van Eppo, EWV en SSS van 1985 en verder. Ik heb er een gemaakt. In deze index zijn alleen verhalen opgenomen van 1 bladzijde of langer. En alleen stripverhalen zijn vermeld, dus (nog) geen voorplaten, puzzels en dergelijke. De index is compleet vanaf 1980 (en van 1975). Aan de index van 1976 tot en met 1979 wordt gewerkt. Als deze indexen klaar zijn is de volgende stap alle afleveringen van een stripreeks in chronologische volgorde te zetten. Het is dan makkelijk om terug te vinden wanneer welke aflevering is verschenen. Voor Leonardo is dat al gedaan. Lezers die deze index ook willen hebben kunnen deze bij mij bestellen. Het gaat dus om de jaren 1975 en 1980 t/m 1991, totaal zo'n 60 bladzijden. (Kosten: kopiëren en postzegels.)
Richard van Niel, Elzenhof 6, Schagen
P.S. Wie helpt mij aan Eppo 23 uit 1981 en EWV 23 uit 1986?

Als je vanaf 1975 tot nu klaar hebt, en ook al je chronologische lijsten, stuur je ons dan ook zo'n pakketje?



Echt serieus

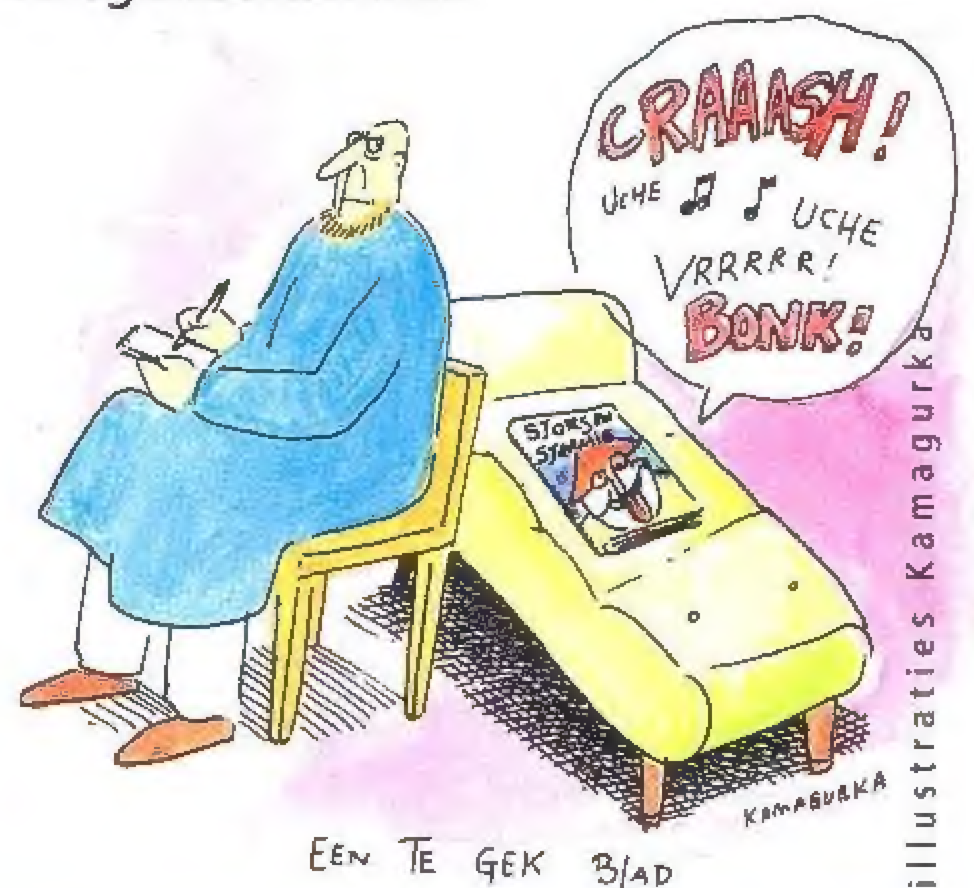
Hoi daar!
Deze keer wil ik ECHTE serieuze antwoorden! Dus... de vragen:
1. Tekent Uco Egmond nog?
2. Wanneer komt Asterix?
3. Hoeveel Spinsels krijgen we dit jaar nog?
4. In Stripblad 2-1991 of zo zeiden jullie iets over een boekje Laat maar stikken of zo, dat in SjoSji 26-1990 zat. Ik heb daarin niks gezien/ontvangen. Krijg ik dat nog?
5. Mag ik een tekening van Peter de Smet bij mijn brief?
Groeten van (hoe kan het ook anders):
Remi van Dobben!, Utrecht

1. In 1923. 2. Behalve als de zon schijnt. 3. B3-A6. 4. Nee. 5. Bananen spreken natuurlijk voor zich.

Helemaal te wauw

Dag SjoSji Redactie!
Ik vind jullie een te gek blad! De beste strips vind ik: Sjors & Sjimmie, Mannetje & Mannetje, Gilles de Geus en Roel en zijn Beestenboel. Nu nog wat vragen:
1. Welke albums zijn er tot nu van Roel en zijn Beestenboel?
2. Waarom staan Sjors & Sjimmie ook niet meer achterop?
Nou, ga zo door!
Boris Bartels, Veerstraat 88, 6701 DX Wageningen
P.S. Wie nog Sjorsen, Peps, Eppo's, Eppo Wordt Vervolgds wil afstaan of verkopen, schrijf mij.

1. Er zijn vier Espee-delen en vijf van Dupuis. 2. Met het lange verhaal voorin vonden we dat wat te veel van het goede worden.



illustraties Kamagurka

SNEEK

Gerrit de Jager









SJORS & SJIMMIE



















1.



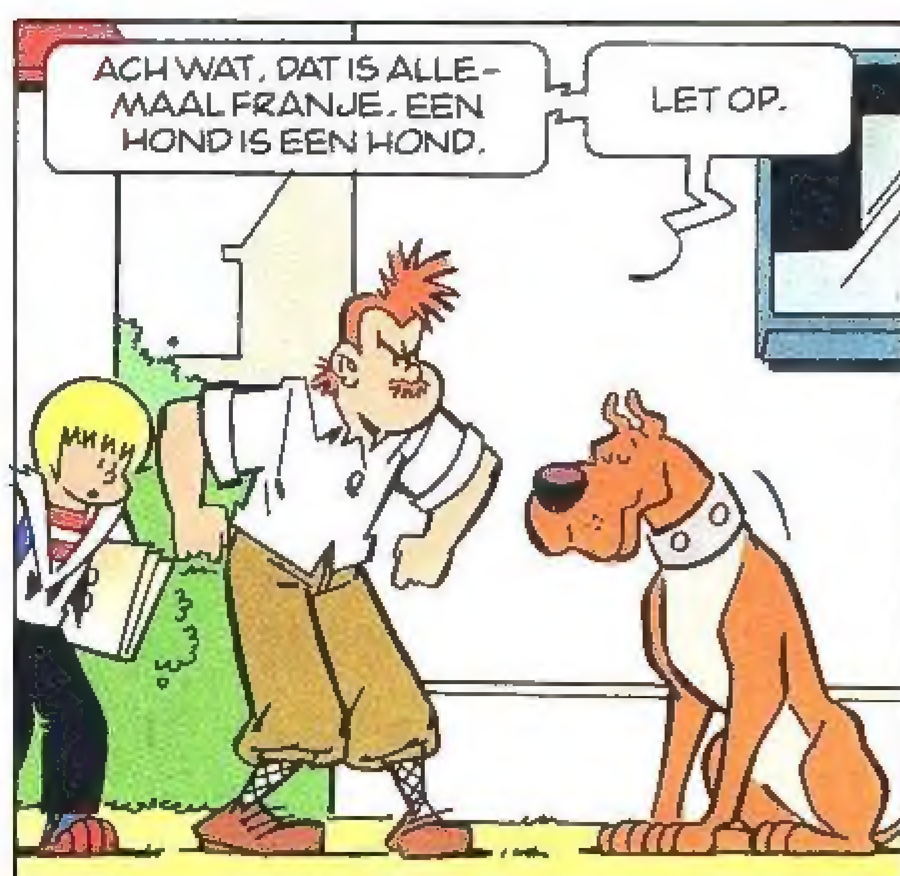





IK NEEM AAN DAT U RUIMTE HEEFT VOOR ZIJN LOUIS XV SOFA MET NACHTLAMPJE? DE GRAAF KAN ZICH NERGENS ANDERS OP ONTSPANNEN.
EH... UITERAARD.


HIER HEB IK EEN LIJST MET ZIJN DAGINDELING, ZIJN FOBIEËN, ZIJN AFSPRAKEN, LIEVELINGSGERECHTEN, MEDICIJNEN,...
EH... VANZELFSPREKEND!


IK MOET NU WEG, MIJN VLIEGTUIG WACHT. TOT OVER TWEE WEKEN.
GRAAF BEVERVELDE TOT WEMELDINGE DE ZEVENTIENDE. DAT BEEST HEEFT EEN LANGERE STAMBOOM DAN DE KONINGIN!

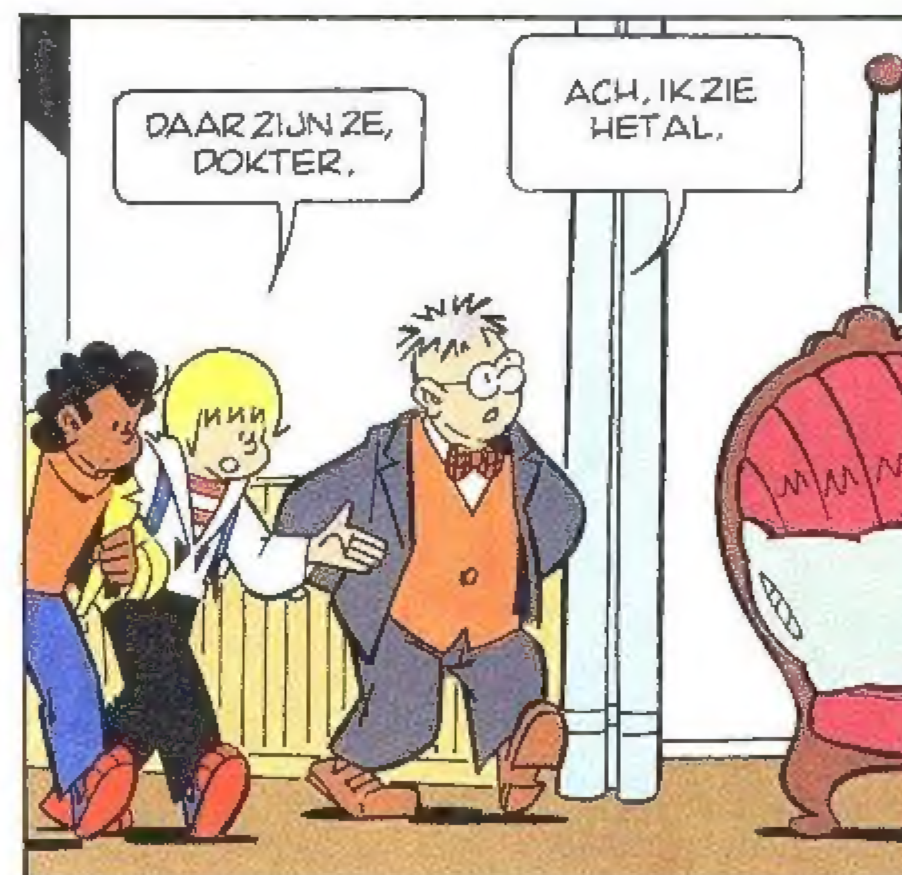

ACH WAT. DAT IS ALLEMAAL FRANJE. EEN HOND IS EEN HOND.
LET OP.


LIG!


HIER STAAT PUNT ÉÉN: DE GRAAF KAN ABSOLUUT NIET TEGEN COMMANDO'S. ZIJN EGO HEEFT EEN TE-ZWAK HOND-BEELD OM DIE GOED TE INTERPRETEREN. IN ELK GEVAL LIGT HIJ.
EN DE KOLONEL OOK!


OEF! HIJ IS LOODZWAAR!
WE ZULLEN ZE MAAR OP DE SOFA LEGGEN.


WE MOETEN ER EEN DOKTER BIJ HALEN.


DAAR ZIJN ZE, DOKTER.
ACH, IK ZIE HET AL.

2.


HET COMMANDEREN BLIJFT EEN PROBLEEM. LATEN WE SAMEN PROBEREN ER WAT MEER KLAARHEID IN TE BRENGEN.
ALS U HET ZEGT.


EEN WERELD ZONDER HIËRARCHIE IS ONDENKBAAR, DUS HELAAS ZULLEN ER ALTIJD COMMANDO'S BESTAAN.
HOEZO HELAAS?


OMDAT MEN DOOR SCHREEUWEN EEN OP NIETS GEBASEERDE SUPERIORITEIT TENTOONSPREIDT...
OP NIETS GEBASEERD! NOU JA!


LATEN WE WEL ZIJN. UW LEVEN IS LEEG, ZINLOOS, UW ENIGE DOEL IS ETEN, DRINKEN EN SLAPEN.
ZINLOOS? EN MIJN TUINTJE DAN? MIJN VOGELS?


WILT U ER NIET STEEDS DOORHEEN PRATEN? IK HEB HET TEGEN DE GRAAF.
WAT?! PRAAT U TEGEN DAT BEEST?


JAZEKER! IK BEN HONDENPSYCHIATER. DIT CONSULT KOST U TWEEHONDERD GULDEN.
GA DIE MAAR BIJ DE HONDENBANK HALEN!


OPGEHOEPELD JIJ!
KAI KAI KAI!


DAT HEB IK WEER. EEN HOND DIE NIET TEGEN COMMANDO'S KAN, OMDAT HIJ GEEN DOEL IN ZIJN LEVEN HEEFT. DAAR ZAL IK DAN WEL VOOR ZORGEN.
WE MAKEN EEN WAAKHOND VAN HEM.


GOED IDEE. IK ZAL HET HEM LEREN. KIJK GRAAF, EEN WAAKHOND GRIJPT BOEVEN.
HNGRR!

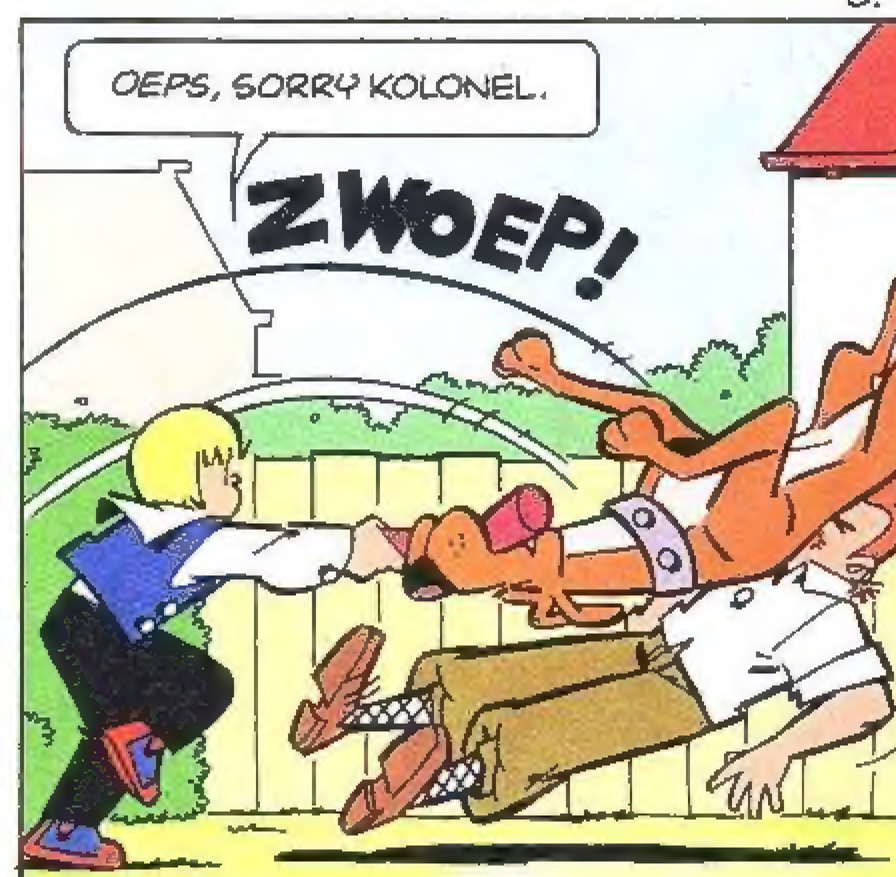

OKEE, JULLIE VALLEN ME AAN! WAT DOET U NU, GRAAF?


HIJ VALT OOK AAN!
JAAAI!!


LUISTER! JE BENT MIJN BODYGUARD! GRIJP DIE STOK EN BESCHERM ME!
PLAF
3.


OKEE. GEEN COMMANDO'S. WILT U MIJ BESCHERMEN ALSTUBLIEFT, HOOGHEID?


OPNIEUW. JULLIE VALLEN ME AAN.
HIJ PAKT DE STOK, MOOI!


OEPS, SORRY KOLONEL.
ZWOEP!


WAAKHOND IS MISSCHIEN BENEDEN ZIJN STAND. ZOU JACHTHOND IETS VOOR DE GRAAF ZIJN?
O NEE! DAAR DOEN WIJ NIET AAN MEE!


DIE TERE KINDERZIELTJES TOCH. WIJ TWEEËN WETEN DAT DE NATUUR MEEDOGENLOOS IS.


WILT U ZO GOED ZIJN EEN KONIJN TE ZOEKEN? U WEET WEL...


EEN ECHTE JACHTHOND WIJST HEM ZÓ AAN!


IK GELOOF ZOWAAR DAT HIJ HET BEGRIJPT.


BAREUH, DAT ZOU TE MOOI ZIJN!


IK ZAL JE HELPEN. ZIE JE DAT KONIJN!


BLAM
ZO! EN WAT DOE JE NU?


NEE! GEEN MOND-OP-MONDBEADEMING!

4.


EN OOK GEEN HARTMASSAGE!


WJE PWAKT HWET WIN WJE BWEK WEN BRWENGT WHET WNAAR MWIJ.


WAT EEN DAG! MIJN EERSTE KONIJN IN TIEN JAAR! BRAAF ZO!


ZUCHT, DIT IS HULPELOOS. JACHTHOND IS OOK NIKS VOOR JE.


DIT IS MIJN LAATSTE POGING. MISSCHIEN BEN JE BETER IN MENSEN REDDEN.
WE GAAN HET METEEN PROBEREN.


HELP! HELP! IK VERDRINK! RED ME!
PLOP


IK BEDOEL: WILT U MIJ UIT HET WATER HALEN?
OMDAT U HET ZO VRIENDELIJK VRAAGT.


ER IS WEL EEN BELONING, NEEM IK AAN?
BEMOEI JE ER NIET MEE! IK HEB HET TEGEN DIE HOND!


OOK GOED. DAN NEEM IK DE BELONING ZO WEL.
DAT ZAL IK JE BETAALD ZETTEN!


DIEF! HIER MET MIJN PORTEFEUILLE!


AAAII!
HAHAHA!
KLAK!

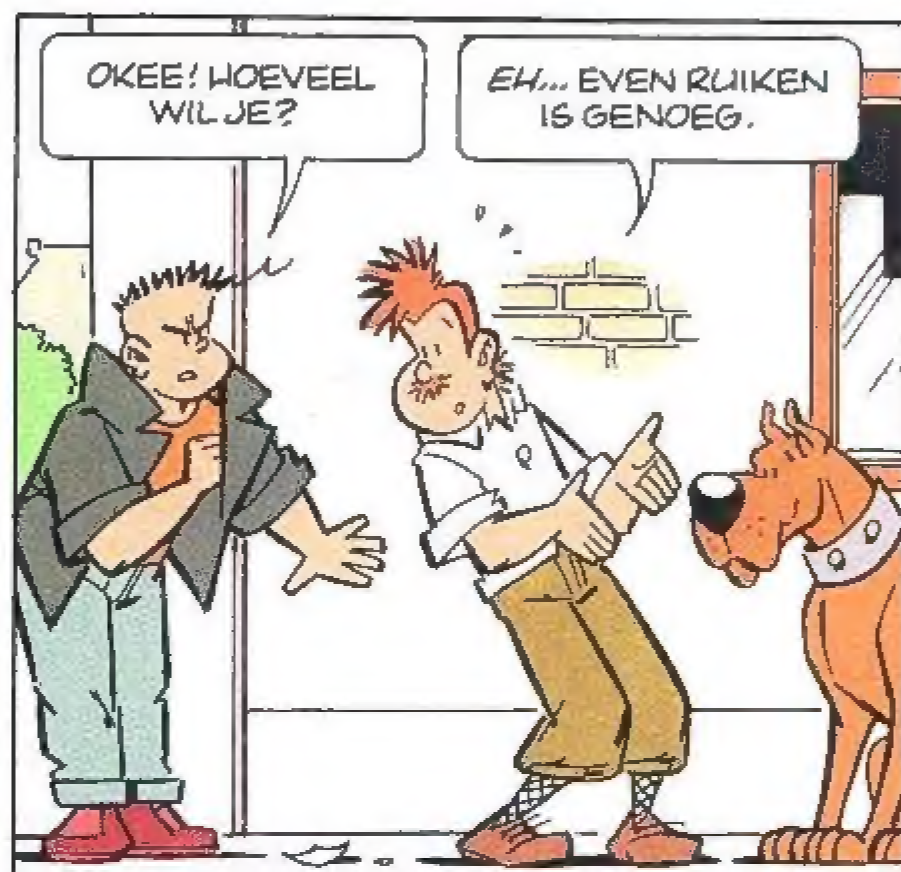

DAT BEEST WORDT ZO LANGZAMERHAND EEN BLOK AAN M'N BEEN.
EN KOLONEL?

5.


VOOR POLITIEHOND IS HIJ VEEL TE DOM.
LOS!
PLOP


WAAROM MAAKT U GEEN HASH-HOND VAN HEM? DAAR IS ALLEEN EEN GOEDE NEUS VOOR NODIG.
HASH-HOND, HMM... ZOU KUNNEN, MAAR ER IS ÉÉN PROBLEEM...

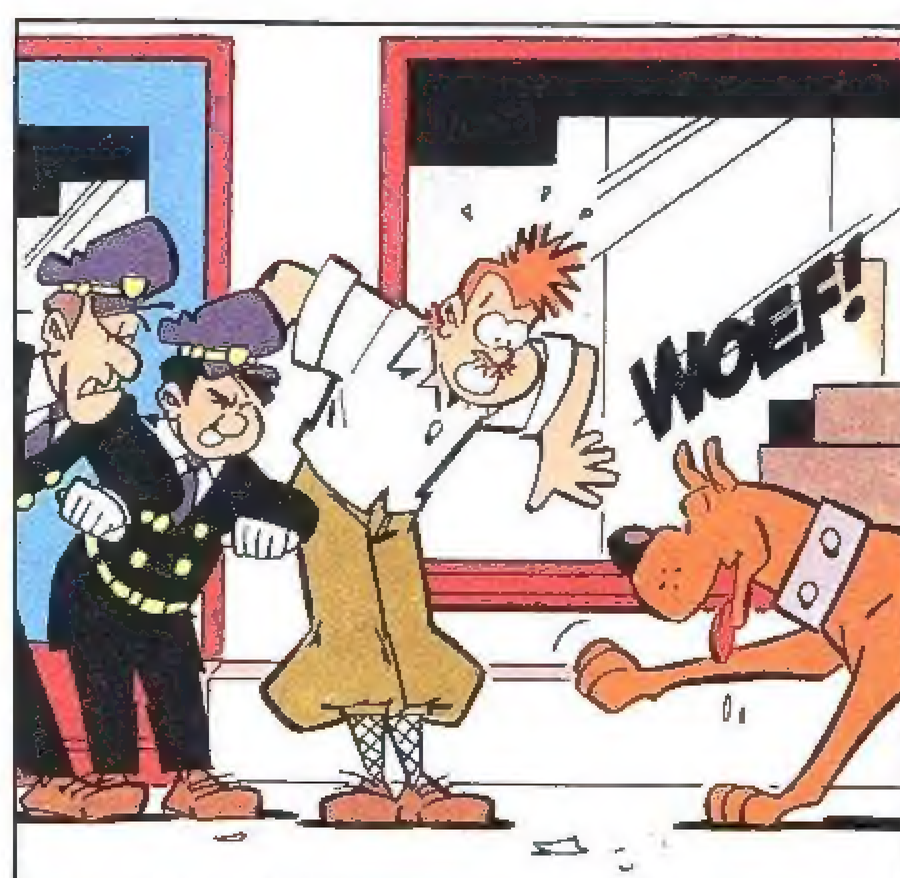

...HIJ MOET EERST WETEN HOE DAT SPUL RUIKT, JULLIE BLIJVEN HIER!

















92 EG/CP 6





~ EINDE ~

EXTRA STRIPS



Heel vervelend, steeds TWEE weken te moeten wachten op het Stripblad. Daarom is er voor abonnees vanaf nu elke week dat Sjors en Sjimmie Stripblad níet verschijnt Sjors en Sjimmie EXTRA. Dus voortaan 26 stripbladen én 26 EXTRA's per jaar!

Sjors en Sjimmie EXTRA is een ouderwets leuk Stripblad, bomvol stripklassiekers. Tweeëndertig pagina's afgeronde verhalen van bijvoorbeeld Trigië, Billie Turf, Agent 327, De Leukebroeders, De Generaal, Leonardo, Soeperman, Stampede!, De Partizanen, Gilles de Geus, Paling en Ko, Tinus Trotyl, Steven Severijn, Sjors en Sjimmie en, en, en... Afijn, nog veel, veel meer!

Vanaf heden wordt de striploze week dus afgeschaft! En iedereen die zich NU abonneert krijgt drie nummers GRATIS! Voor nog geen ƒ 20,– per halfjaar dus maar liefst 416 EXTRA strippagina's.

Ik ben abonnee van Sjors en Sjimmie Stripblad en ik neem tot wederopzegging een halfjaarabonnement op Sjors en Sjimmie EXTRA. Ik krijg de eerste drie nummers gratis en betaal dus voor 13 EXTRA's ƒ 19,50 (Bfr. 380) in plaats van ƒ 25,35 (Bfr. 495).

Naam ____________________

Straat ____________________

Postcode __________ Plaats __________ 0001AAA–

Telefoon ____________________

Voor de betaling wordt een acceptgirokaart opgestuurd.

Bel 023-319423 en je bent sneller dan de bon!

Knip de bon uit, of schrijf hem over op een briefkaart als je je lievelingsblad liever niet beschadigt, en stuur hem naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Maak nog geen geld over, wacht op de acceptgirokaart. Woon je in België? Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper.

de GENERAAL


H.Q


POPULUS SION ECCE DOMINUS VENIET AD SALVANDAS GENTES.
?


EERWAARDE, EERWAARDES.
MALLE JONGEN.

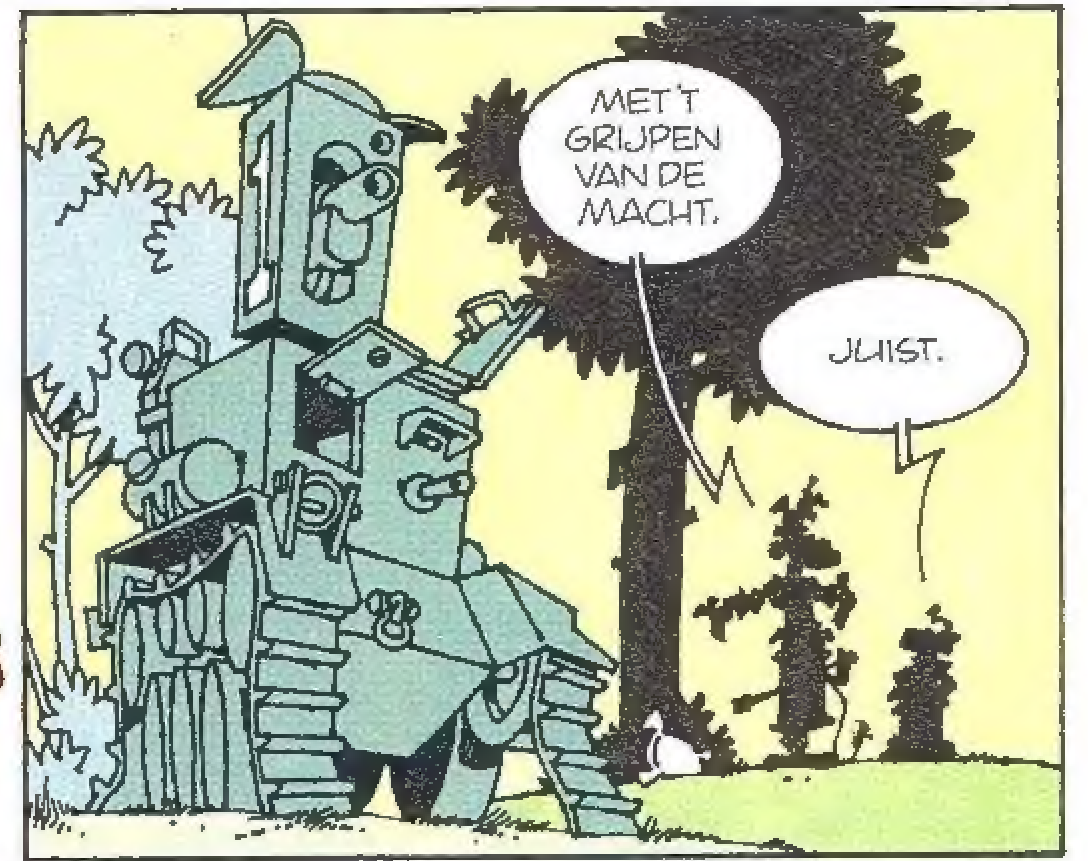

H.Q
HAHA! HEBBEN JULLIE HET GEZIEN, JONGENS? HIJ IS ER IN GETRAPT.
EERWAARDE?!


NIKS EERWAARDE, OUWE. KIJK, IK BEN 'T, JE EIGEN APEGATJE.
JUNIOR?!


PRECIES. VERMOMD ALS KAPUCIJNER NET ALS DE PROF EN TRUUS.
KAPUCIJN.
OOK GOED.
1A


WAAROM?
WAAROM?
PRECIES JA, WAAROM?


ALLEMACHTIG, MAN, GEBRUIK DIE GRIJZE BREI TUSSEN JE OREN NOU 'S EEN KEER. WAAR BEN JE AL DIE JAREN NOU MEE BEZIG?


MET 'T GRIJPEN VAN DE MACHT.
JUIST.


EN AL DIE JAREN HEB JIJ GEDACHT DAT DIE IN EEN LULLIG FORTJE LAG. OKÉ, IK HEB ME OOK VERGIST. IK HEB GELOOFD IN DE BROEDERSCHAP, DE COSA NOSTRA. LATER HEB IK HET BIJ HET BEDRIJFSLEVEN GEZOCHT ...


...DWALINGEN, NU WEET IK HET. WEET JE WAAR DE WERKELIJKE MACHT LIGT?
NEE.


IN ROME.
PARDON?
557
1B

Peter de Smet











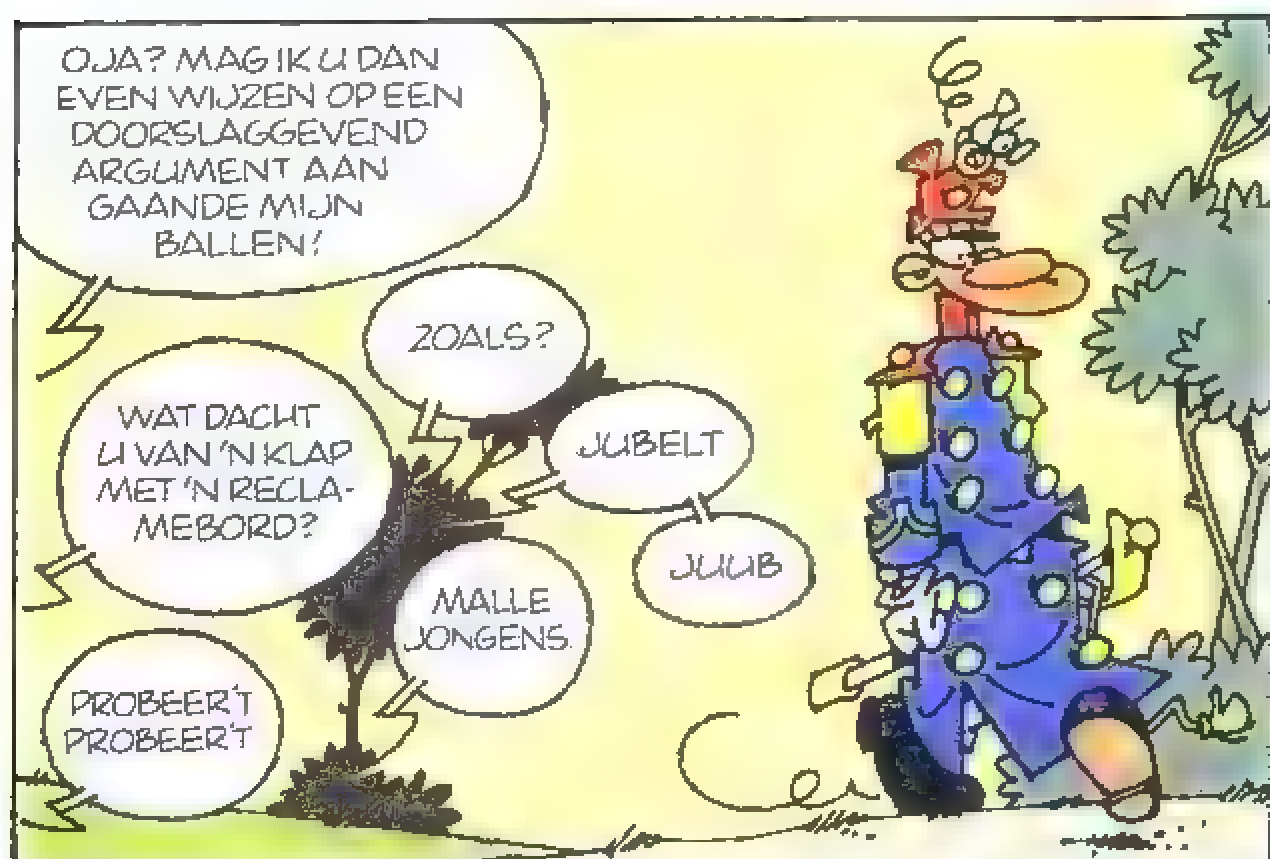











OJA? MAG IK U DAN EVEN WIJZEN OP EEN DOORSLAGGEVEND ARGUMENT AANGAANDE MIJN BALLEN!
ZOALS?
WAT DACHT U VAN 'N KLAP MET 'N RECLAMEBORD?
JUBELT
JUUB
MALLE JONGENS.
PROBEER'T PROBEER'T


WAT IS ER, KNUL, GAAT HET NIET?
OPA!


IK WEET HET NIET MEER
NOU EN? IK HEB HET NOOIT GEWETEN EN BEN ER OUD MEE GEWORDEN


VROEGER WAS HET ZO EENVOUDIG. DE PROF BEDACHT IETS MET 'N DUIKBOOT OF 'N BALLON EN DAN GINGEN WE NAAR HET FORT EN DAN GING HET MIS EN DAN GOOIDEN ZE ONS GEWOON IN DE BAK, SIMPEL.


MAAR NU MOET IK PAUS WORDEN, TIEN TON REFORMBALLEN KOPEN OF MIJN KRUIS VERLICHTEN. IK SNAP ER NIETS MEER VAN!
3A


DE MACHT, OPA, WAAR LIGT DE WERKELIJKE MACHT.
IN JE HOOFD JONGEN.


EN ALS JIJ VINDT DAT JE DAAROM HET FORT MOET VEROVEREN DAN MOET JE DAT GEWOON DOEN


DUS VOORUIT, STAP IN, DAN DOEN WE HET GEZELLIG MET Z'N TWEETJES


LUKT HET NIET DAN GAAN WE GEWOON DE BAK IN
VRO

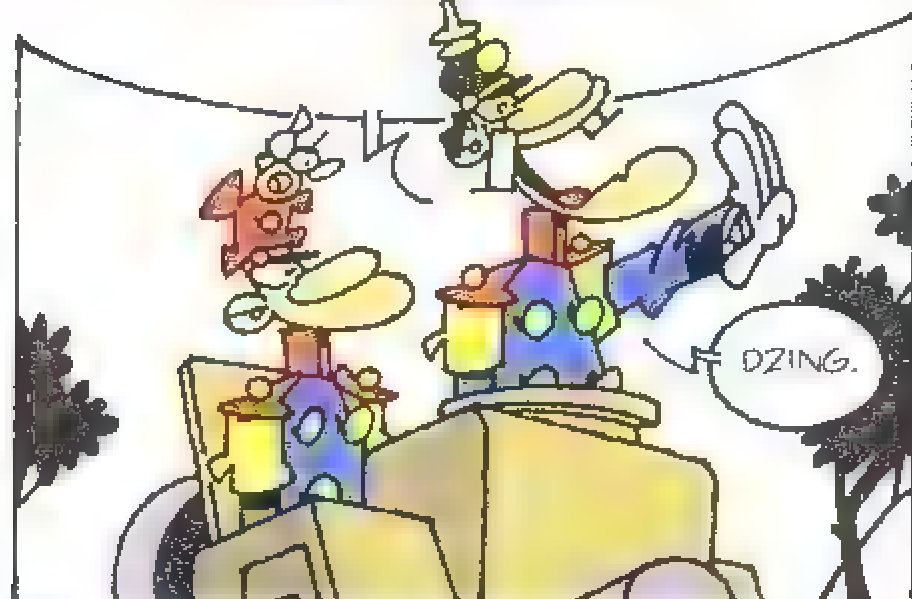

EN ALS DAT NIET KAN, ACH, DAN IS BRONBEEK ER NOG ALTIJD.
3B







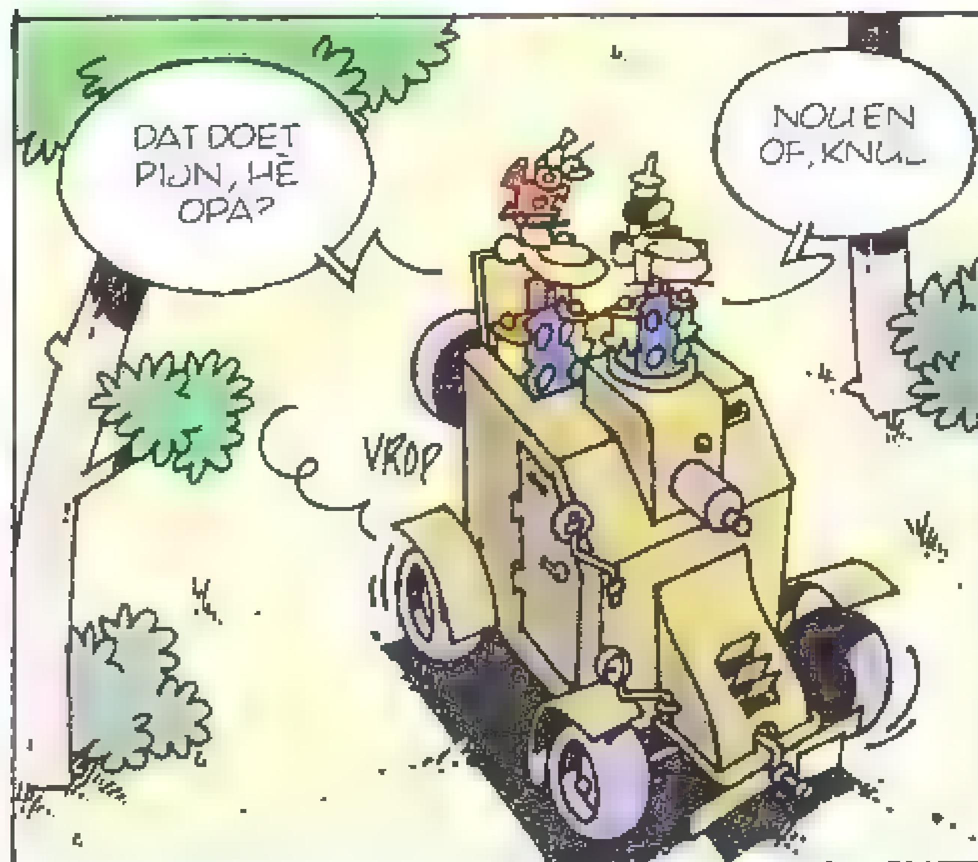
DAN ZINGEN WE. ♪ ***EENS WAS IK IN DE TROPEN, WAT HEB IK DAAR GEZO-PEN, DAN KEEK IK IN DE VLAMMEN, EN ZAG DAAR WEER JOUW PRAM-MEN. ♪ JAAAA, IK ZAG DAAR WEER JOUW PRAMMEN! ♪***

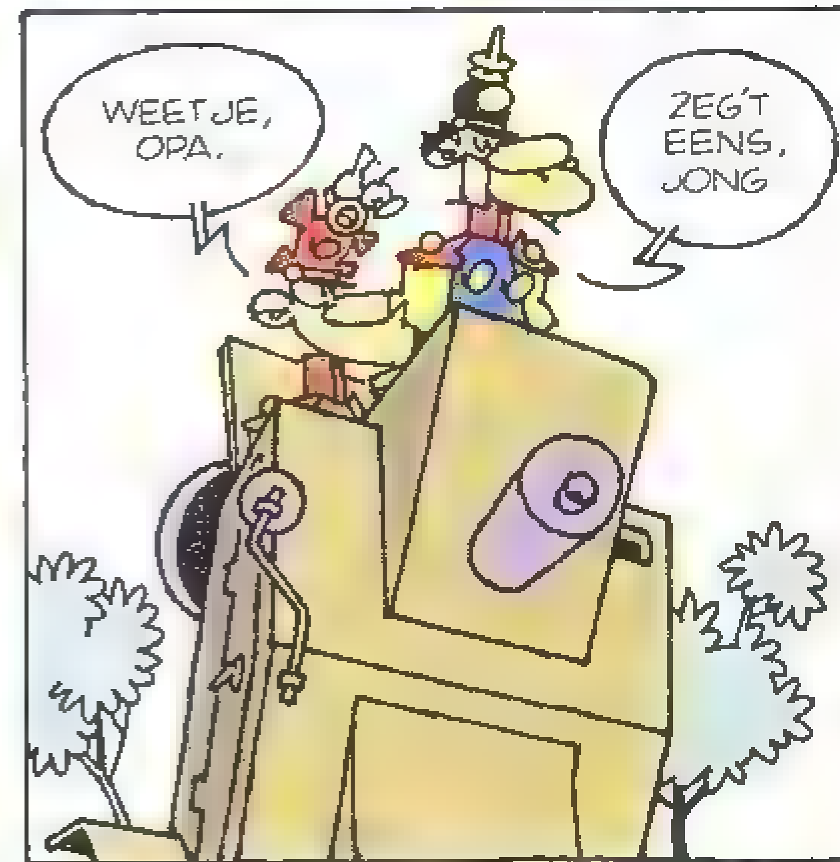














EINDE VAN DEZE ..? PRECIES, VAN WAT EIGENLIJK?



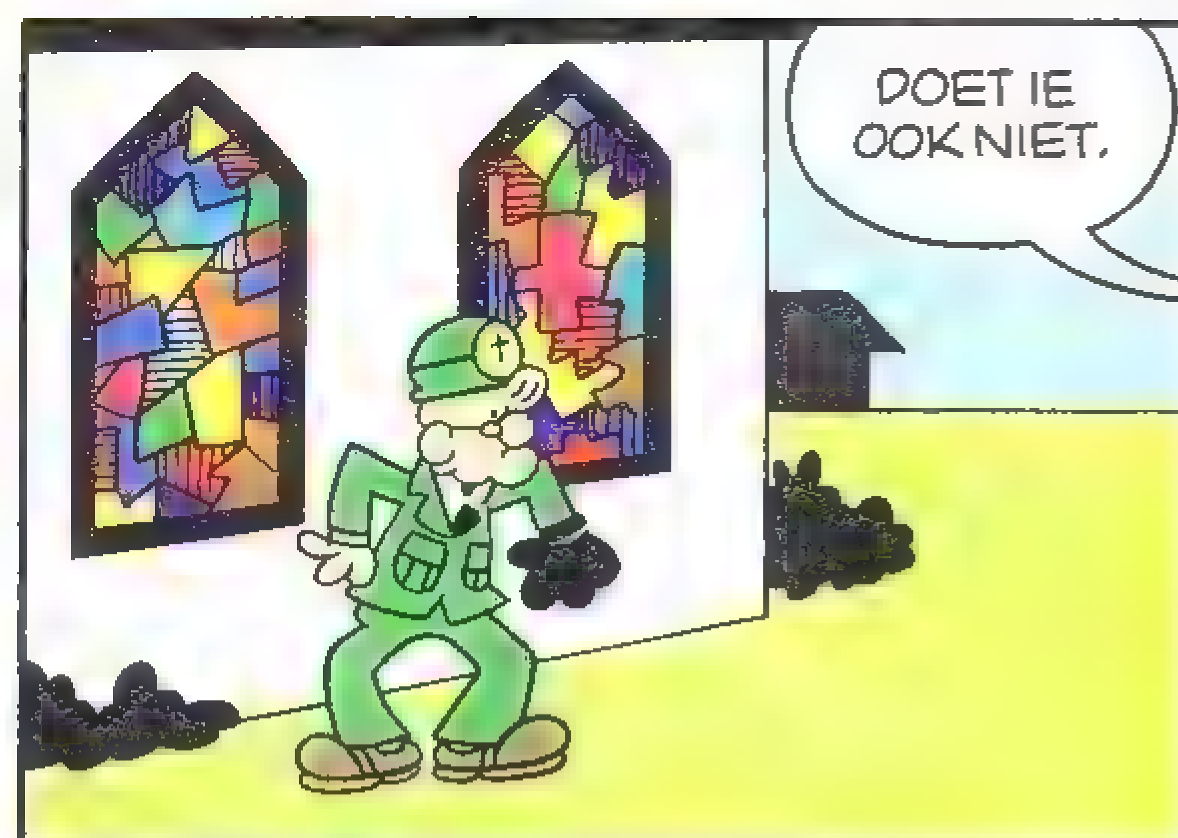
FLIPPIE FLINK

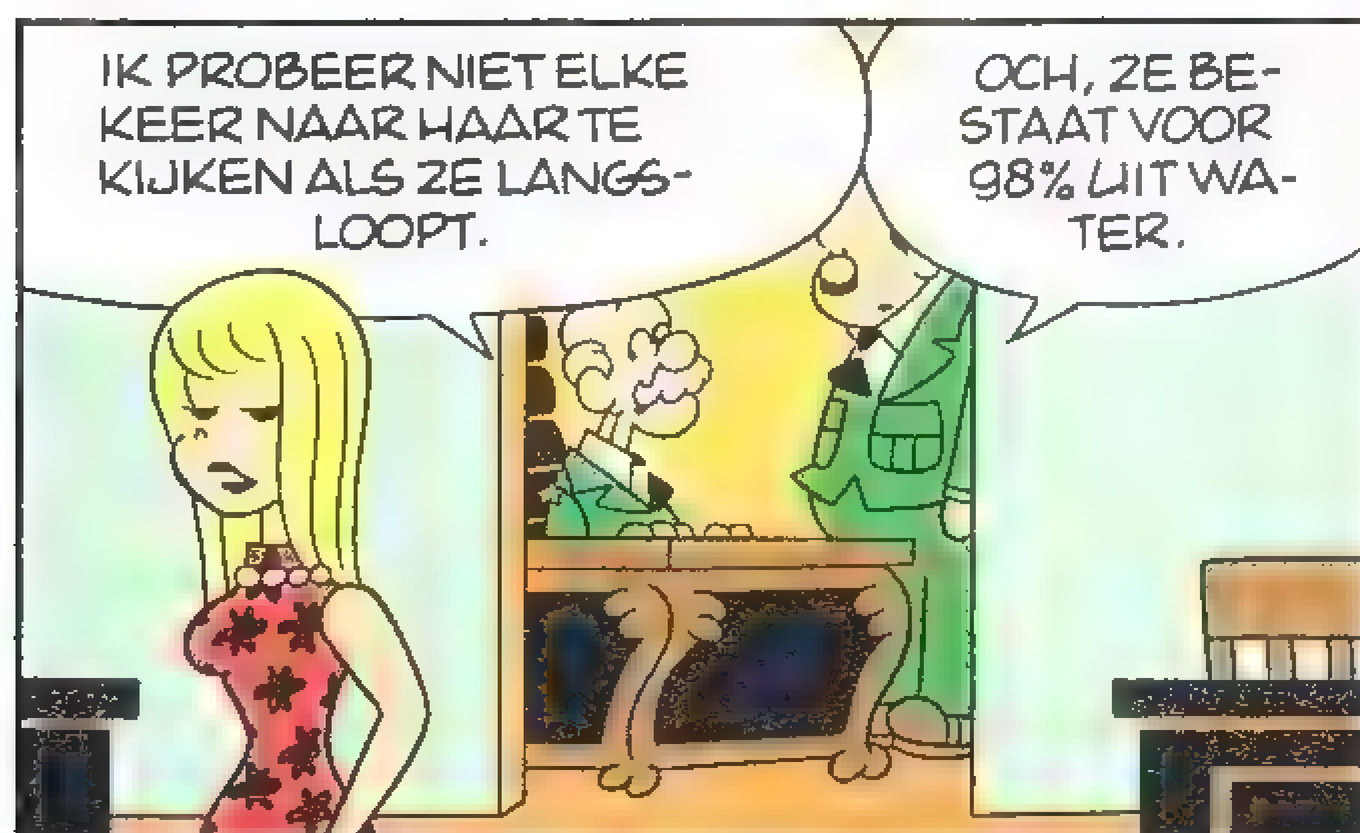


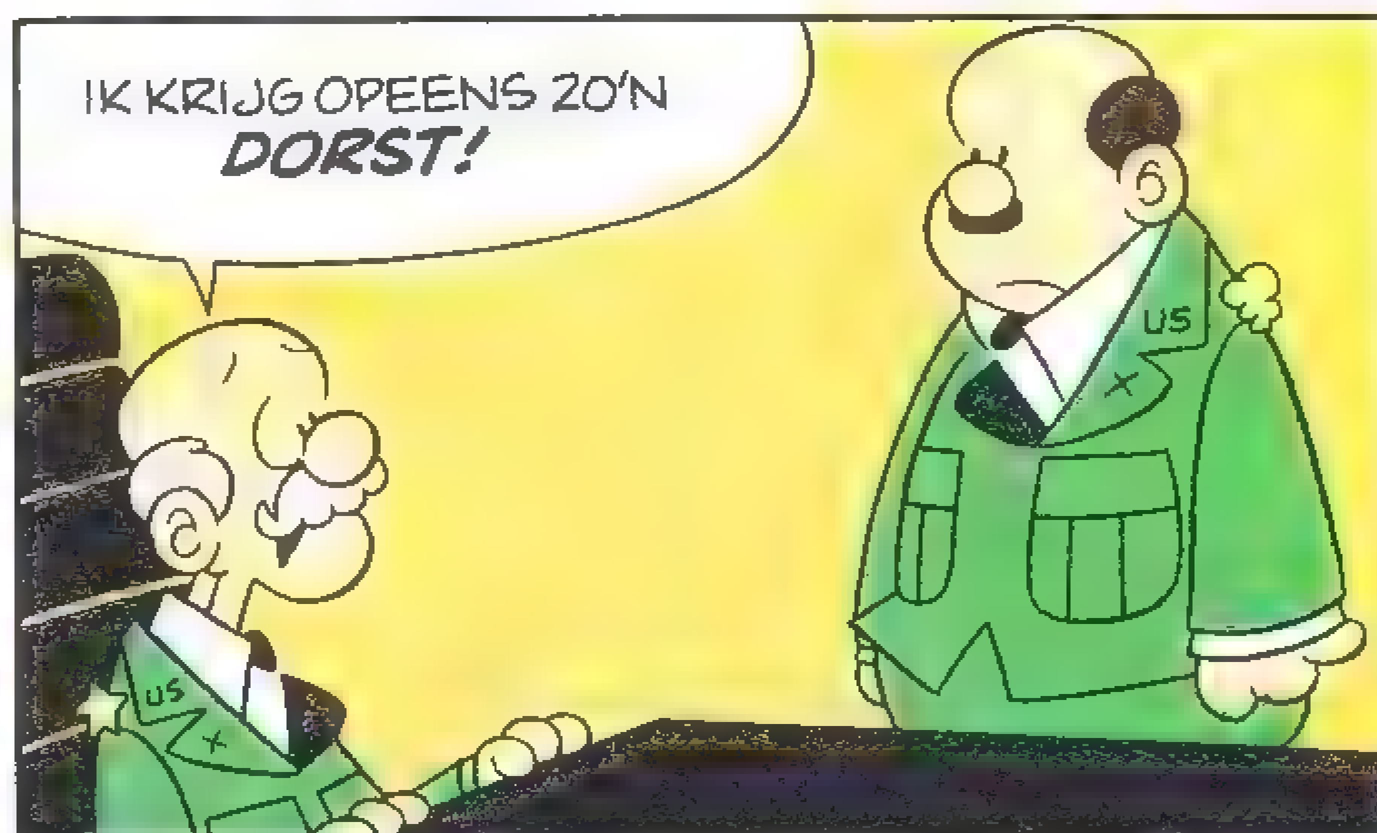
Mort Walker















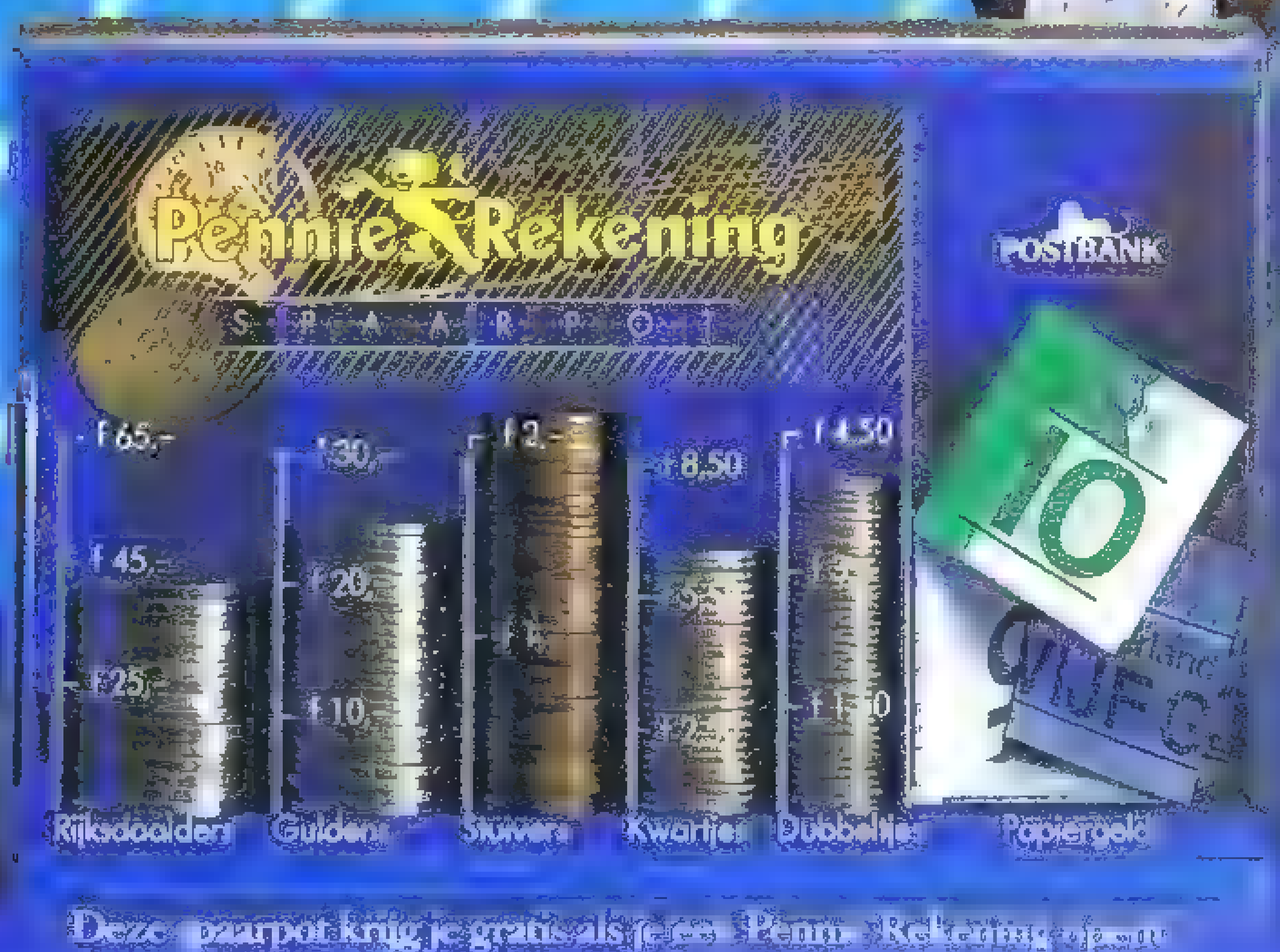
136





Met de Pennie Rekening kun je je geld laten rollen zonder het kwijt te raken.





Deze spaarpot krijg je gratis als je een Pennie Rekening opent

De Pennie Rekening is een nieuwe spaarrekening voor jou. Als je 5 jaar of ouder bent (en nog geen 12) kunnen je ouders deze voor je openen op het postkantoor.

Met de Pennie Rekening kun je, samen met je ouders, op een makkelijke manier sparen en met geld leren omgaan.

Want de Pennie Rekening werkt precies zo als een spaarrekening voor grote mensen, maar hij is eigenlijk veel leuker omdat je er allemaal mooie dingen bij cadeau krijgt.



Gratis Pennie spaarpot.

Als je vader of moeder voor jou op het postkantoor een Pennie Rekening opent, krijg jij meteen de gratis Pennie spaarpot. En dat is een heel bijzondere spaarpot.

Als je er een munt in doet, een kwartje bijvoorbeeld, kun je die door de spaarpot zien rollen en precies op z'n plaats zien vallen: de spaarpot zorgt namelijk zelf dat de kwartjes, de dubbeltjes of de guldens in het goede kokertje terechtkomen.

En omdat de voorkant doorzichtig is, kun je altijd zien hoeveel je al hebt gespaard.

Pennie spaarpas.

Je krijgt ook je eigen spaarpas, met je eigen naam erop. Deze spaarpas is de sleutel waarmee je de Pennie spaarpot kunt openmaken.

En als je je Pennie spaarpas op het postkantoor laat zien, kun je, samen met je vader of moeder, ook weer wat geld van je Pennie Rekening afhalen. Natuurlijk moet je daarbij zelf je handtekening zetten.

Als het je leuk lijkt een Pennie Rekening te hebben en in die mooie gratis spaarpot te sparen, moet je aan je ouders vragen of ze even meegaan naar het postkantoor.

Willen ze eerst nog wat meer weten, dan kunnen ze daar de folder Pennie Rekening halen. Ook kunnen ze gratis 06-0400 bellen. Dan krijgen ze de folder thuisgestuurd.



POSTBANK

Pennie Rekening. De leukste manier van sparen voor kinderen vanaf 5 jaar.



ROEL DIJKSTRA

Roel Dijkstra ontvangt op niet geheel zachtzinnige wijze een verdacht briefje met afspraakadres. Daar ontdekt hij zowaar zijn geknevelde collega Vallia...









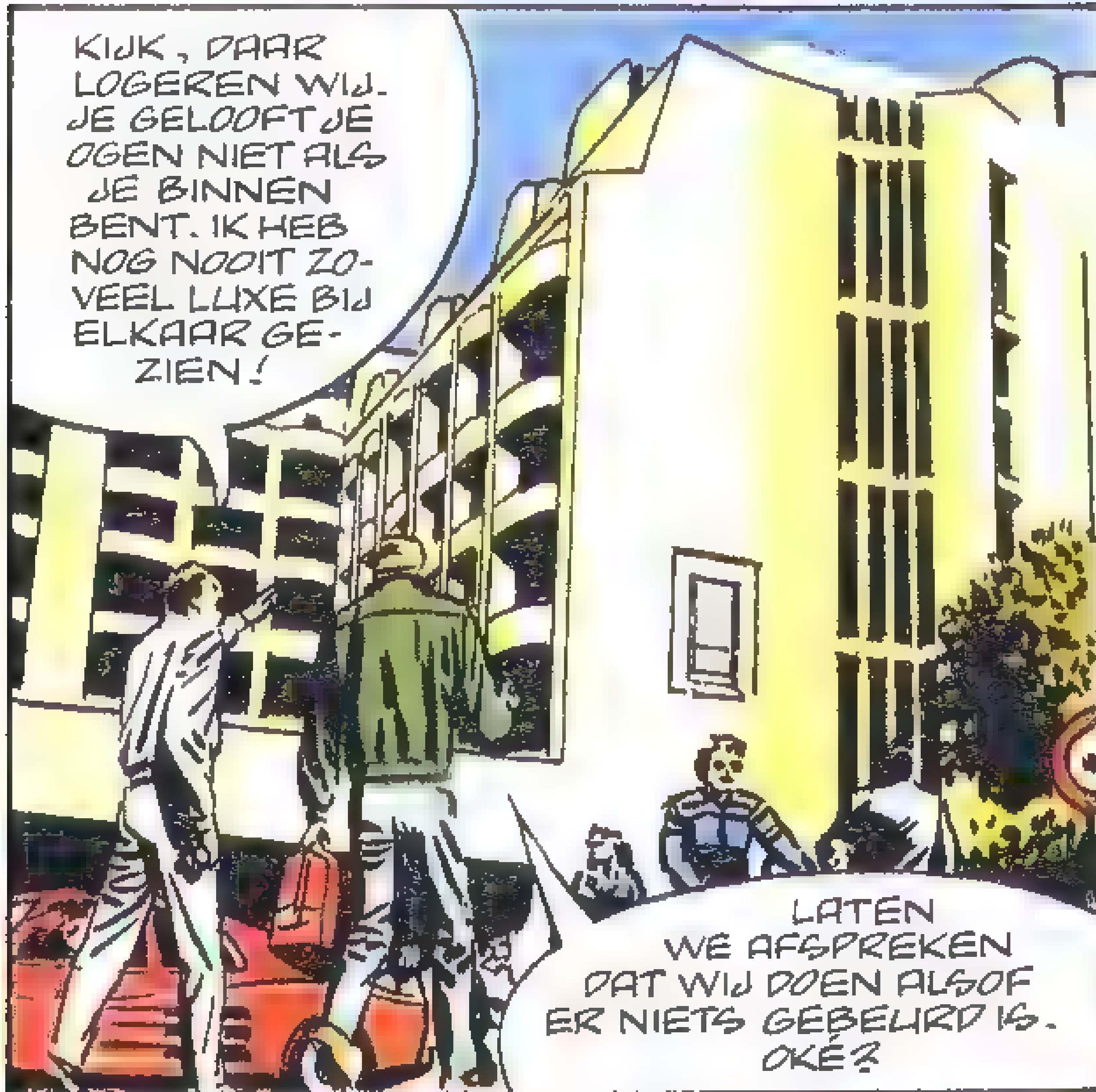








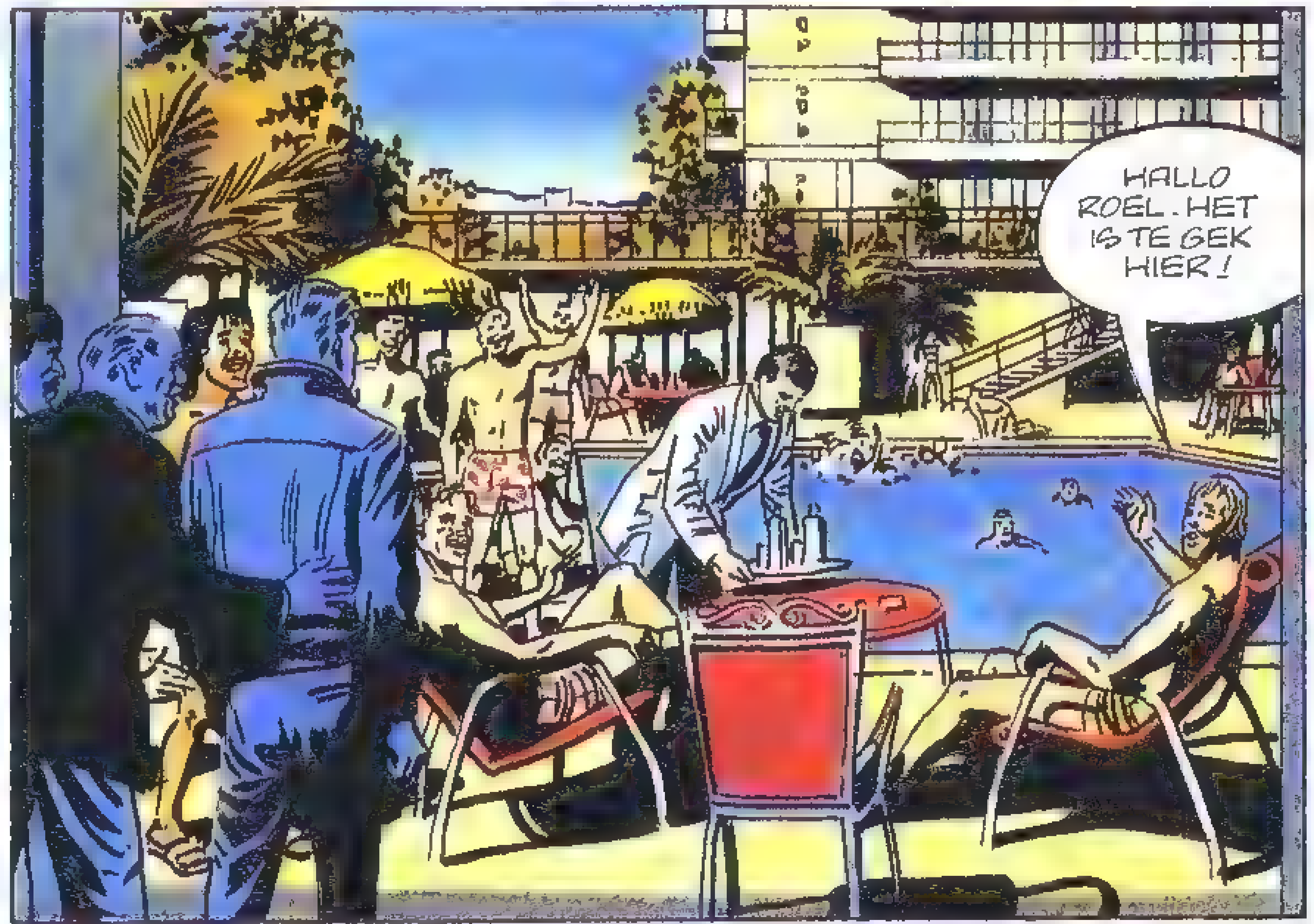
Tekst Jaap Bubenik • Tekeningen Keith Watson











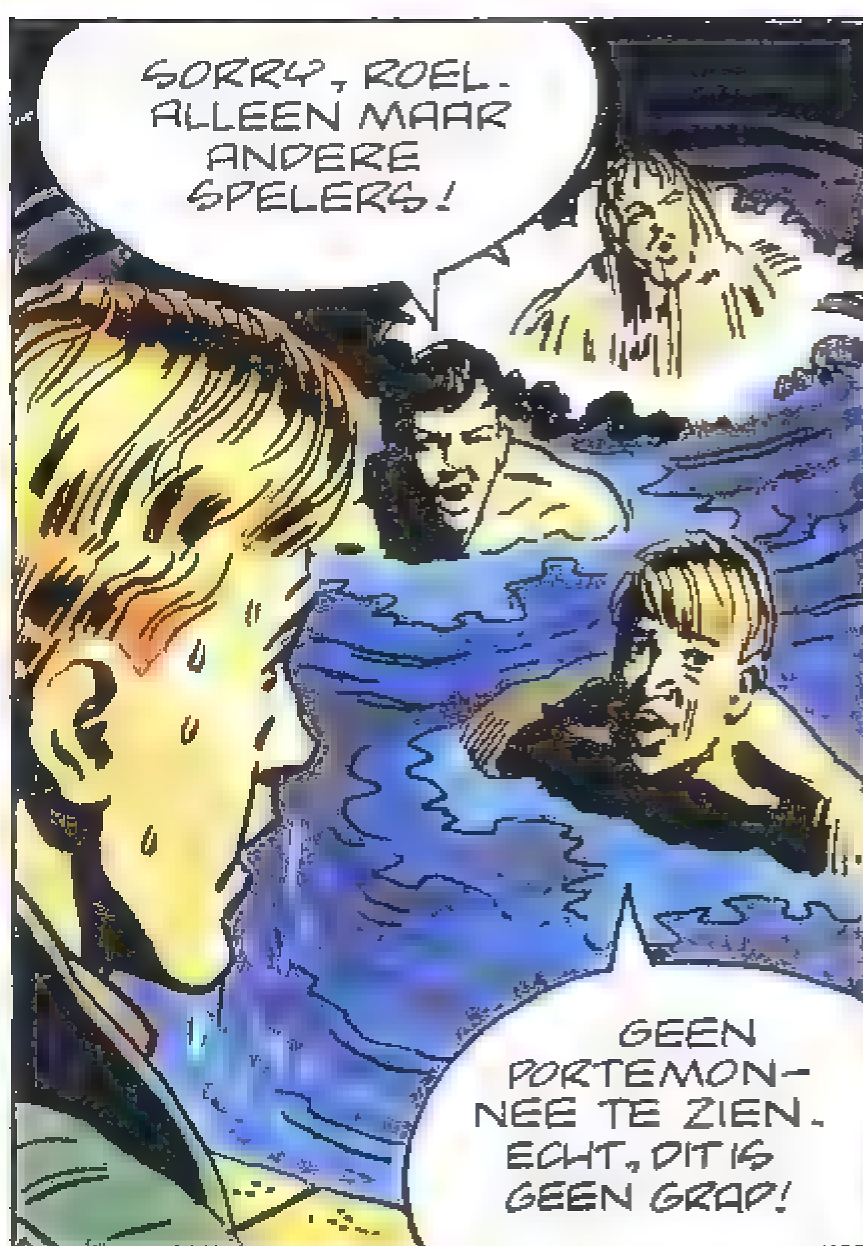









WACHT MAAR, ROEL. IK DUIK 'M WEL OP!
WIE HEM HET EERST VINDT...


SORRY, ROEL. ALLEEN MAAR ANDERE SPELERS!
GEEN PORTEMON-NEE TE ZIEN. ECHT, DIT IS GEEN GRAP!


DIE JONGETJES MET HUN HANDTEKENINGEN HEBBEN ME TE GRAZEN GENOMEN. DAT KLEINE TUIG!


DE SLEUTEL GRAAG. KAMER 714. EN STA ME NIET ZO STOM AAN TE GAPEN.
MAAR, MAAR ...


UW SLEUTEL. EN EEN KLEIN PAKJE.
DANK JE WEL, MEISJE.


HET BEGINT HIER HOE LANGER HOE GEKKER TE WORDEN...


KRIJG NOU WAT! MIJN PORTEMONNEE! WAT IS DIT VOOR EEN LAND?!


TJONGEJONGE, DIE JONGENS HEBBEN WEL LEF, ZEG!
Een klein bewijs waartoe wij in staat zijn Een laatste waarschuwing anders gebeuren er echte ongelukken!


OP ZIJN HOTELKAMER...
WAT EEN DAG. EERST VALLIA EN NU DIT. HET ENIGE DAT IK WIL, IS SLAPEN. EN DAN MAAR HOPEN DAT HET MORGEN EEN NORMALE DAG WORDT...
9


ONGELOOFLIJK! JE HEBT 15 UUR ALS EEN BLOK LIGGEN SLAPEN.
GELUKKIG WEL. WAT MOET IK ANDERS IN DIT MAFFE LAND? TUSSEN DE PALEN, VAL. WEDDEN DAT IK ER 15 VAN DE 15 INSCHOP?


KOM KOM. GOED. ÉÉN PAS AANLOOP. ACHT SCHOTEN MET RECHTS EN ZEVEN MET LINKS. STEEDS 'N ANDERE HOEK. REKEN MAAR DAT JE ER GEEN 15 MAAKT.
MET MIJN OGEN DICHT SCHIET IK ZE ALLEMAAL RAAK. KLAAR?


DUIKEN, VAL! LUI VARKEN! ACHT UIT ACHT, DUS!
PFOEH!


GOED, IK HEB EEN USJE GEWONNEN.
WAAROM WIN IK NOOIT?


STOPPEN MAAR, JONGENS. NAAR BINNEN. DE RAAT WIL JULLIE HET EEN EN ANDER MEEDELEN.


IK WEET DAT IK JULLIE VAKANTIE HEB ONDERBROKEN. DIT TOERNOOI IS ECHTER VRESELIJK BELANGRIJK VOOR ONS. GOEDE TEGENSTANDERS, VEEL PRIJZENGELD.
TOERNOOI ITALIE


POULE 1
AC CAGLIARI
FLAMENGO
RC de JURA
POULE 2
CATALANIA FC
RAP.DITAS
BRANDHILL UNITED
DAG1: AC CAGLIARI - FLAMENGO
CATALANIA FC - RAPIDITAS
DAG2: RC de JURA - AC CAGLIAR
BRANDHILL - CATALANIA FC
DAG4: FLAMENGO - RC de JURA
RAPID TAS - BRANDHILL
DAG6: WINNAAR POULE 1 - NUMMER 2 POULE 2
NUMMER 2 POULE 1 - WINNAAR POULE 2
DAG8: KLE NE FINALE OM 3e EN 4e PLAATS
GROTE FINALE
HIER IS 'T SPEELSCHEMA. HET WORDT EEN ZWAAR TOERNOOI. DE GRAAF ZAL JULLIE LATER INLICHTEN OVER JULLIE TEGENSTANDERS.


OOK BEN IK ER TROTS OP JULLIE NIEUWE SPONSOR VOOR TE STELLEN: *EUROPA SPORT SATELLIET*. OP JULLIE NIEUWE SHIRTS STAAT VANAF NU: *ESS*!


DAT WAS HET. TERUG NAAR HET HOTEL, EEN LICHTE MAALTIJD EN DAN NAAR 'T STADION VOOR DE PRESENTATIE EN DE OPENINGSWEDSTRIJD. SUCCES, JONGENS!
10

EEN PAAR UUR LATER IN HET STADION VAN AC CAGLIARI...

TJEE, WAT 'N STADION, WAT 'N MENSEN...

EN WAT 'N VOORBEREIDING. HET LIJKT WEL 'N SCHOOLREISJE.

AH. HET EERSTE LICHTPUNTJE...

UIT NEDERLAND: RAPIDITAS, WINNAAR VAN DE EUROPACUP II EN LANDSKAMPIOEN...

EN WINNAAR VAN DIT MAFFE TOERNOOI! LET MAAR OP, MAFKEZEN.

DAN BAADT HET STADION WEER IN HET LICHT. OP HET VELD: AC. CAGLIARI EN FLAMENGO. HET TOERNOOI KAN BEGINNEN...

DE AFTRAP...

PRiiiT

BELACHELIJK EIGENLIJK. OVER ANDERHALF UUR MOETEN WIJ SPELEN EN WE ZITTEN HIER. EN 80.000 MAN DIE IETS BIJZONDERS VERWACHTEN. DAT KAN TOCH NOOIT!

11



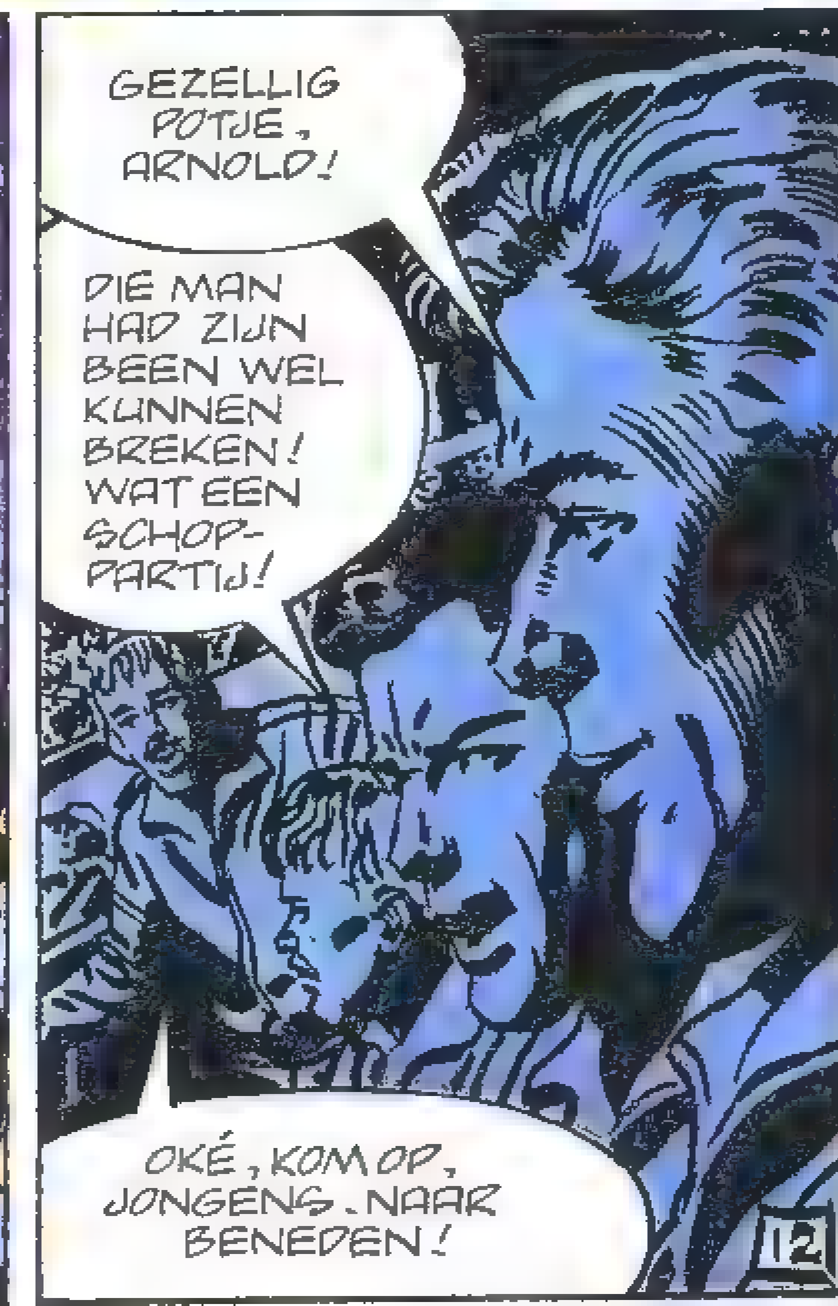










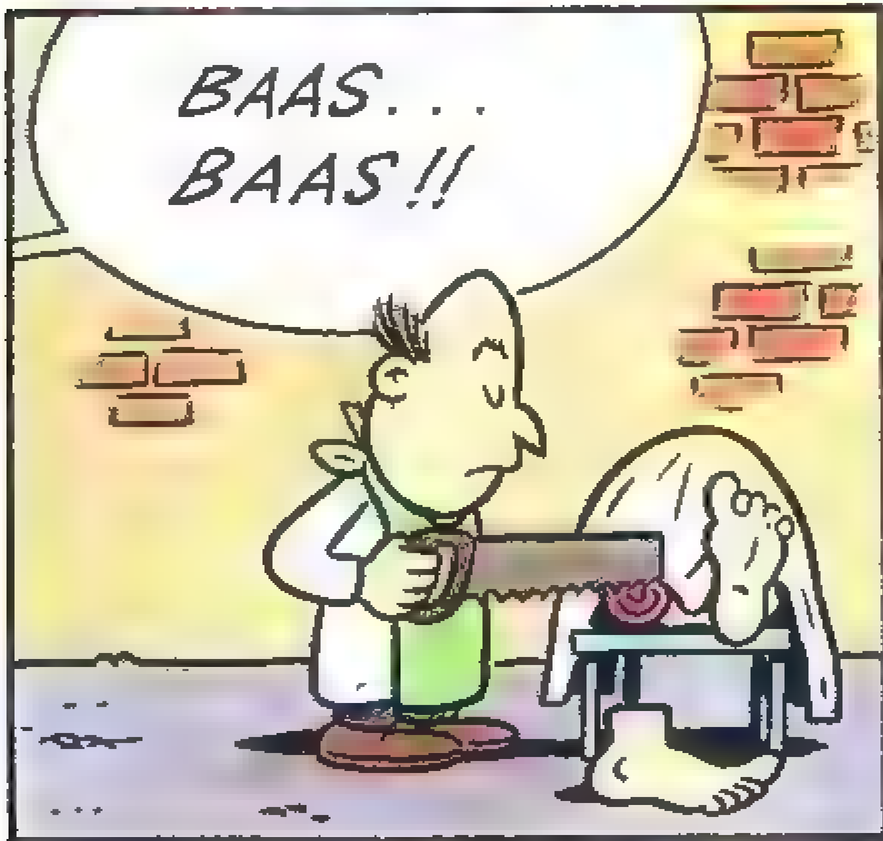


WORDT VERVOLGD.

HEINZ



Gezellig en Leuk







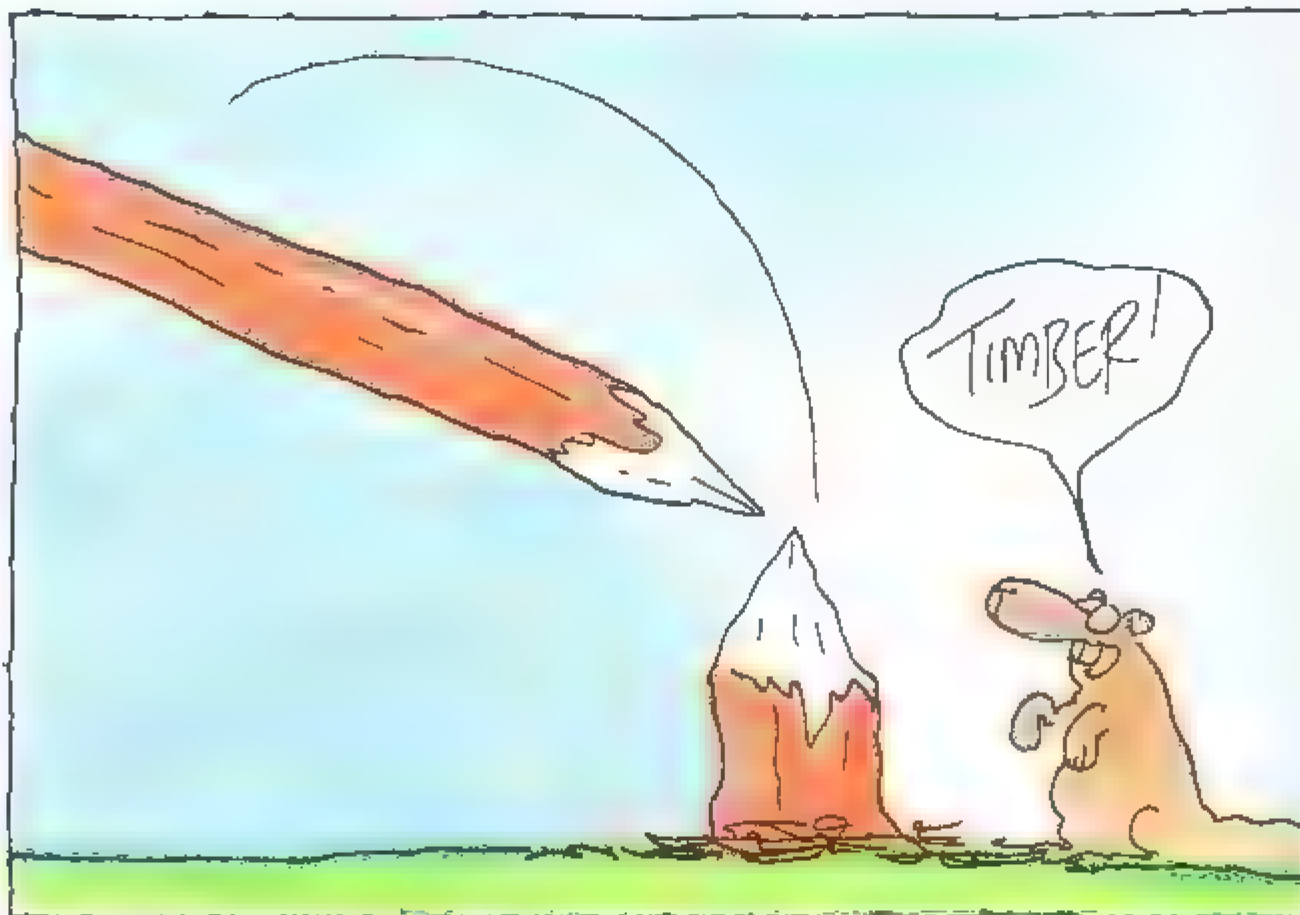


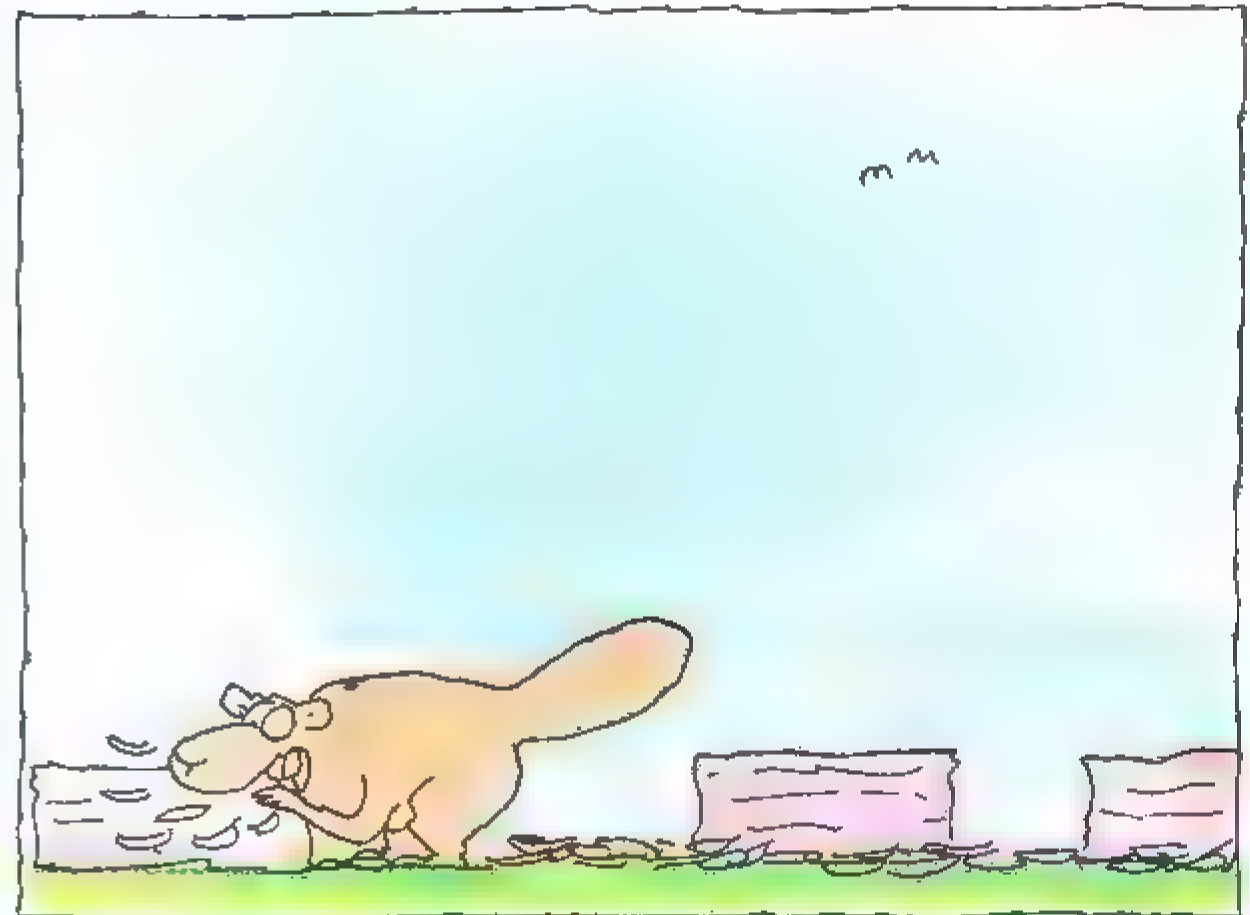




VREEMDELINGENLEGIOEN

Toon van Driel





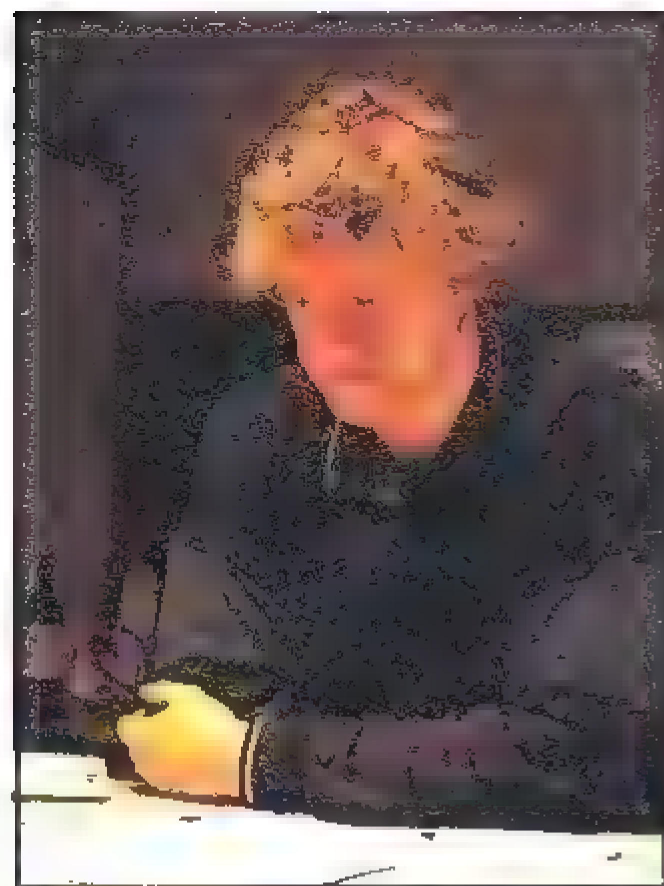
299





De D is van VAN DRIEL


Zelfportret



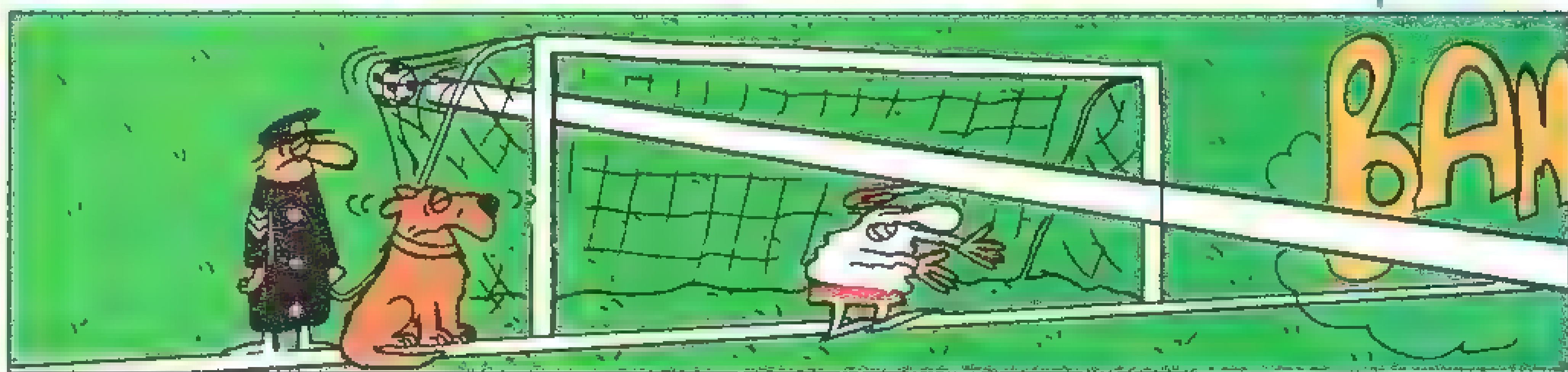
Het is allemaal begonnen in het *Algemeen Dagblad* en *Het Vaderland*. De in 1945 in Amsterdam geboren Toon van Driel tekent drie keer per week een voetbal-**F.C. Knudde**-strookje. Nadat *Peter de Smet* en *Martin Lodewijk* de honderd korte **Tikkie Trug, Jaap/ F.C. Knudde**-tekenfilmpjes bij het televisieprogramma Sportpanorama hebben gezien, proberen ze *Eppo*-hoofdredacteur *Frits van der Heide* ervan te overtuigen dat Toon van Driel leuk is. Frits ziet dat echter niet zo zitten. Als laatste redmiddel vraagt hij of F.C. Knudde niet door een ander getekend kan worden. Maar helaas, Peter en Martin winnen. Vanaf het een na laatste nummer van 1976 tot en met half 1989 staat F.C. Knudde in Eppo. En in de *Nieuwe Revu* en nu nog steeds in de *Panorama*. Tot op dit moment zijn er al 32 albums vol mee gestopt.

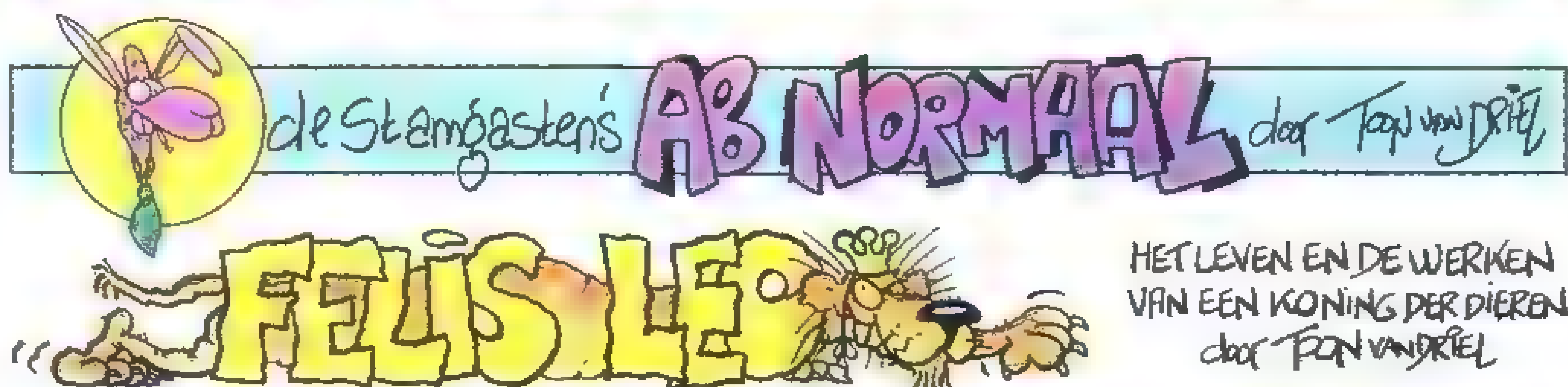
Ook een grote Van Driel-creatie is **Rokus en de Rest**. Eigenlijk over de olifant Rokus, maar vooral over alle andere dieren van de wereld. Als Eppo *Eppo Wordt Vervolgd* wordt, wordt Rokus **Vreemdelingenlegioen**. Maakt niet uit. En ze komen in album onder de naam **De Stamgasten**. Net als allerlei Rokus-afsplitsingen. Zoals **Ab Normaal, De Kanjers** en **Felis Leo**. Felis Leo heeft overigens nog per ongeluk een dooie maandag in *Robbedoes* gestaan. En ook die staat nu in de Panorama.

Ook puur als scenarist is Toon actief. In 1978 tekent *Jan van Haasteren* gedurende een jaar **De Stuntels** op tekst van Toon (samen *Tojo* genaamd), en *Bart Slijp* probeert dat in 1985 ook nog even, onder de naam **De Sukkels**. In 1991 tekent *Mark de Jonge* even in Panorama *Piet P. & Arie O.*, en ook schrijft Toon het eerste album van **Joop Klepzeiker**, voor *Eric Schreurs* het allemaal alleen gaat doen. Samen werkten ze onder het goede anagram *S. Treurschoon*. En onder het pseudoniem *Glob* maakt Toon **Knetter**, en als *John Myshkin* **Hullie**.

Afijn. Toon maakt meer strips dan hij zelf weet. En daarnaast nog akelig veel reclamewerk en wenskaarten. Deze kaarten en al zijn strips geeft hij overigens zelf uit, via zijn eigen uitgeverijtje.













Rokus en de Rest

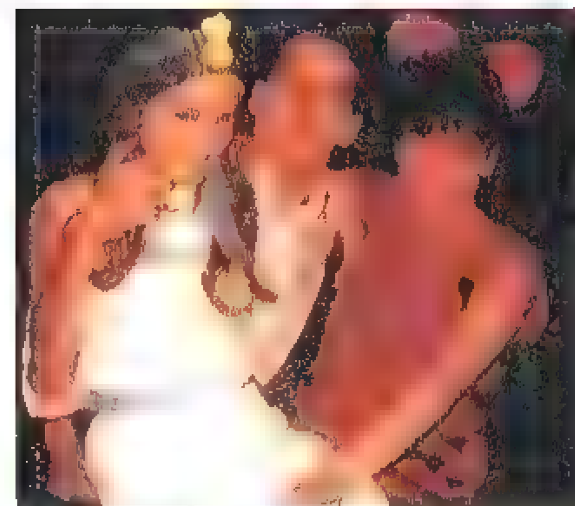
Toon van Driel

1973-nu	F.C. Knudde	in	A.D., Het Vaderland, Eppo, SjoSji, Nieuwe Revu, Panorama
1980-nu	Rokus en de Rest/De Stamgasten/ Vreemdelingenlegioen/Felis Leo/ Ab Normaal/De Kanjers/ De Liefhebbers	in	Eppo, SjoSji, Panorama, A.D.
198?-1990	Hullie	in	A.D., Panorama
1985-1987	Knetter	in	Eppo
198?-nu	Goedemorgen	in	A.D.
198?-1990	Piet en Arie Pano	in	Panorama
198?-1990	De Panoramaman	in	Panorama
198?-nu	André van Duin	in	Veronica, De Telegraaf
198?-nu	Leo van Oranje	in	Voetbal Magazine, Surf Magazine, Tennis Magazine, Ski Magazine
198?-nu	Sir Darley Havidson	in	Motor

DE T IS VAN TEKENAAR

De D is van DIJKMAN





Over een Brits detectivebureau aan het begin van de Tweede Wereldoorlog. Na drie keer elk jaar een kort verhaal afgeleverd te hebben, is Anco op dit moment bezig aan een vervolgverhaal, *De Vlucht van de Condor*. Het is de bedoeling dat dit in 1992 in Sjors en Sjimmie gaat lopen.

In 1965 wordt er in Weststellingwerf een baby geboren met een staartje, bril en stoppelbaard. Het is Anco Dijkman. Na zijn afstuderen op het beeldverhaal aan de Kunstacademie van Groningen, mag hij meteen strips maken op tekst van *Jacques Post*: Soames & Co.

Een van de redenen dat er in 1991 niets van Anco Dijkman verschijnt, is het op de klippen lopen van een nieuwe strip die hij op scenario van *Peter de Smet* zou gaan maken. Maar door een samenloop van omstandigheden is het er niet van gekomen...



Een andere stijl



Fuzzy

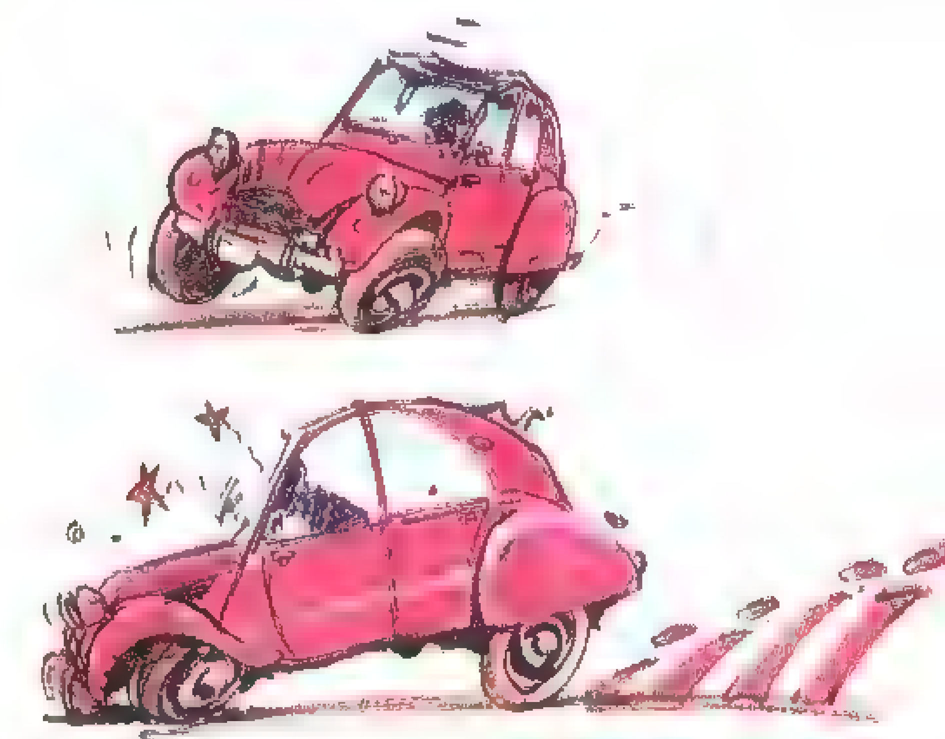




Uit het verhaal van Peter de Smet



Uit een toch nooit begonnen strip



Geintje



Schets voor het nieuwe verhaal





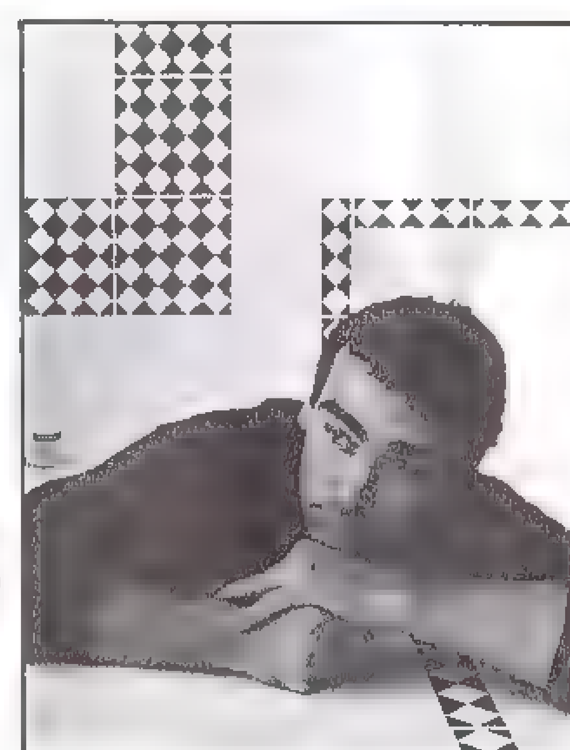
Soames

Anco Dijkman

1988-nu	Soames & Co	in *SjoSji*

De F is van FRANCQ

PH. FRANCQ



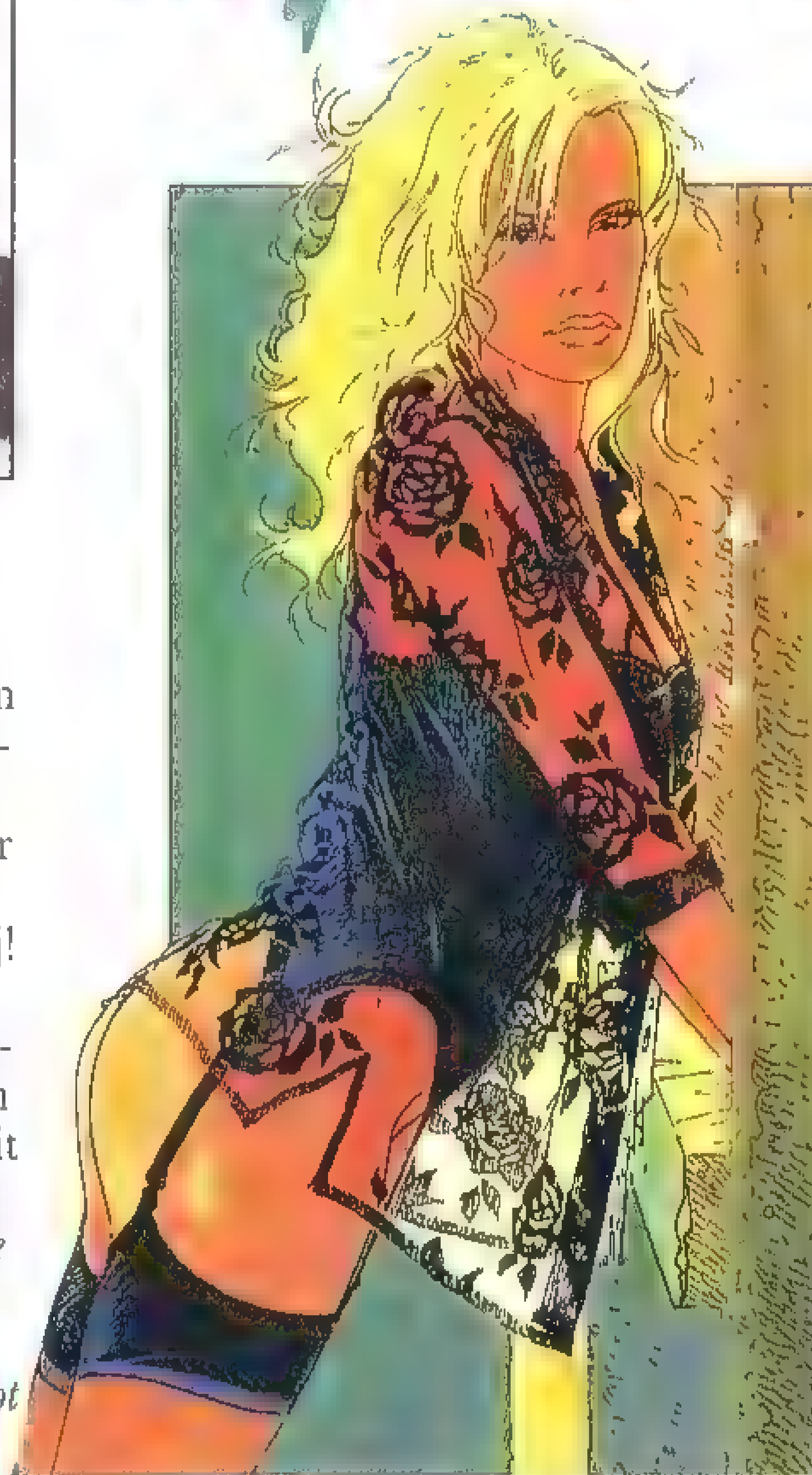
Philippe Francq is in 1961 in Etterbeek bij Brussel geboren. Na tussen 1978 en 1984 zes jaar striples te hebben genoten op 't St. Lukas van onder anderen meester *Claude Renard*, is hij er toch wel achter dat er geen scenarist in hem schuilt. Een tekenaar, dat is hij!

Op tekst van *Gabrielle Borile* tekent hij de eerste tien pagina's van een strip die nooit zal verschijnen. Daarna werkt hij even kort samen met *Bob de Moor* op de Hergé-studio's. Francqs 'echte' stripwerk begint toch als hij met *Bob de Groot* gaat samenwerken (van *Turk* en Leonardo). Hij publiceert drie albums in de reeks Vrouwen en Steden.

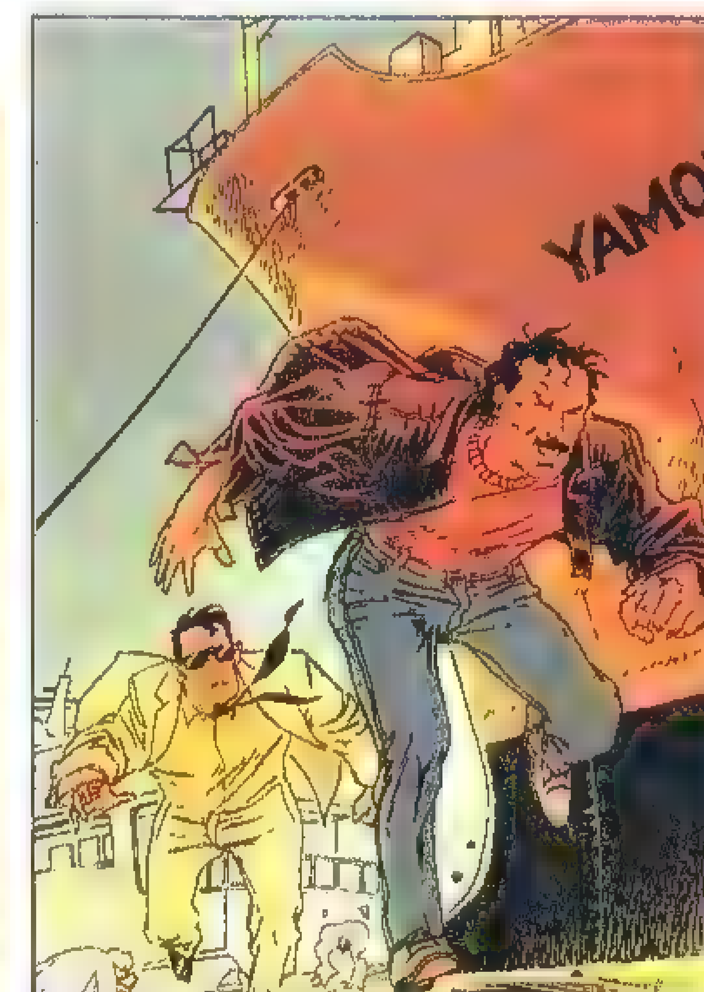
En *Delvaux* schrijf voor hem eenvoudige avonturenverhalen van Léo Tomasini, waar twee delen van verschijnen. Francqs tekenstijl ligt overigens dicht tegen die van *Hermann* aan.

Maar in 1989 begint het pas goed. Hij ontmoet meesterscenarist *Jean van Hamme* (XIII). Deze heeft in de jaren zeventig een zestal Largo Winch-romannetjes geschreven, waarvan hij nu verzonnen heeft dat ze wel omgesmolten kunnen worden tot stripscenario's. Hij vraagt of Philippe ze wil tekenen. En die doet dat, door onbewuste beïnvloeding, in een stijl die al wat meer richting *Vance* gaat.

Natuurlijk plaatsen wij deze goede strip in het *Stripblad*. Na *De Erfgenaam* en *Groep W*, werkt Francq op dit moment aan het derde verhaal, *O.O.B.* genaamd.



Ginette uit Vrouwen en Steden





Léo Tomasini

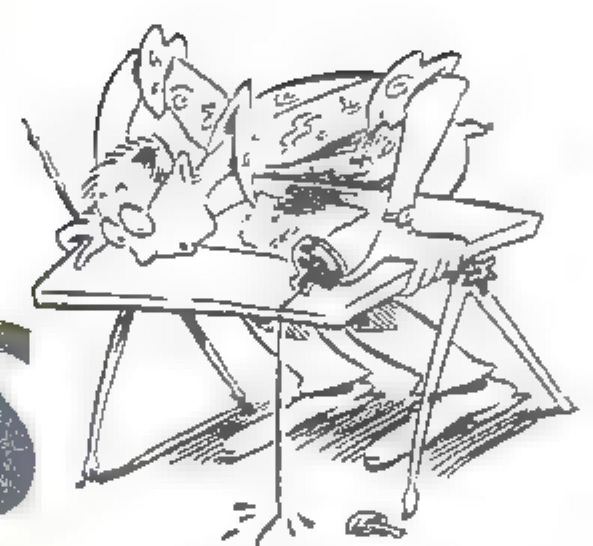


Largo Winch

Philippe Francq

1987-1989	Vrouwen en Steden	in *album*
1988-1989	Léo Tomasini	in *album*
1990-nu	Largo Winch	in *SjoSji*

De G is van Geradts





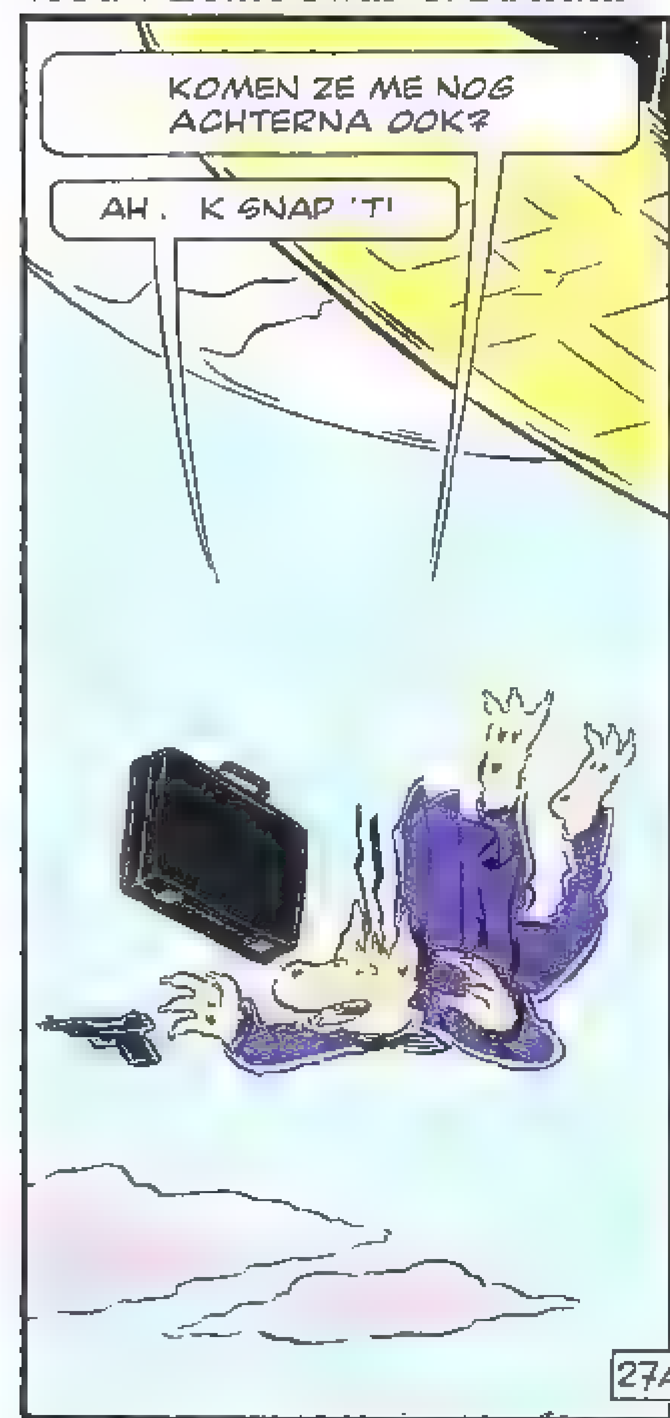


De "Alsjemaar Bekend" Band

EVERT GERADTS

Evert Geradts is een oorlogskindje. Hij wordt in 1943 in Den Haag geboren. Op vijfentwintigjarige leeftijd debuteert hij in het jeugdblad *Hitweek,* in 1969 omgedoopt in *Aloha,* met **De Diertjes**. In 1982 verschijnt De Diertjes in een klein zwart/wit-albumpje. Andere stripjes van hem in Aloha zijn **Jan Zeiloor** en de befaamde **Moe Koe**.

In december 1970 verschijnt het eerste nummer van *Tante Leny Presenteert,* het eigen beheer stripblad van Evert zelve, genoemd naar zijn toenmalige vrouw Lenie Swalve. 24 nummers zien het levenslicht, waarin naast *Ever Meulen, Aart Clerkx* en *Peter Pollmann* (Pontiac dus) natuurlijk veel werk van Evert staat.



Henk Hond

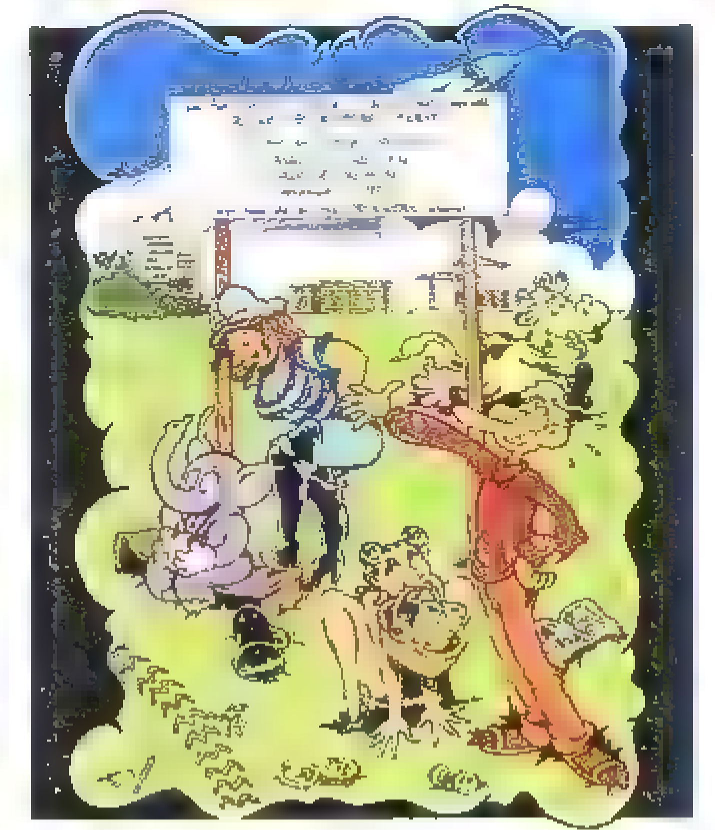
Daarnaast maakt hij veel strips en illustraties voor allerhande andere bladen, variërend van *Avenue* en *De Tijd* tot *Suck* en *Candy*. Ook tekent hij voor *Modern Papier,* het blad van *Joost Swarte,* dat overigens na 11 nummers in 1972 in Tante Leny Presenteert opgaat.

Na nog wat stripjes her en der en boekuitgaven met zijn oude werk, zoals twee albums van **Jan Zeiloor en Suusje, Ollie – Vrouwen en Kinderen Eerst!, Sappige Dieren,** vol verzamelde restjes, en met anderen **Strips voor de Overheid,** komt hij in 1984 in *Eppo* terecht. Met de wekelijkse gagstrip **De "Alsjemaar Bekend" Band,** geïnspireerd op zijn belevenissen in het Arnhemse tekenaarscollectief Studio Arnhem. Als Eppo *Sjors en Sjimmie Stripblad* wordt, vliegt De "Alsjemaar Bekend" Band eruit. Wel is er dan één album van verschenen.

Maar Evert wordt niet werkloos, welnee. Naast alle Disney-scenario's die hij schrijft, gaat hij nu ook lange Sjors en Sjimmie-verhalen maken. Op dit moment schijnt hij zelfs te proberen of hij ze ook kan tekenen. Als dat maar goed afloopt...

Bovendien tekent hij voor 't eerst in z'n leven twee echte vervolgverhalen: **Henk Hond.** Op scenario van *Ruud Straatman,* berucht van *De Familie Fortuin.*

Naast allerhande illustratiewerk maakt Evert ook twee boeken. Hij stelt het boek **Pin-Up, Een godin voor elke dag** samen, met daarin de hoogtepunten van de pin-upcultuur van 1920 tot 1960. Iets heel anders is dan weer zijn Nederlandse vertaling van **The Hunting of the Snark** van *Lewis Carroll: De Jacht op de Strok.* Een hele klus, aangezien dit boek één lang onzingedicht is, vol woordspelingen. Maar om zich te ontspannen mag Evert gelukkig ook de illustraties in dit boek maken.



Ollie, de kapitein, Suusje, Jan Zeiloor en Moe Koe

Evert Geradts

1968-1973	De Diertjes	in *Hitweek, Aloha*
1968-1973	Moe Koe	in *Hitweek, Aloha*
1968-1973	Jan Zeiloor	in *Hitweek, Aloha, Tante Leny Presenteert*
1970-1977	Karel Kater de Karrenhater	in *Tante Leny Presenteert*
1970-1977	Klotekat	in *Tante Leny Presenteert*
1970-1977	Olsen de Olifant	in *Tante Leny Presenteert*
1976	Toon en Toos Brodeloos	in *VPRO-gids*
1980	Bram Vermeulen contra Evert Geradts	in *Wordt Vervolgd*
1981	Johnnie 1-arm en de Watt-Watt-Kid	in *Wordt Vervolgd, Gummi*
1984	Juffrouw Knaag	in *Straks Studeren*
1984-1988	De "Alsjemaar Bekend" Band	in *Eppo*
1989-1991	Henk Hond	in *SjoSji*

Casper en Hobbes



Bill Watterson



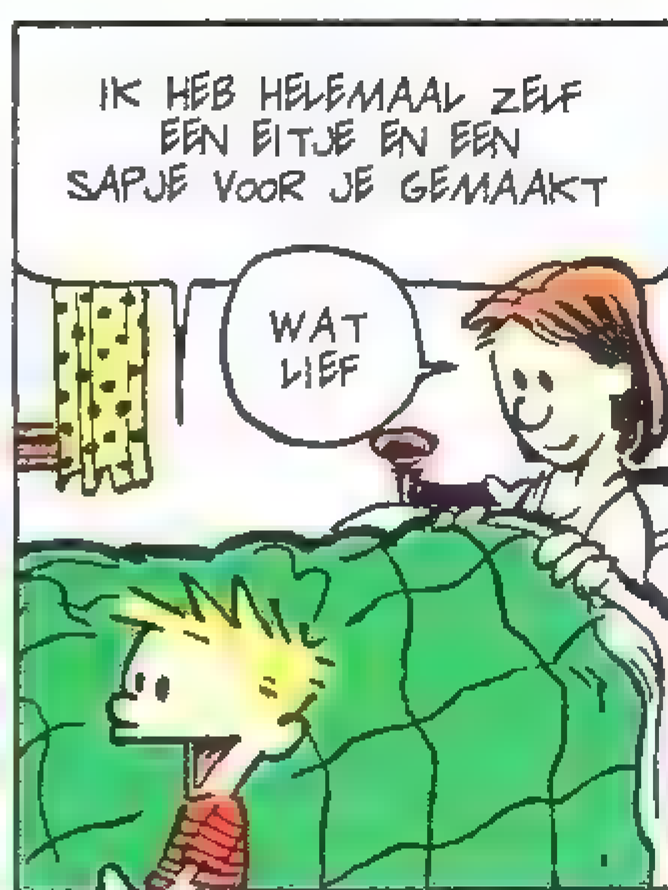






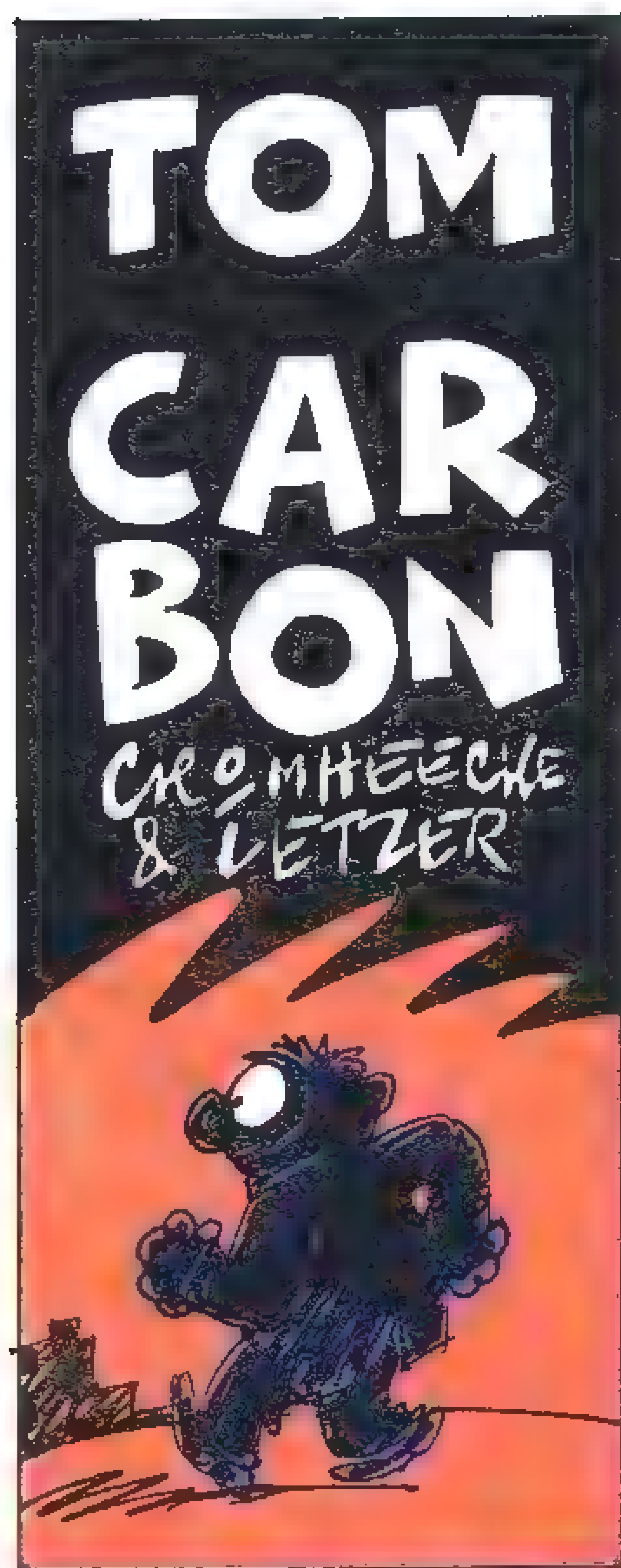
23



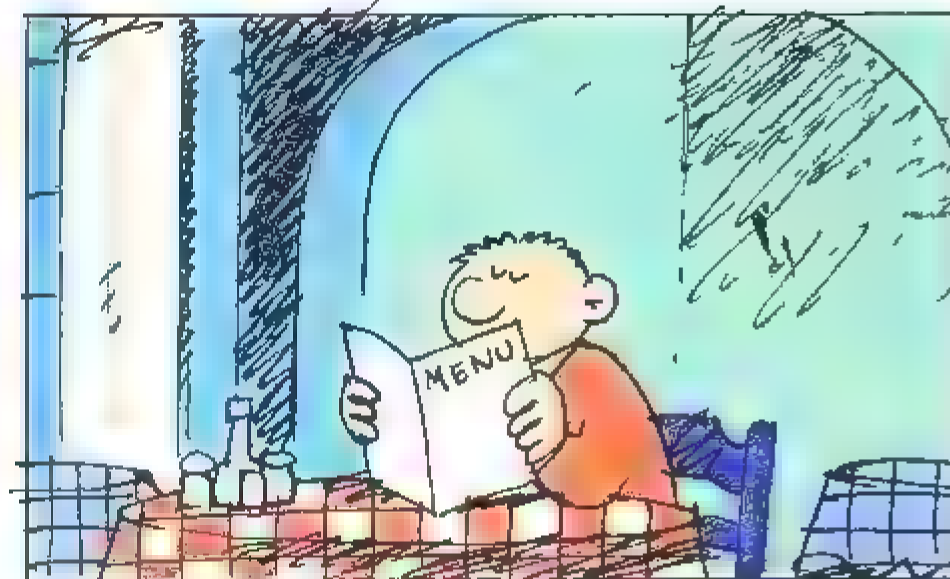


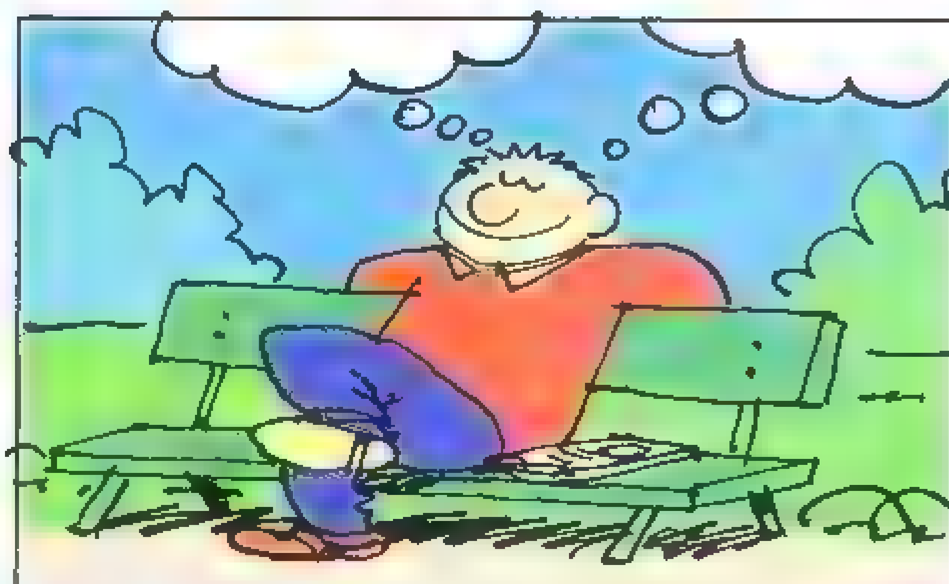


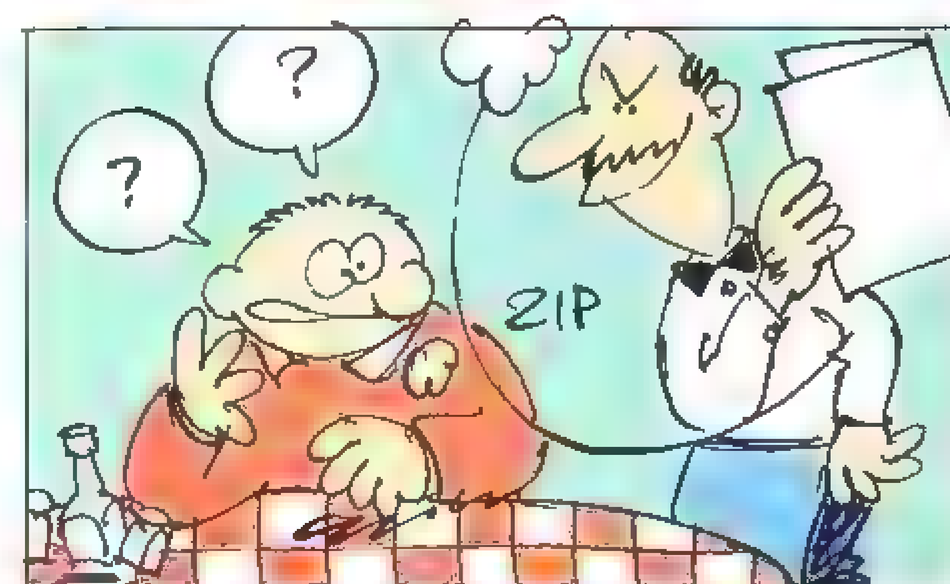
















De Familie Fortuin




























IS BLINDE BEN ER NIET?
DIE IS AN 'T RENTENIERE!
OH, IK DACHT DAT HIJ ZIJN LEVER ZOU VERKOPEN.
WAT KEN IK VOOR JE DOEN, SNOEP?
AHUM!


JONGEMAN! DIE MELK IS VERLOPEN!
WELNEE!


HIERO! VIJF STAPPE EN IK HEB ZE! NOEM JE DAT VER LOPE?
HOEVEEL MOT JE D'R?
DAT BEDOEL IK NIET! KIJK NAAR DE DATUM!


ZIE JE! DIE MELK IS ZUUR!
BLECH!
Versch tot:


PAST GOED BIJ JE ZURE KOP! DIE IS OOK VERLOPE!
NOU JA!
HÉ!
ZZT!


DIT IS DE KRANT VAN GISTEREN!
DE KRANT VAN VANDAAG KOMT MORGE.
DAN KOM IK MORGE WEL TERUG.
DOE DAT OUWE PIK.
Nieuws


VOORZICHTIG MET UITSTAPPE, OPOE!
DANK JE, JONGEN. HET ZIJN MAAR TWEE TREETJES.


JA, MAAR MET 70 PER UUR UITSTAPPE WEET JE...
CRASH!


LATE WE 'T DOEN, PA! DIT LEGT MIJN WEL! WAT DENK JE? ZIT ER GENOEG GELD IN?
ZEKER! D'R ZITTE 'N PAAR GROTE KLANTE BIJ!
LEKKER NOOIT MEER NAAR SCHOOL!

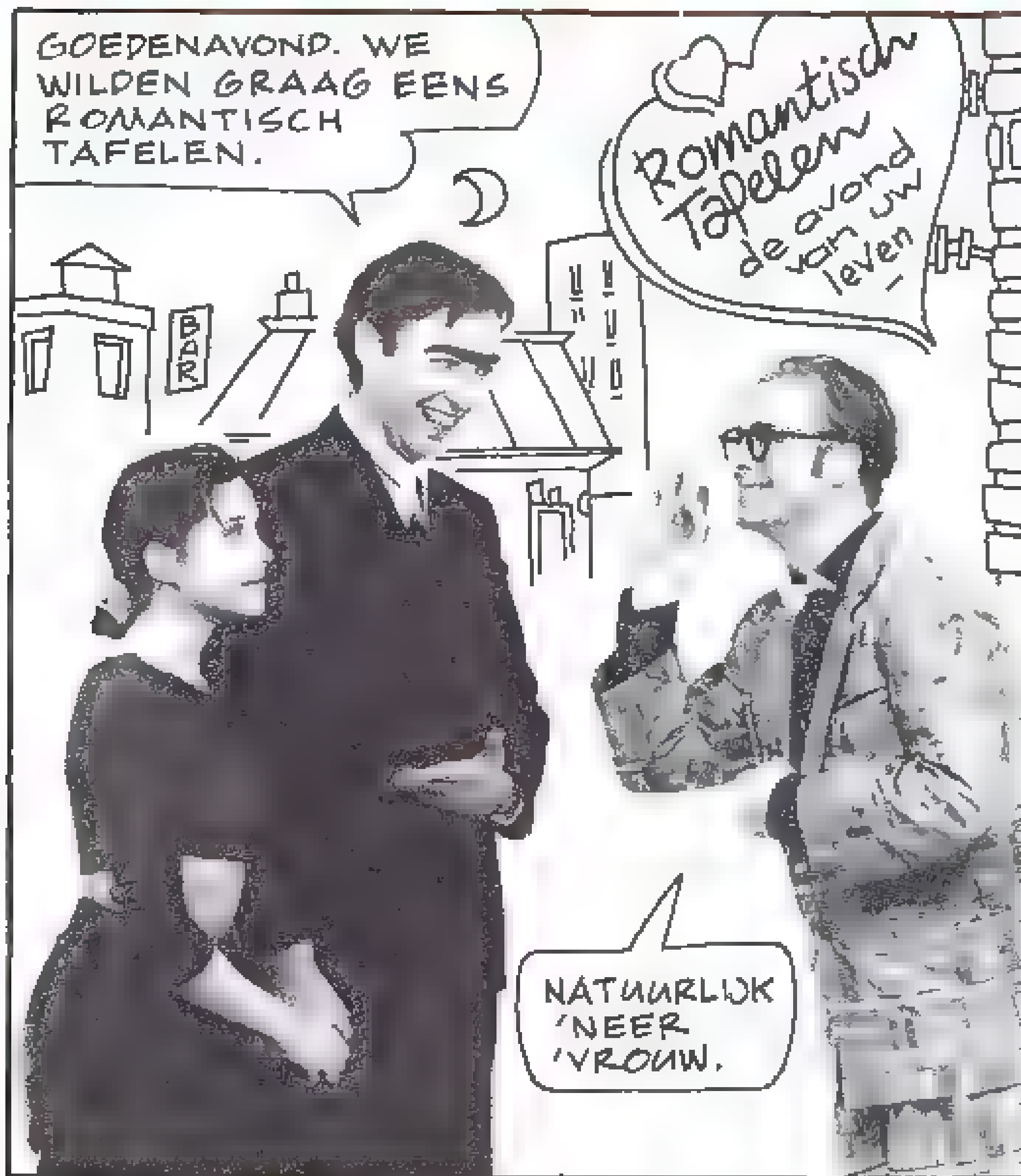

MAAR...!


HIERNA MOT JE NAAR DE L.T.S.
ELKE DAG SCHOOLMELK BRENGEN... DE REST VAN M'N LEVEN.
TWISKESCHOOL
TEX EN NICK, KOMEN JULLIE OOK BINNEN?
ZUCHT!
134

EINDE

MANNETJE en MANNETJE

Hanco Kolk & Peter de Wit













42.



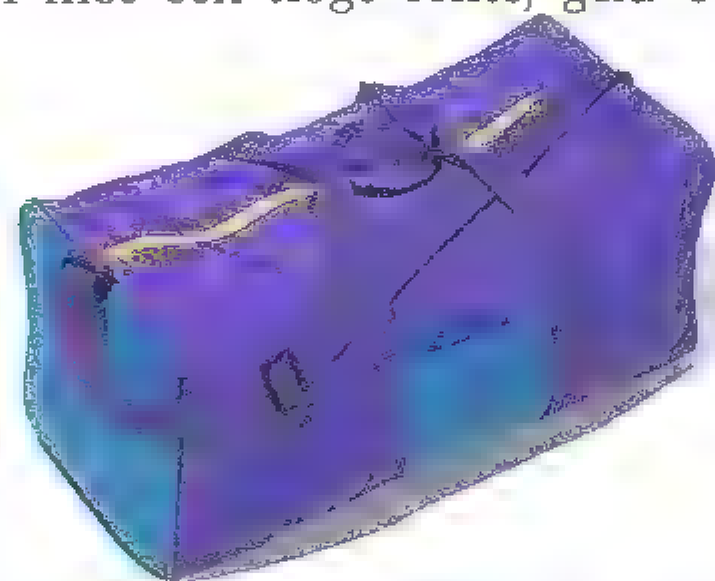




Bemoei je met je eigen geld!

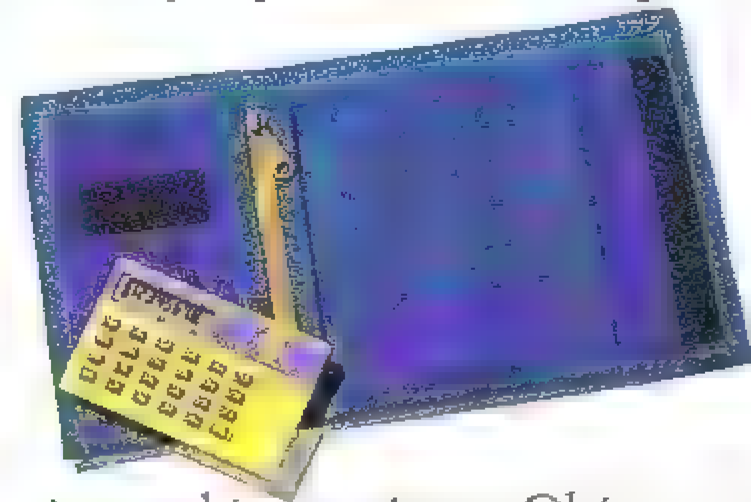


Laat je niks wijsmaken. Als je jezelf oud genoeg vindt om met geld om te gaan dan is de Oké-rekening van de Verenigde Spaarbank absoluut iets voor jou. Als je vader of moeder toestemming geven, kun je bij de Verenigde Spaarbank een eigen rekening openen: de Oké-rekening. Dan kun je mooi je eigen geld beheren: dus sparen met een hoge rente, geld over-



maken, geld ontvangen. Gewoon je eigen zaken regelen. Bovendien kun je, als je ouders het goedvinden, meteen een Oké-pas aanvragen. Met pin-code. Dan kun je zelf geld halen uit de geldautomaat van de Verenigde Spaarbank. Maximaal 25 gulden. Tenminste, als je genoeg op je rekening hebt staan.

En alsof het nog niet genoeg is: open je je eigen Oké-rekening dan zijn we niet kinderachtig; je krijgt van alles kado. Een rekeningmap, met alles d'r op en d'r



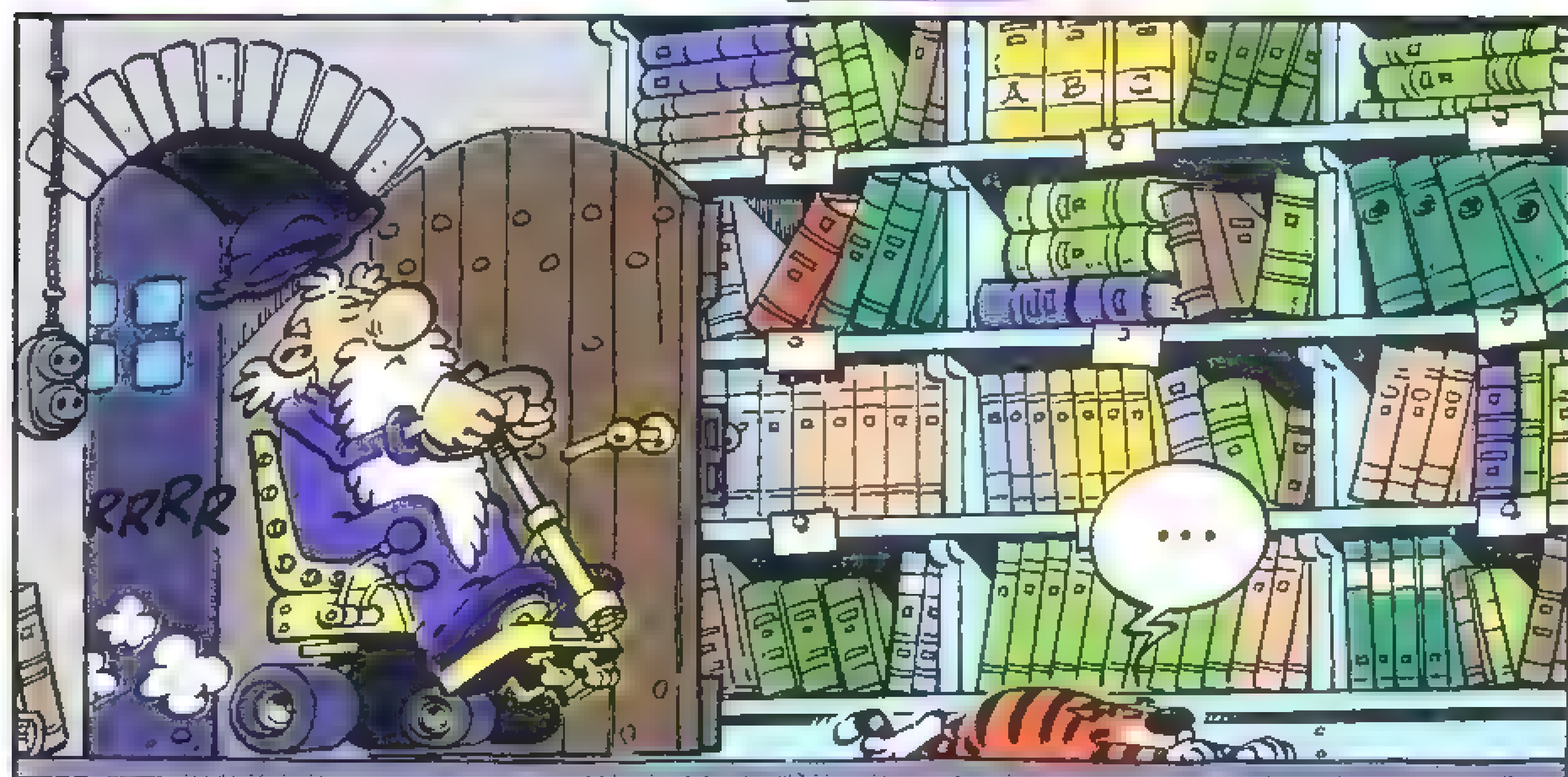
aan, en je mag kiezen uit een Oké-sporttas of een fraaie Oké-rekenportemonnee. Dat is een portemonnee waarin ook een rekenmachine zit.

Wil je je eigen Oké-rekening, vul dan het aanvraagformulier in dat je kunt krijgen bij een Verenigde Spaarbank kantoor. Laat je vader of moeder een handtekening zetten en kom weer naar ons kantoor. We regelen meteen een Oké-rekening en alle extra's. Vanaf dat moment beheer jij je eigen geld. Daar ben je toch al oud genoeg voor?

De Verenigde Spaarbank doet meer.

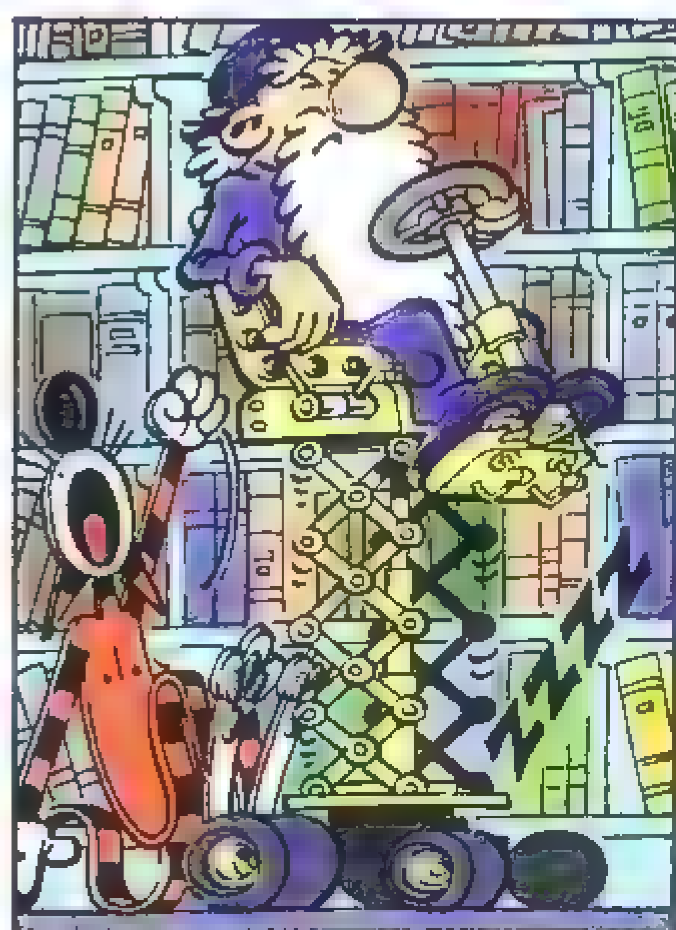


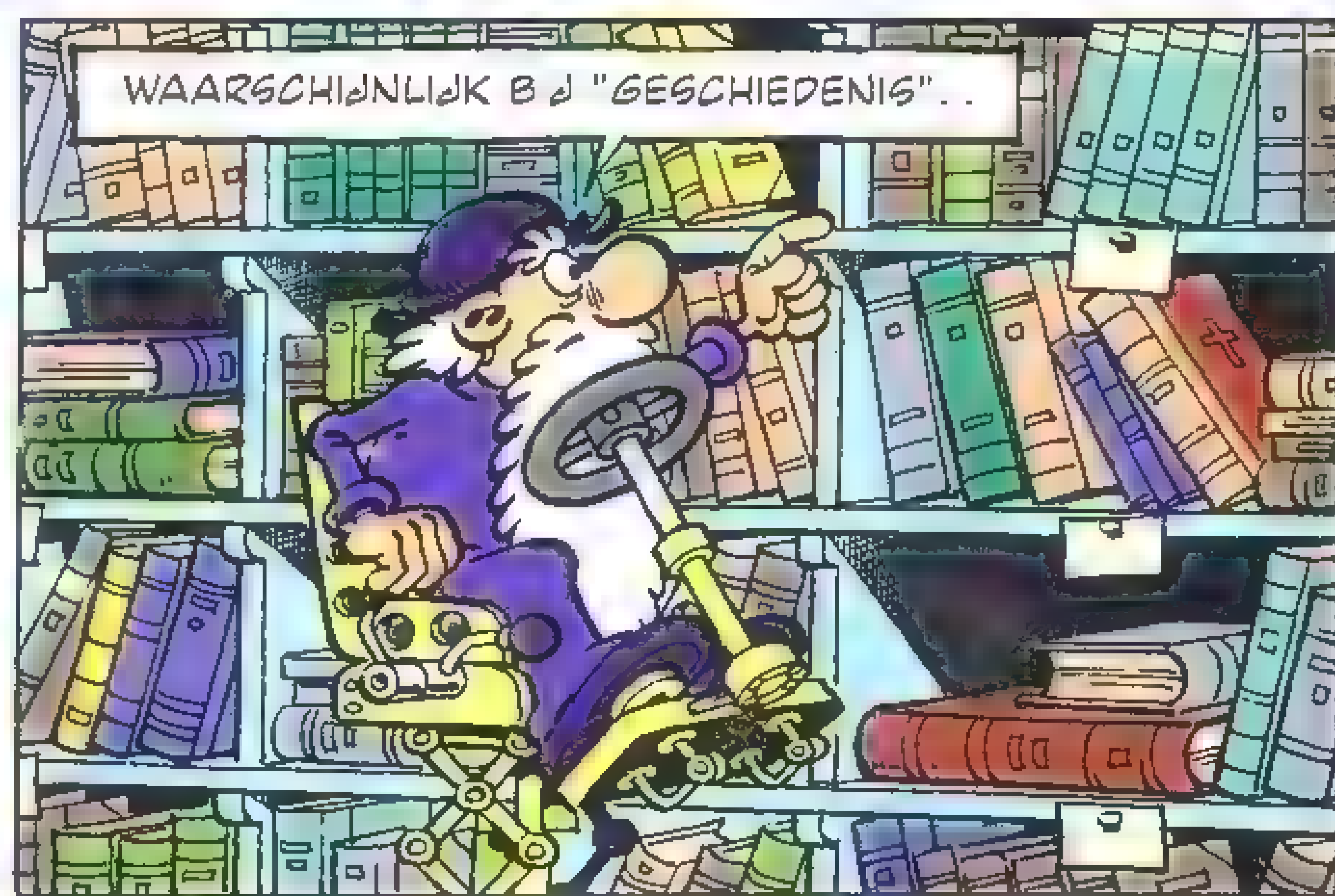
LEONARDO

















289.A



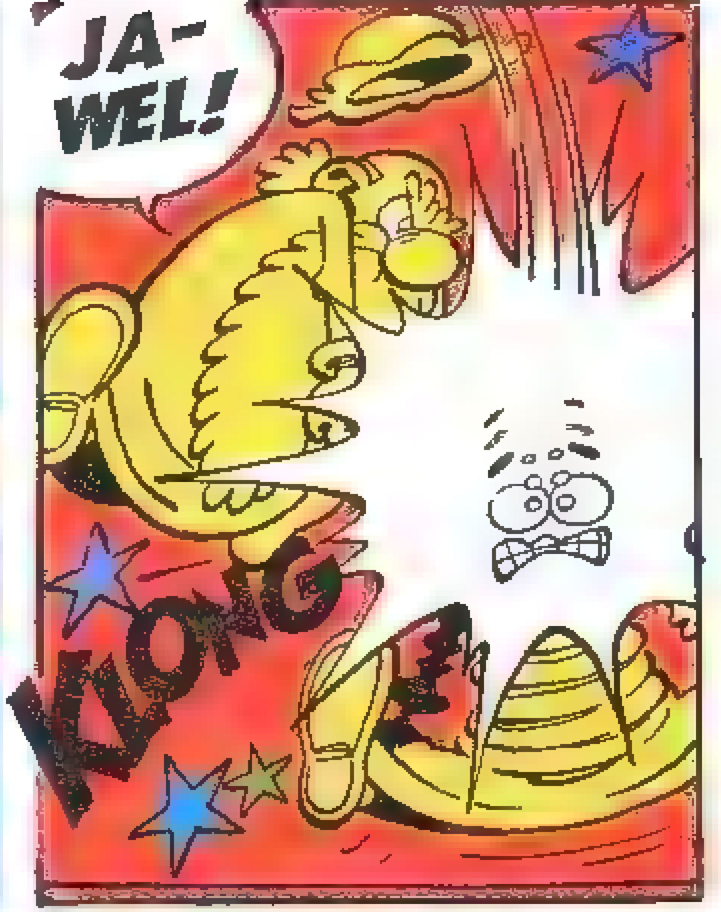


Hommelding

Turk & De Groot















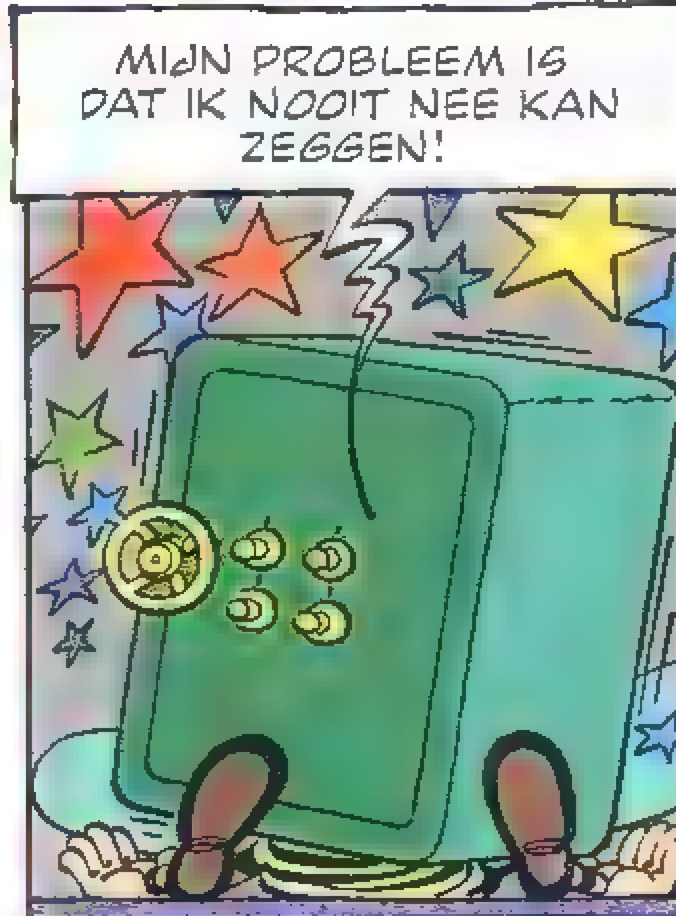






289.8





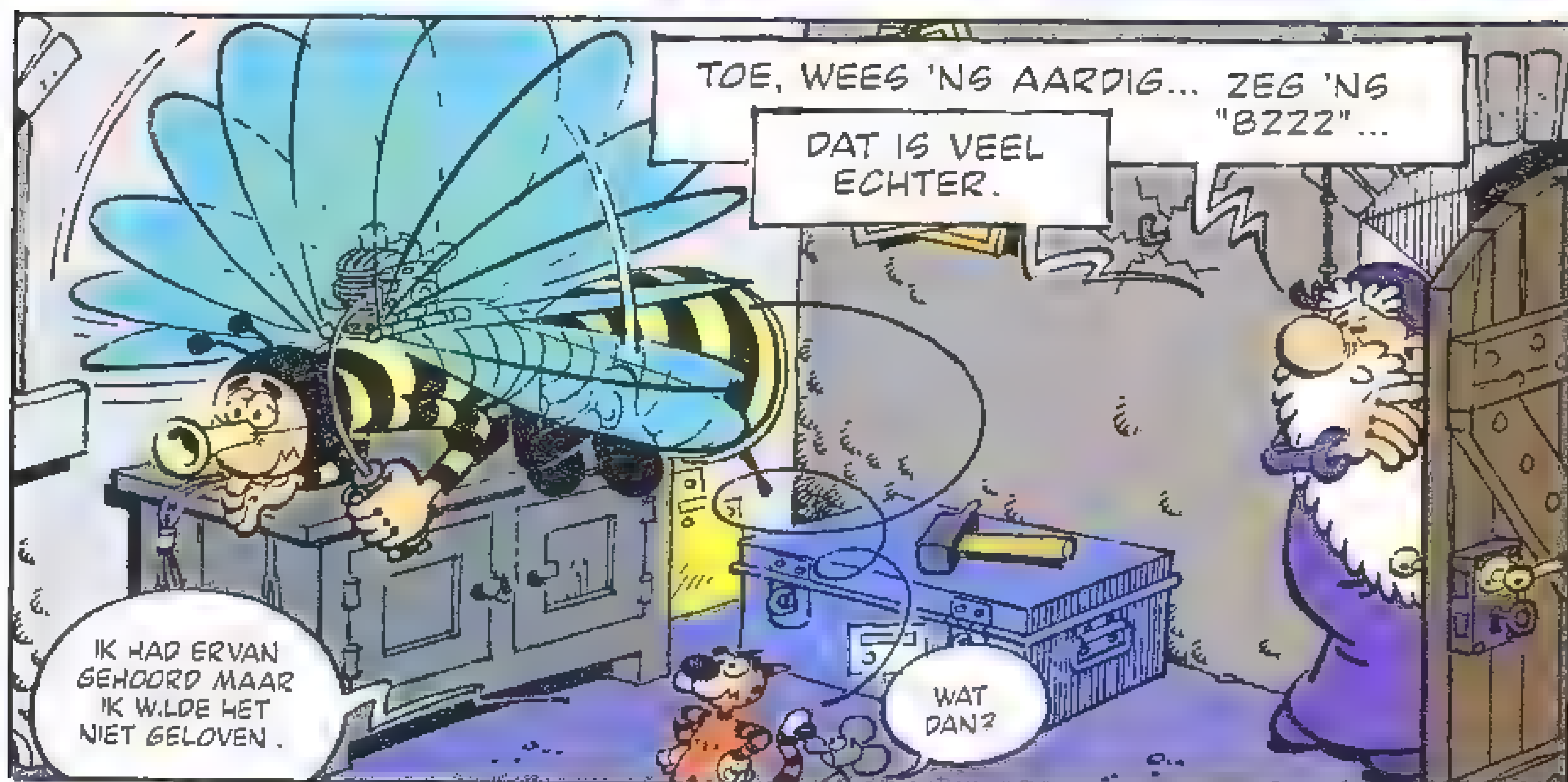



IK ZEI: "EN NU, WAT MOET IK NU DOEN?"
AH!


JE WAPPERT MET JE VLEUGELTJES EN JE VLIEGT VROLIJK DOOR DE KAMER!


IK DOE DE REST.


OEFEN MAAR WAT. INTUSSEN HAAL IK M'N UITVINDING. DIE STAAT IN DE SCHUUR.
HET IS NIET TE GELOVEN!


TOE, WEES 'NS AARDIG... ZEG 'NS "BZZZ"...
DAT IS VEEL ECHTER.
IK HAD ERVAN GEHOORD MAAR IK WILDE HET NIET GELOVEN.
WAT DAN?


IK FLADDER MET VREUGDE VOOR DE WETEN-SCHAP...
BZZZ
WAT VLIEGT HIJ MOOI. DE LEERLING WORDT VAST SQUADRON-LEADER!
289.C


SPLAT


PRECIES OP TIJD EN UITERST DOELMATIG....
MIJN LEVEN IS EEN SMERIGE GOOT WAARDOOR LOUTER TREURIG-HEID STROOMT!
EN NU DE MARKT OP!
DAT HOMMELDING SLOEG IN ALS EEN BOM!

EINDE

GLASHELDER KADO voor de Nieuwe Abonnee

Als je nu abonnee wordt van Sjors en Sjimmie Stripblad krijg je deze doorzichtige walkman kado.
Het glasheldere stereogeluid en de koptelefoon worden er gratis bijgeleverd.
Om dit unieke muziekwondertje in je bezit te krijgen, vul je de bon hieronder in, of bel je met 023-319423.
Behalve de walkman ontvang je elke twee weken het Sjors en Sjimmie Stripblad in de bus.
En dat een half jaar lang!

BEL 023-319423 ALS JE 'T RAZEND-SNEL WILT REGELEN!

Knip de bon uit, of schrijf hem over op een briefkaart als je dit blad liever niet beschadigt, en stuur hem naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. De walkman wordt verstuurd zodra het eerste abonnementsgeld binnen is.
Maak nog geen geld over, wacht op de rekening.
Woon je in België? Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper.

Ik neem tot wederopzegging een halfjaarabonnement op Sjors en Sjimmie Stripblad – 13 nummers voor ƒ 38,35 –
○ en krijg de doorzichtige walkman kado.
○ of een eenmalige korting van ƒ 10,– en betaal ƒ 28,35 in plaats van ƒ 38,35.

Naam ______________________
Straat ______________________
Postcode __________ Plaats __________
Telefoon __________ 0036AAE–

Voor de betaling wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

In het ziekenhuis ontdekt XIII dat de president boven zijn sleutelbeen een huidtransplantatie heeft ondergaan. Zou daar het Romeinse cijfer I weggehaald zijn?

WACHT EVEN, NUMMER XIII. BEDOEL JE DAARMEE TE ZEGGEN DAT JE PRESIDENT WALLY SHERIDAN ERVAN VERDENKT NUMMER I TE ZIJN? MET ANDERE WOORDEN **DE MOORDENAAR VAN ZIJN EIGEN BROER?!**

DAT IS PRECIES WAT IK BEDOEL TE ZEGGEN, KOLONEL. EN DE AANWEZIGHEID VAN HET JACHT VAN WALLY OP DE LIJST DIE IK U GAF, STERKT ME ALLEEN NOG MAAR IN MIJN OVERTUIGING.

IK VIND HET VREEMD DAT DE PRESIDENT ME CARTE BLANCHE GEEFT OM NUMMER I OP TE SPOREN, TERWIJL HIJ M'N GANGEN LAAT NAGAAN DOOR EEN VAN ZIJN AGENTEN DIE HEM VOORTDUREND VERSLAG UITBRENGT VAN ALLES WAT IK DOE. TUSSEN HAAKJES, HEBT U BANCROFT NAGETROKKEN?

JA. HIJ WERKT BIJ DE GEHEIME DIENST. VLEKKELOZE STAAT VAN DIENST, VOORBEELDIG GEDRAG. IK HOOP DAT HIJ JE NIET TOT HIER IS GEVOLGD?

MAAKT U ZICH GEEN ZORGEN. DIE ARME NED LIGT OP DIT MOMENT OP EEN BED IN EEN MOTEL AAN HET EIND VAN DE STAD. IK HEB ER PERSOONLIJK OP TOEGEZIEN DAT HIJ NIET VOOR VANAVOND WORDT GESTOORD.

ZOALS IK AL ZEI, IK HAD DE INDRUK ALS LOKAAS TE DIENEN. ALS IK EEN MISDAAD HAD BEGAAN EN IK WILDE ER ZEKER VAN ZIJN GEEN ENKEL SPOOR TE HEBBEN ACHTERGELATEN, ZOU IK PRECIES HETZELFDE DOEN. IK ZOU IEMAND INHUREN OM M'N EIGEN MISDAAD TE ONDERZOEKEN EN HEM UITSCHAKELEN ALS HIJ TE DICHT BIJ DE WAARHEID ZOU KOMEN.

WALLY WEET DAT IK ZIJN MEDISCHE DOSSIER HEB. ALS HIJ SCHULDIG IS, MOET HIJ REAGEREN.

ALLEMAAL PURE SPECULATIE, NUMMER XIII. VOOR DIE TRANSPLANTATIE IS MISSCHIEN EEN HEEL ANDERE VERKLARING.

MOGELIJK. MAAR IK BEN TOCH TE RADE GEGAAN BIJ EEN PAAR POLITIEKE JOURNALISTEN, KOLONEL...

WILLIAM SHERIDAN WAS TWAALF JAAR OUDER DAN ZIJN BROER. HIJ WAS UITZONDERLIJK BEGAAFD EN DE HELE FAMILIE SHERIDAN SPANDE ZICH IN OM HEM HET PRESIDENTSCHAP TE BEZORGEN. WALLY, HET NAKOMERTJE, HEEFT ALTIJD IN DE SCHADUW MOETEN STAAN VAN ZIJN GROTE BROER.

EN DAAROM ZOU HIJ HEM HEBBEN VERMOORD? JE VERGEET DAT WALLY BIJNA MET ONS IS OMGEKOMEN IN SSH 1 *...

* ZIE "ROOD ALARM"

Tekst Jean van Hamme • Tekeningen William Vance



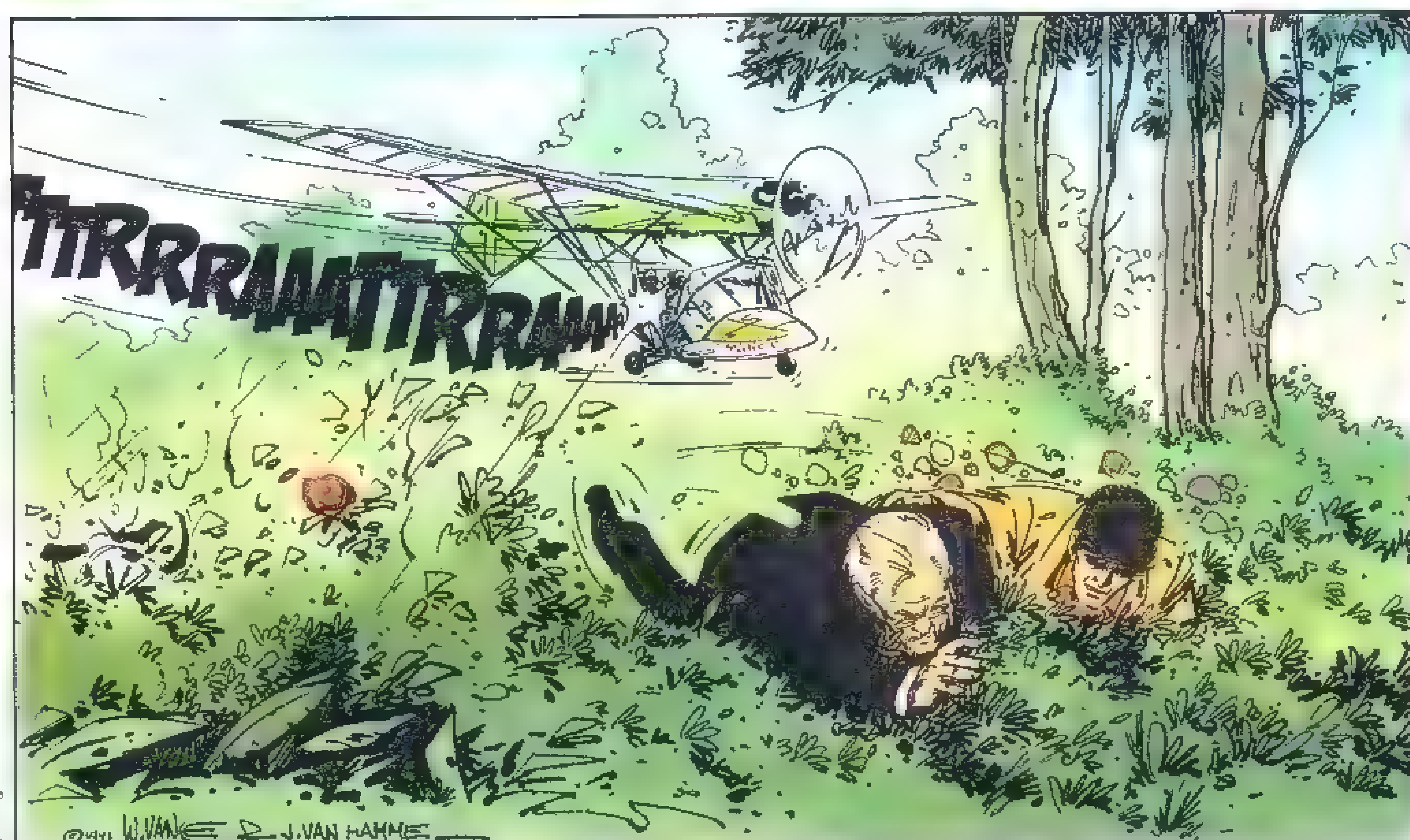


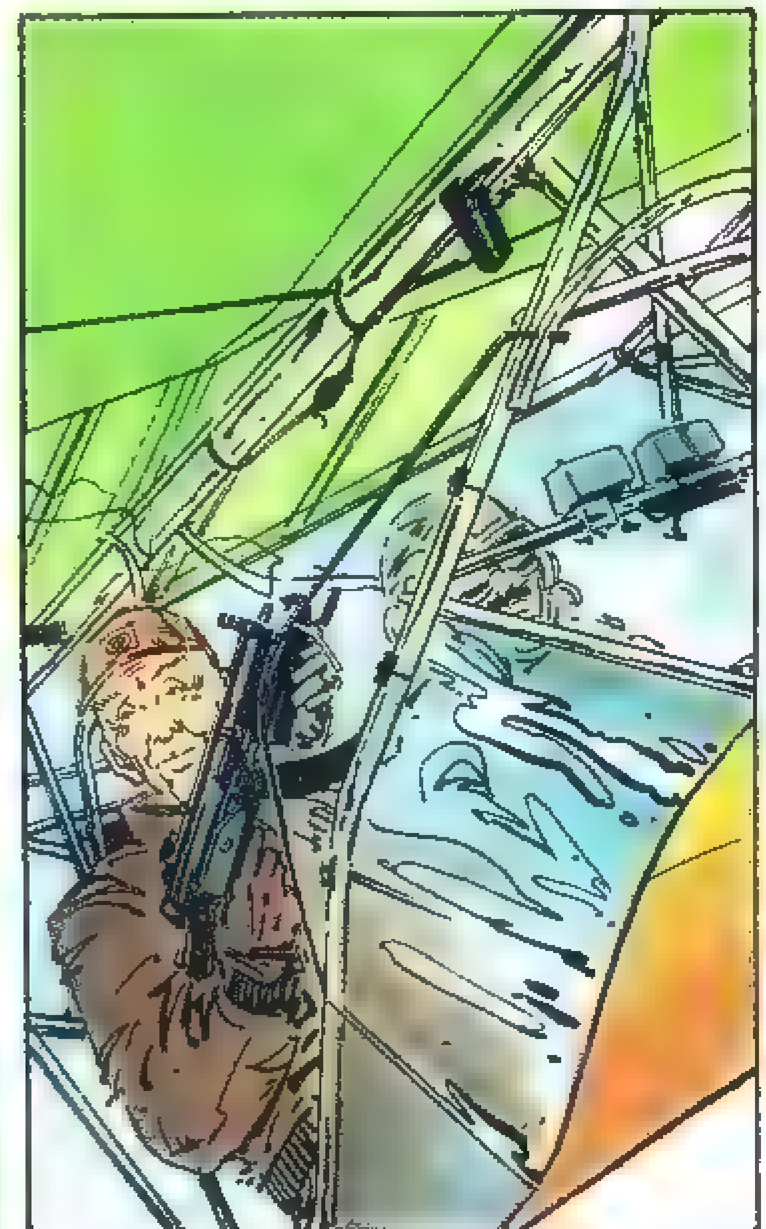






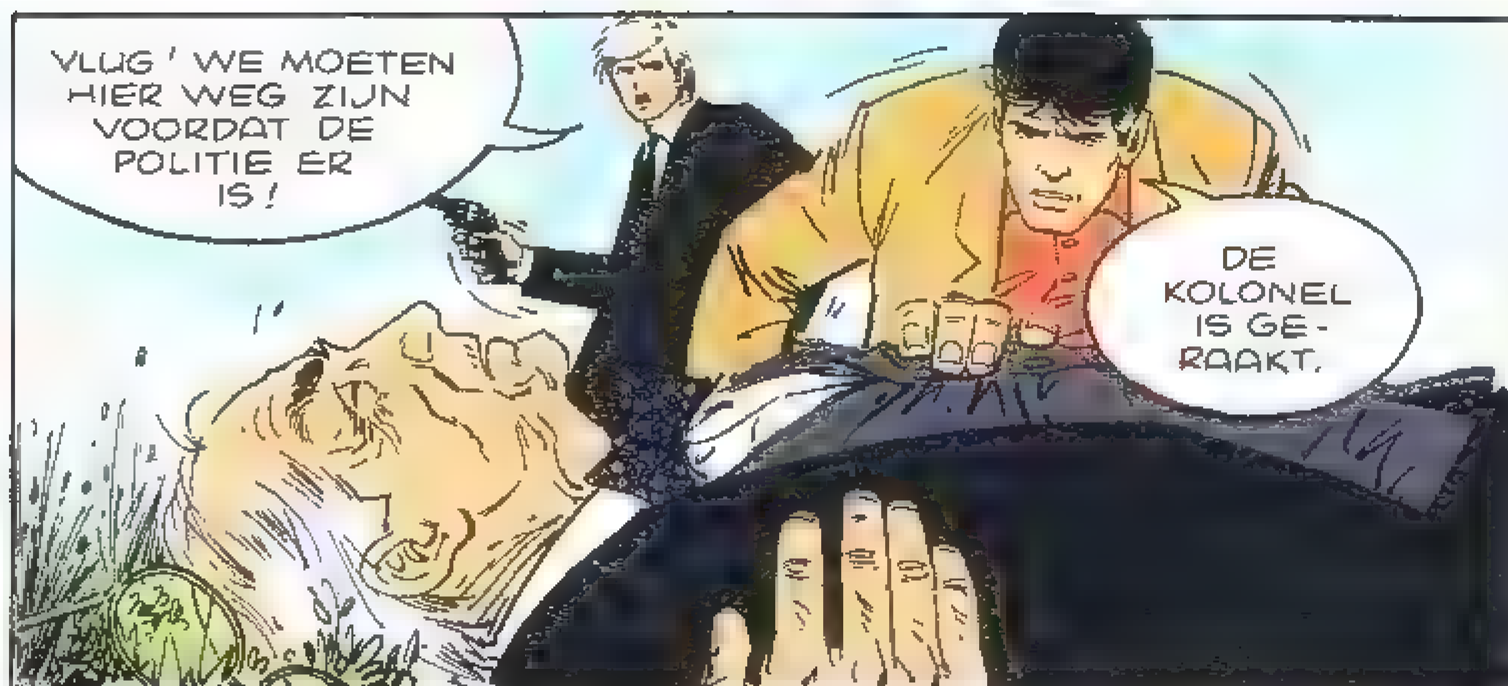


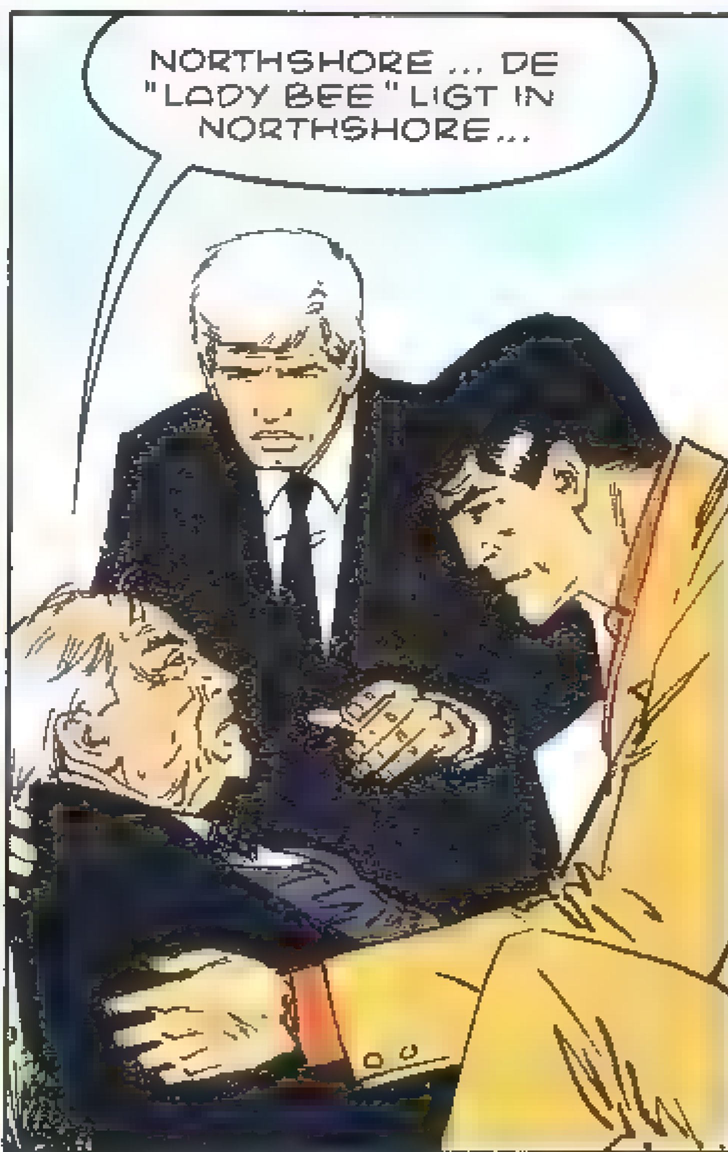




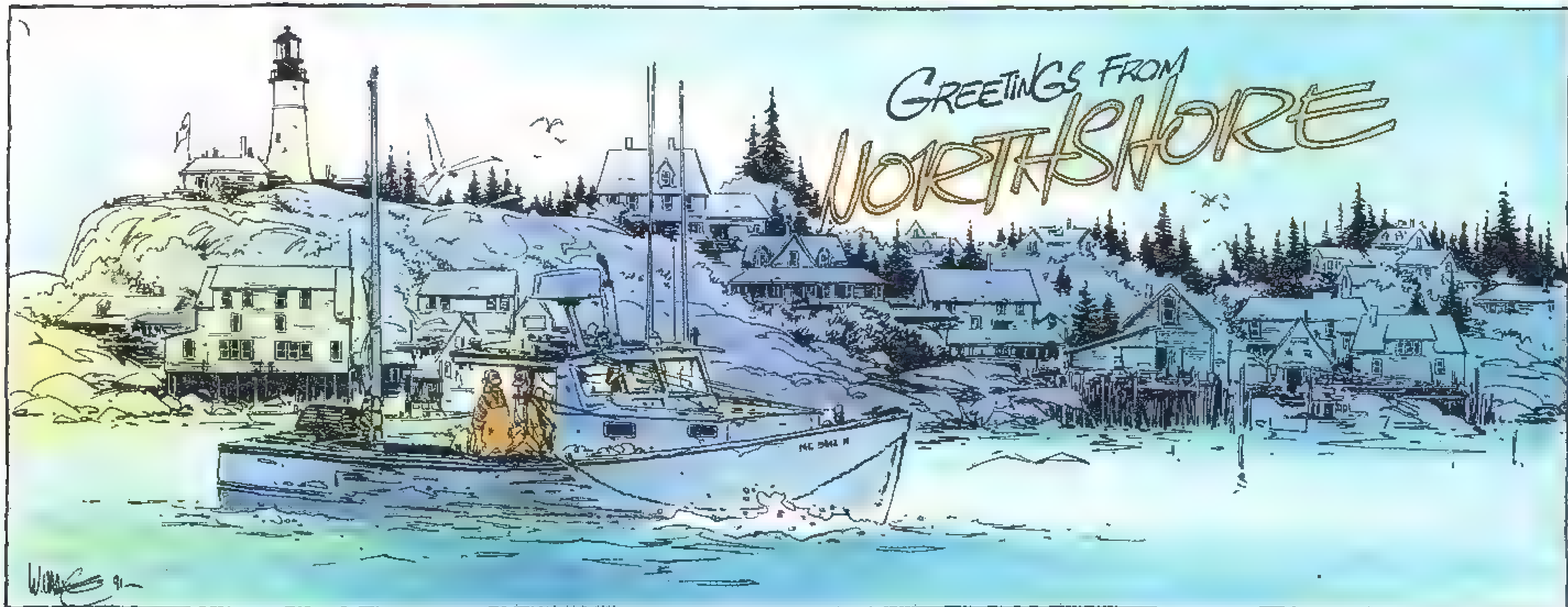
29

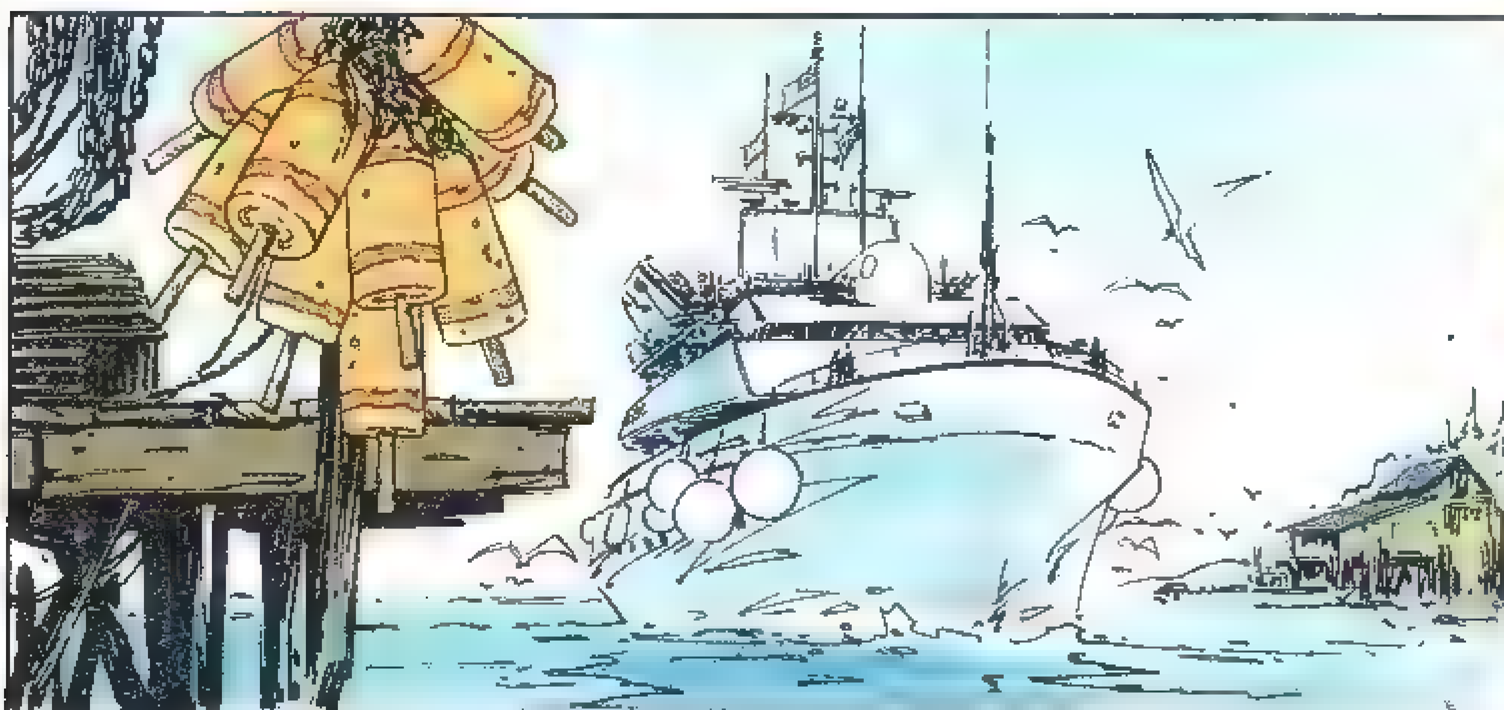

VVVVRRRRRRR...
PAW
PAW PAW
PAW PAW


VLUG ! WE MOETEN HIER WEG ZIJN VOORDAT DE POLITIE ER IS !
DE KOLONEL IS GERAAKT.

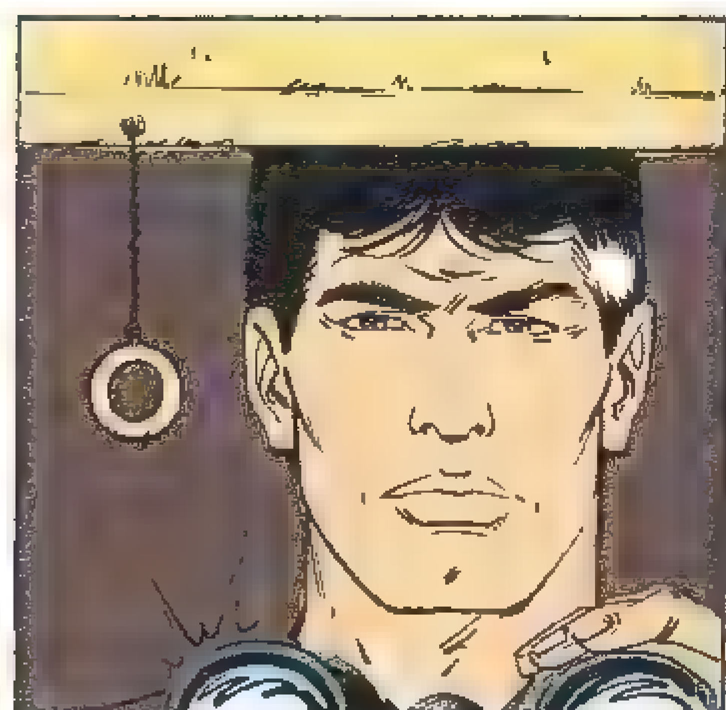

NORTHSHORE ... DE "LADY BEE" LIGT IN NORTHSHORE...


VEEL GELUK, M'N JONGEN... IK WED OP JE... DERTIEN TEGEN EEN...

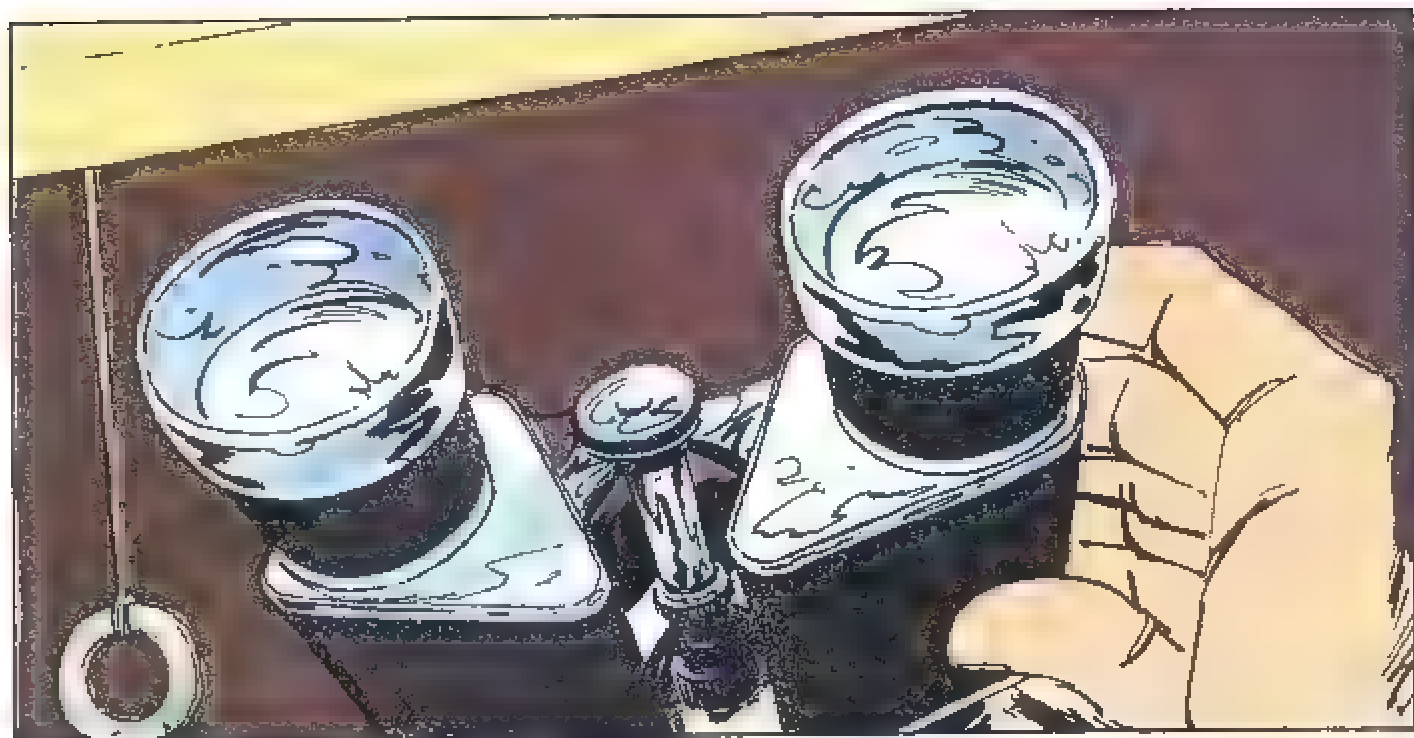

GREETINGS FROM
NORTHSHORE

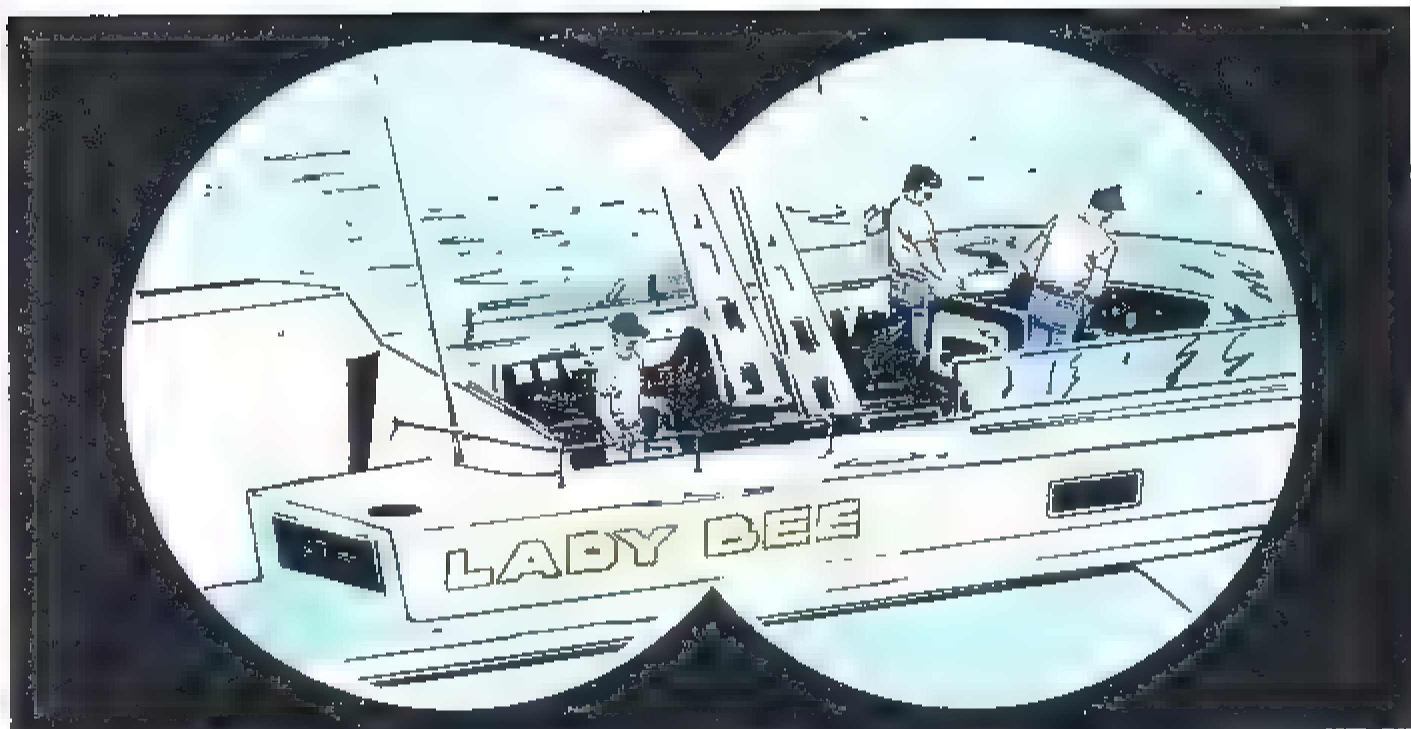


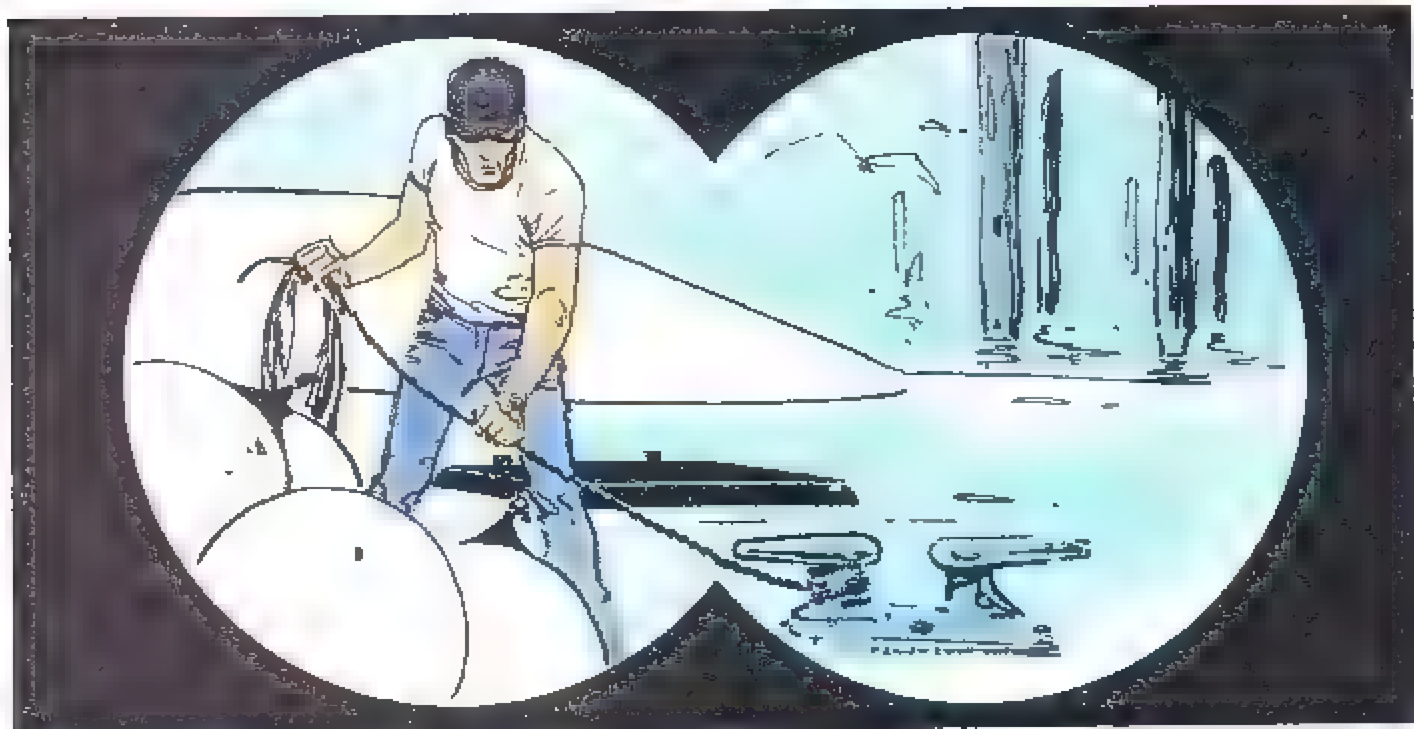

HOTE

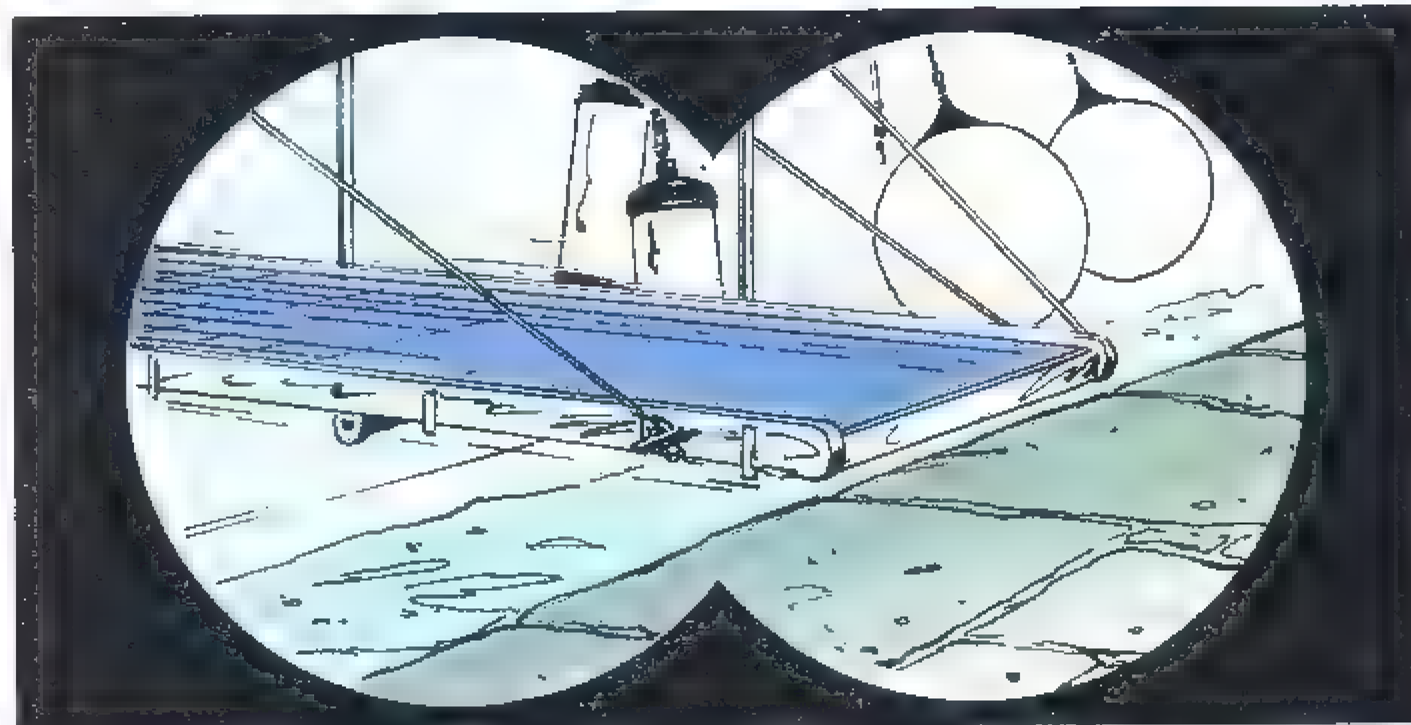


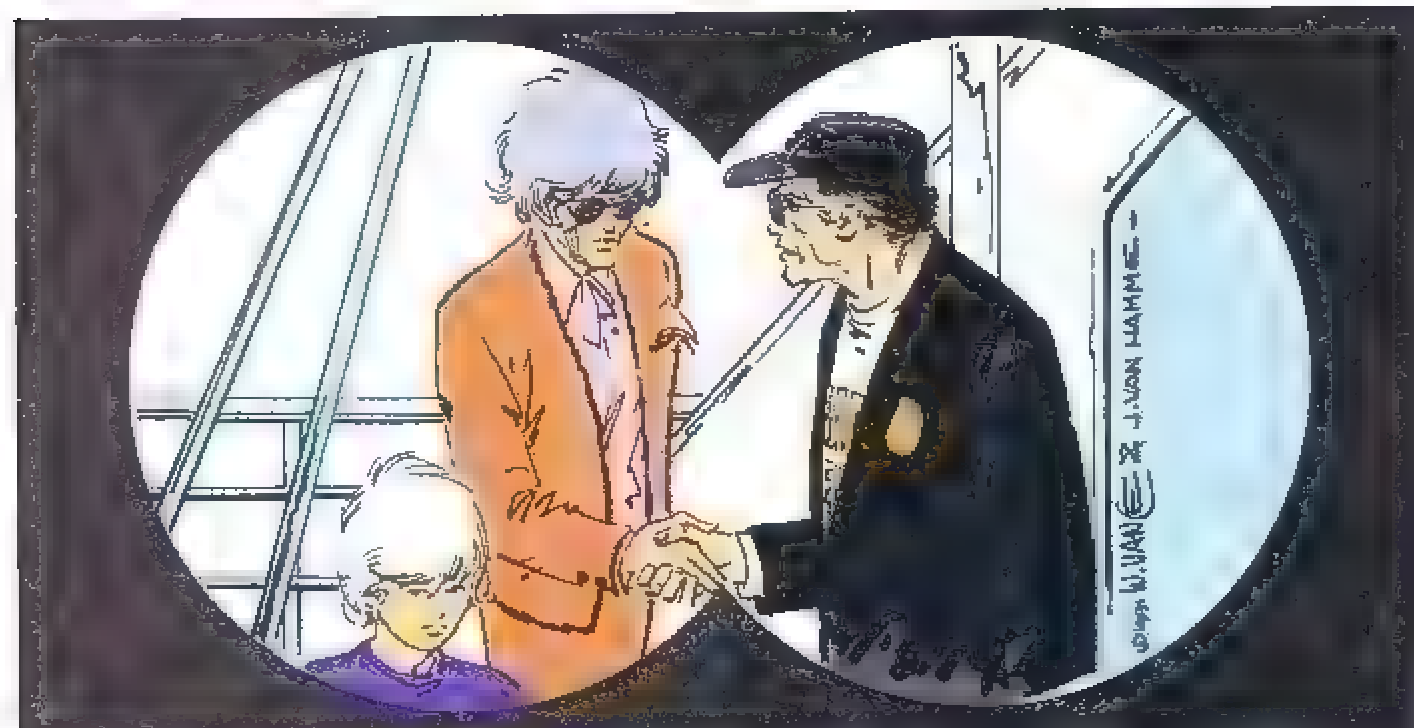
30

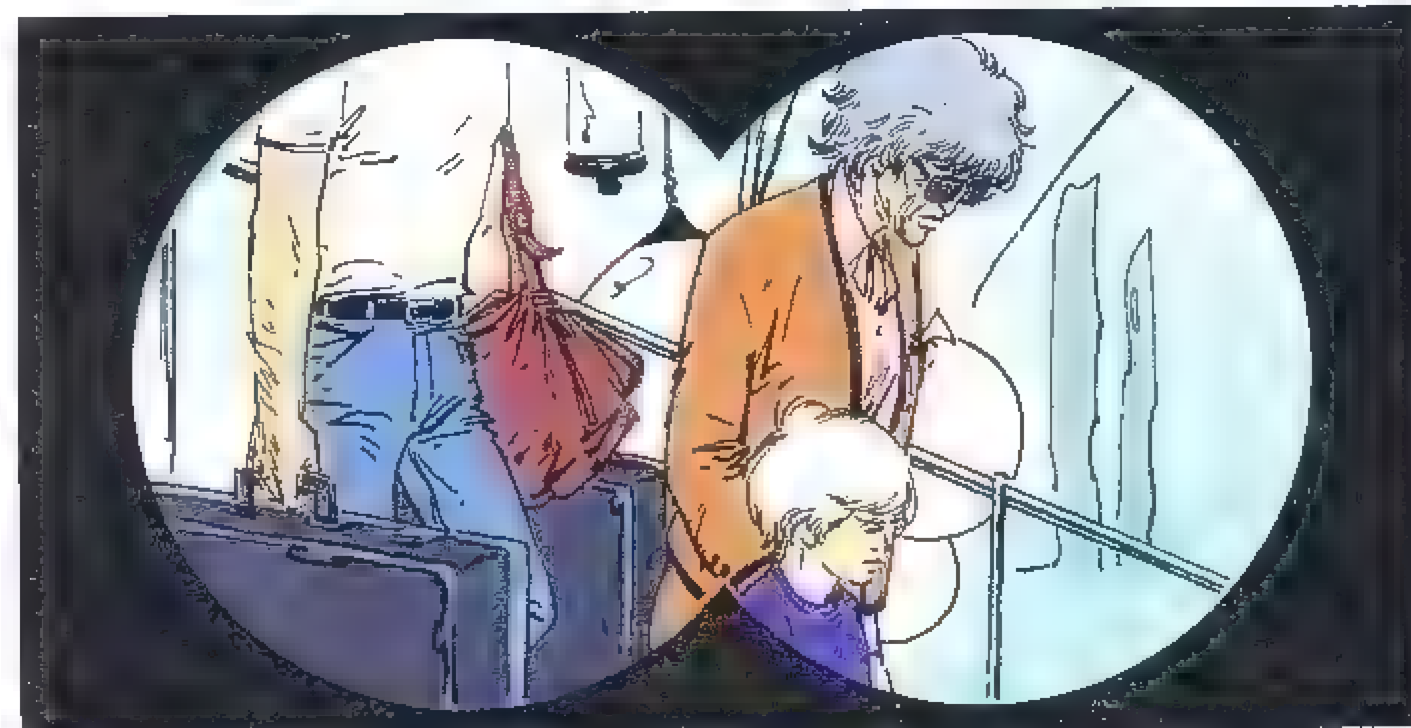


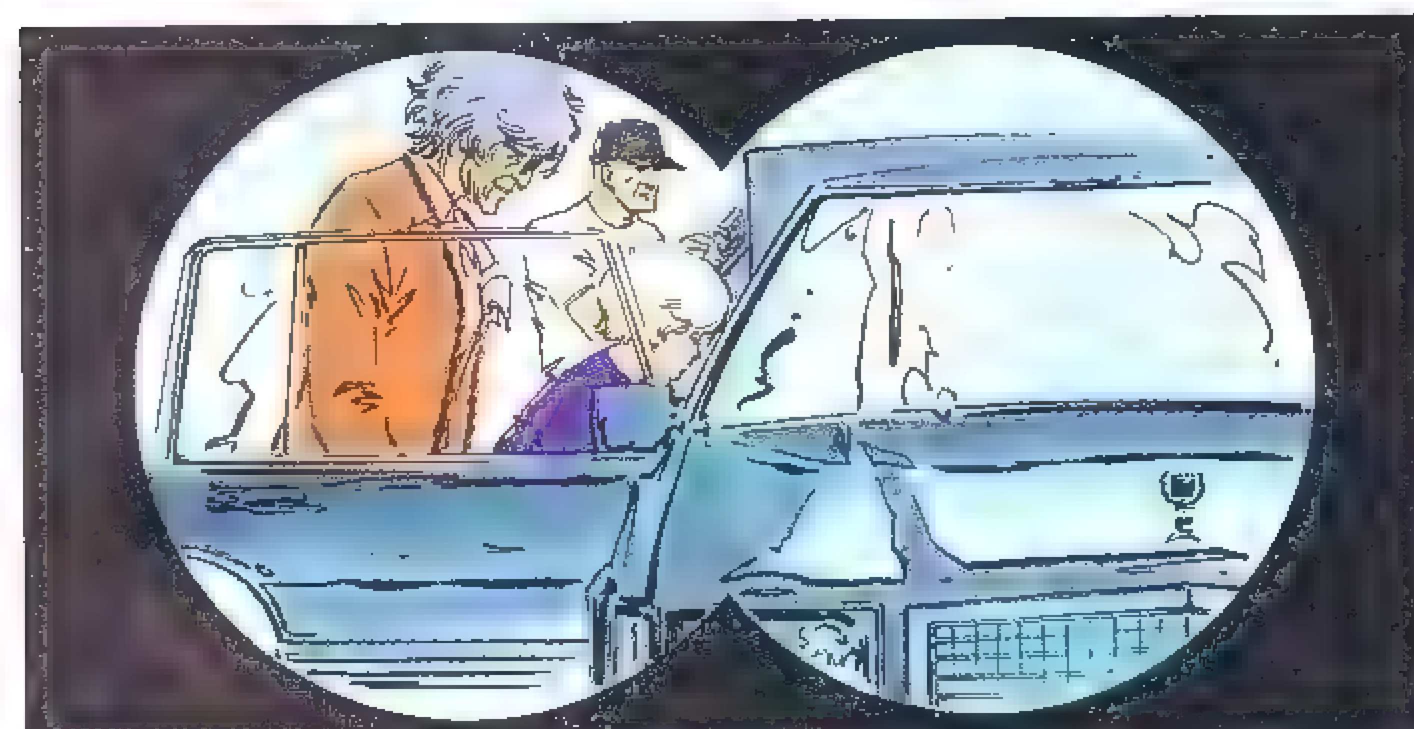


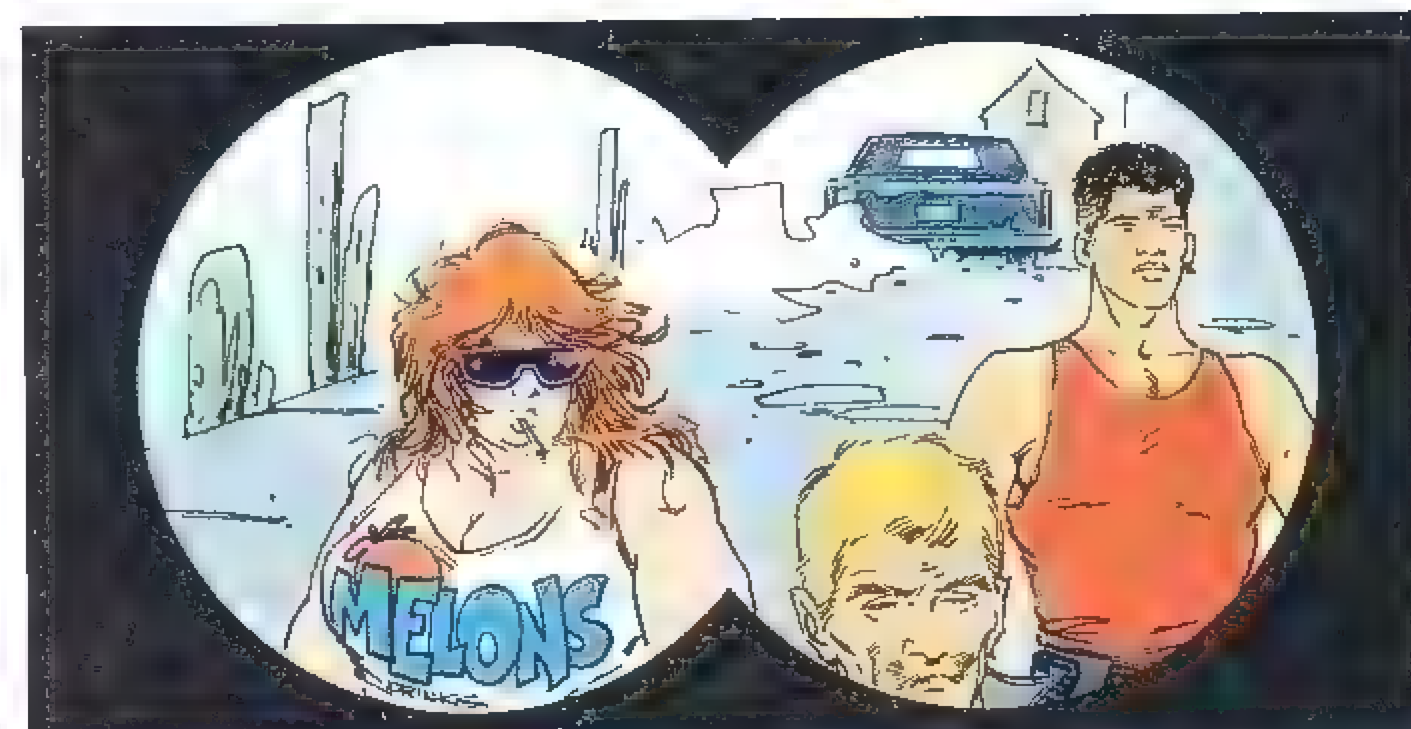




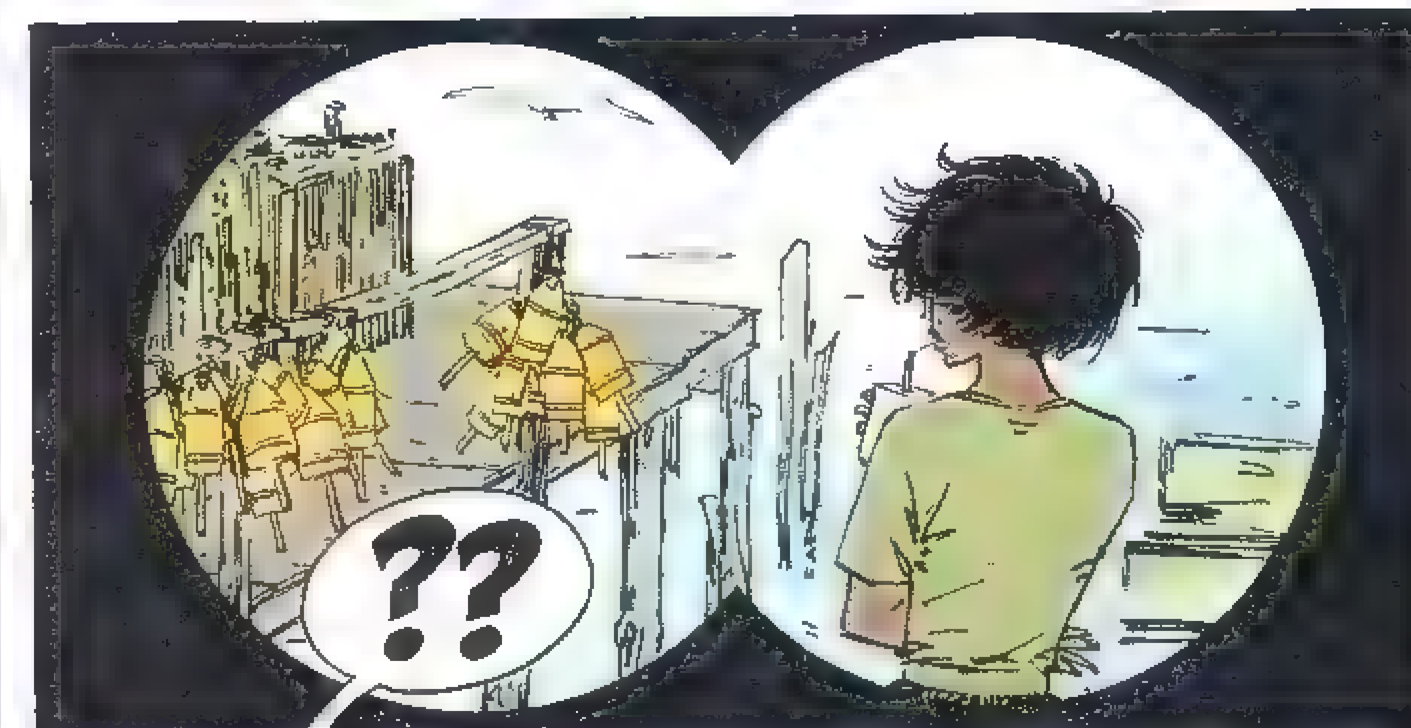




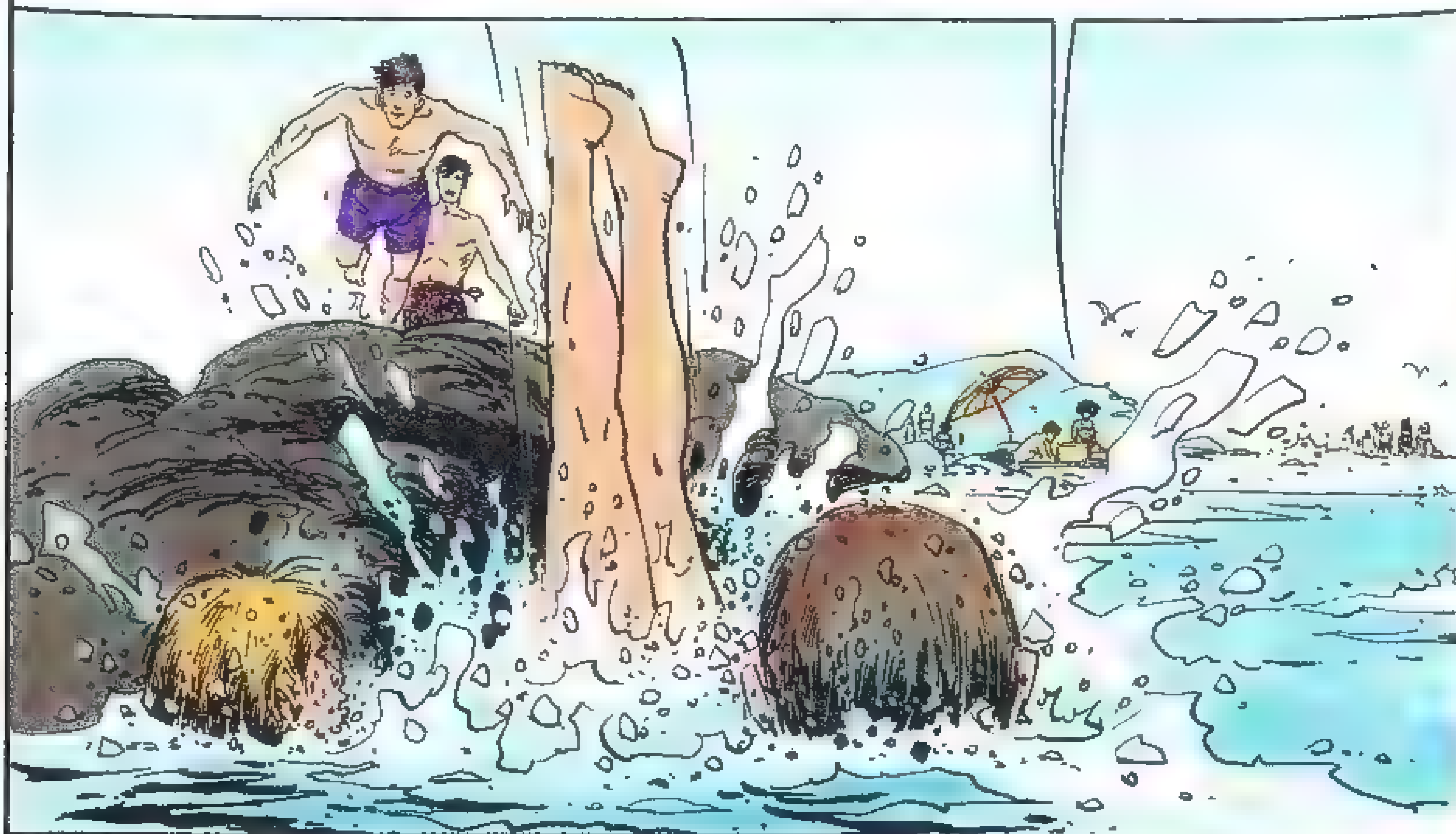






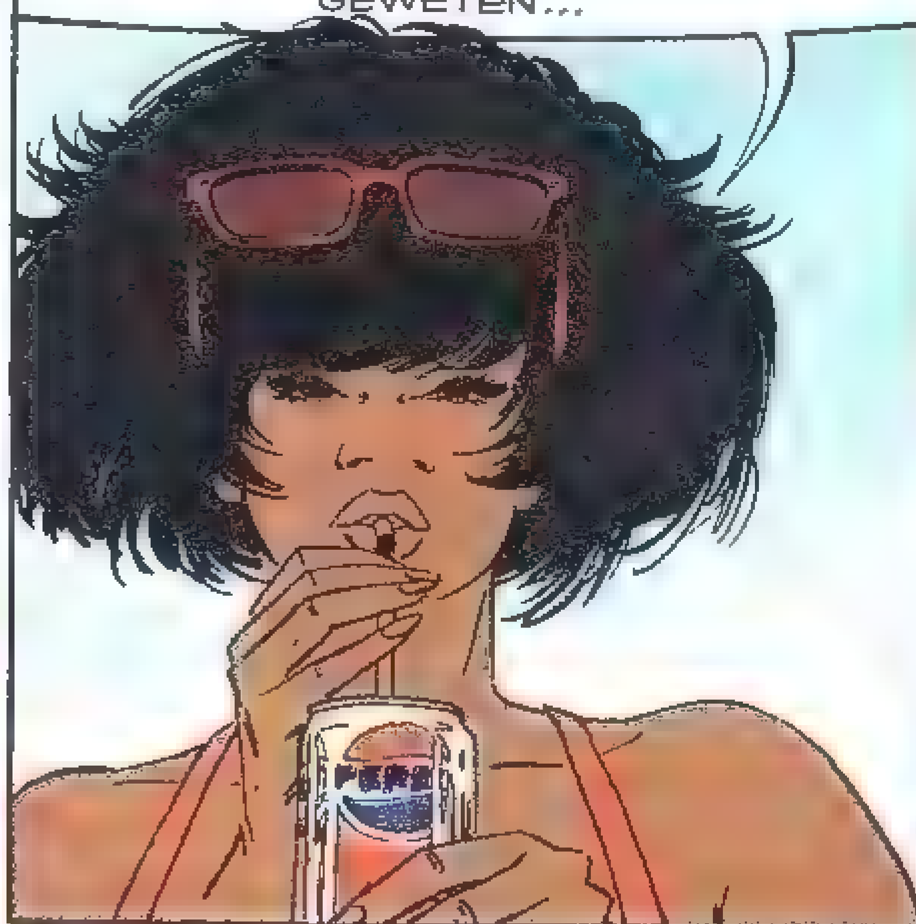


31

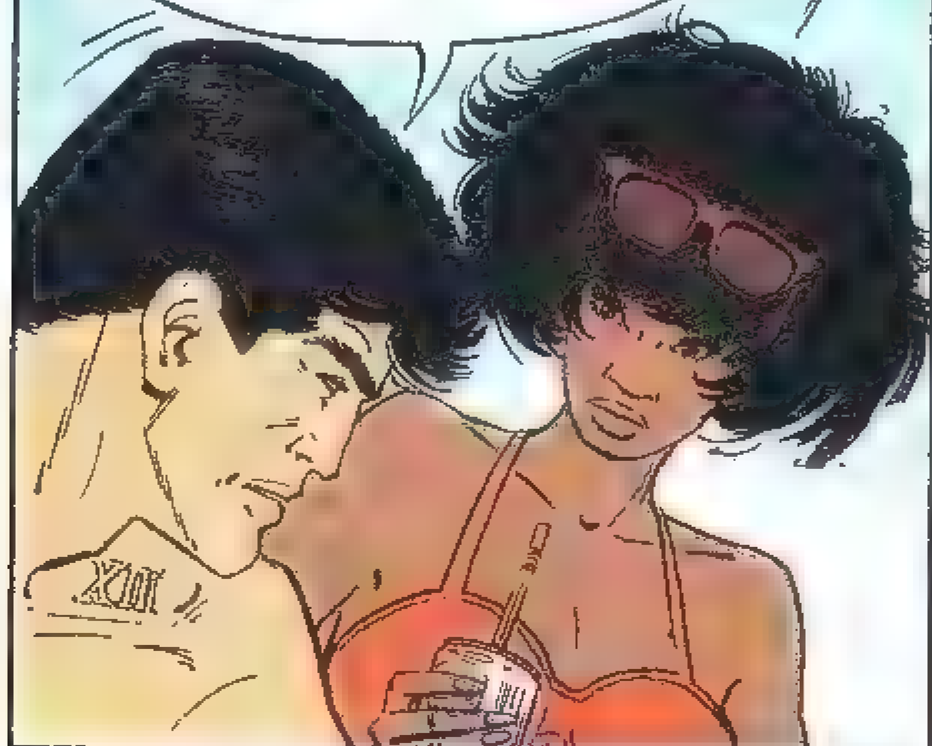

EN ZO BEN IK HIER GEKOMEN. ER IS EEN KANS VAN EEN OP DUIZEND DAT JE VRIENDIN ZICH OP EEN VAN DIE EILANDJES VERDEROP SCHUILHOUDT. EN EEN KANS VAN EEN OP HONDERDDUIZEND DAT WE HAAR VINDEN.


IK BEN NIET VOOR JÓU OP ONDERZOEK UITGEGAAN, MAAR VOOR GENERAAL CARRINGTON.
DAT WAS VAN HET BEGIN AF AAN DUIDELIJK, MAJOOR. EN NOGMAALS, KIM ROWLAND IS M'N VRIENDIN NIET.

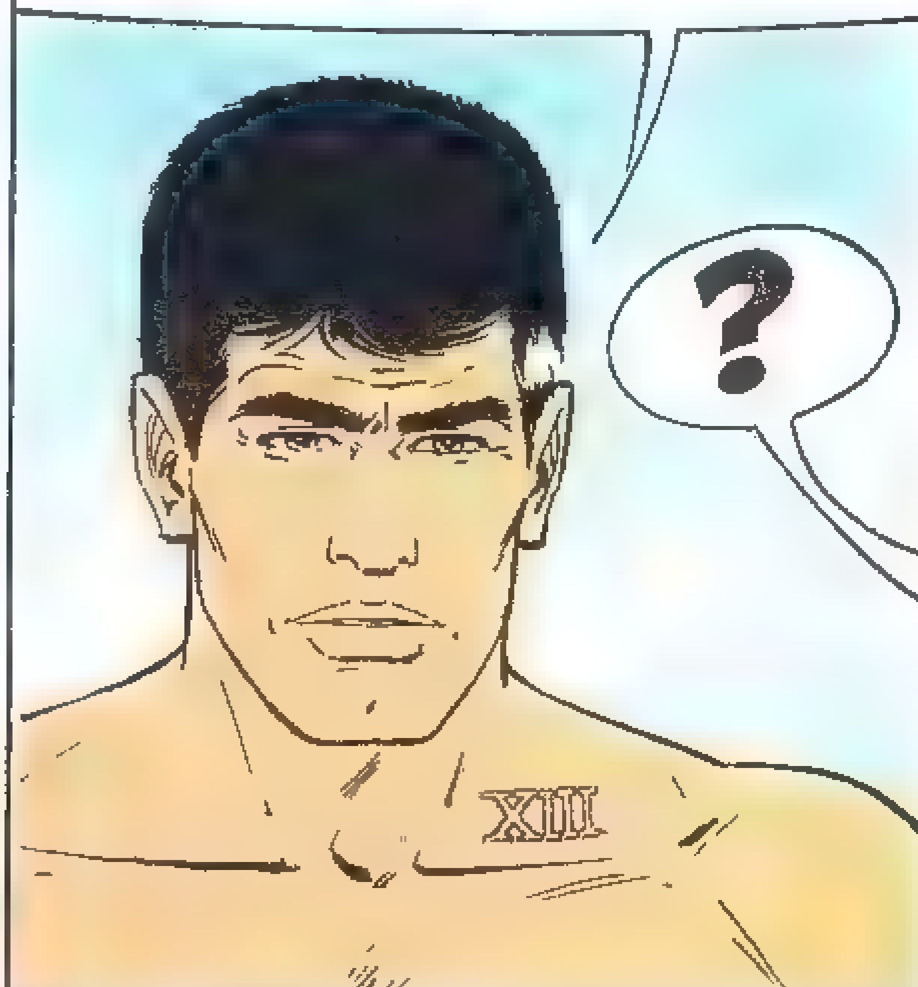

MMMH... IK HEB HET LEKKERSTE VOOR HET LAATST BEWAARD: TIEN JAAR GELEDEN HEEFT JE VRIENDIN, DIE JE VRIENDIN NIET IS, EEN KIND GEKREGEN VAN WALLY SHERIDAN... EEN ZOON, OM PRECIES TE ZIJN.
WAT?!


VERRASSING, NIETWAAR? TANTE AMALIA HEEFT HET UITEINDELIJK OPGEBIECHT. KIM EN WALLY HADDEN EEN VERHOUDING TOEN ZE AAN DE WESTKUST STUDEERDE. ZE IS IN HET GEHEIM BEVALLEN. VOLGENS AMALIA HEEFT DE GENERAAL HET NOOIT GEWETEN...


KIM EN WALLY... DAT VERKLAART EEN HELE HOOP... WAT IS ER VAN DIE JONGEN GEWORDEN?
GEEN IDEE. KIM HEEFT HEM MEEGENOMEN TOEN ZE TERUGGING NAAR DE OOSTKUST.


DAT VERKLAART WAT?
ALLES WAT TOT DUSVER ONDUIDELIJK WAS IN DEZE GESCHIEDENIS. ALS WALLY SHERIDAN INDERDAAD NUMMER I IS - EN DAAR RAAK IK HOE LANGER HOE MEER VAN OVERTUIGD - HEEFT KIM ALTIJD VOOR 'M GEWERKT. VANAF HET BEGIN.


HIJ HEEFT HAAR DIENST LATEN NEMEN BIJ DE CONTRASPIONAGEDIENST; HIJ HEEFT HAAR LATEN TROUWEN MET STEVE ROWLAND OM HEM IN DE GATEN TE HOUDEN, EN HIJ HEEFT HAAR DE SAMENZWERING LATEN "VERRADEN", NADAT HIJ BESLOTEN HAD OP EIGEN HOUTJE VERDER TE GAAN.


MAAR HET VERKLAART VOORAL WAAROM IK ZO SNEL IN DE HANDEN VIEL VAN NUMMER I EN DE MANGOEST NA MIJN "TRANSFORMATIE" TOT STEVE ROWLAND.
?

32


WIL JE ZEGGEN DAT DIE TRUT IEDEREEN HEEFT BEDROGEN, INCLUSIEF HAAR VADER?
TEGEN HAAR WIL, NATUURLIJK. IK NEEM AAN DAT ZE HAAR ZOON ALS PRESSIEMIDDEL HEBBEN GEBRUIKT.

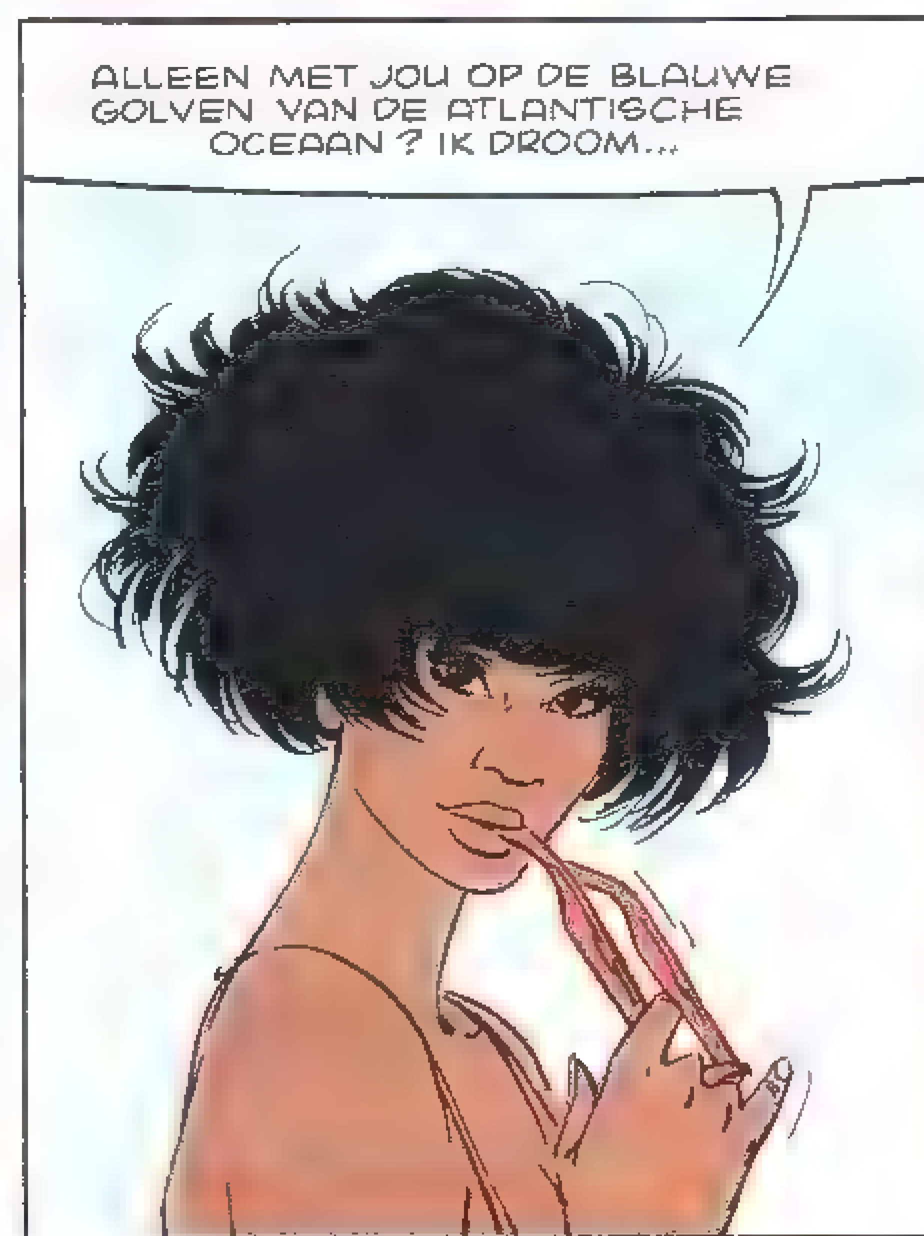

IK ZAG VANOCHTEND EEN JONGETJE VAN EEN JAAR OF TIEN VAN DE "LADY BEE" AFKOMEN, HET JACHT VAN SHERIDAN. ALS KIM INDERDAAD HIER ERGENS OP EEN EILAND ZIT, ZOU HET KUNNEN KLOPPEN. WE MOETEN HAAR VINDEN, MAJOOR, EN VLUG!


ACH... ALS JE THEORIE KLOPT, WAT VOOR ZIN HEEFT HET?
ZE IS DE ENIGE PERSOON TER WERELD, AFGEZ EN VAN DE MANGOEST, DIE KAN BEWIJZEN DAT WALLY SHER.DAN NUMMER I IS. DAAROM VERKEERT ZE NU IN LEVENSGEVAAR.
©1991 W. VANCE & J. VAN HAMME


WAAROM NU?
OMDAT WALLY DOOR MIJN SCHULD WEET DAT AMOS EN IK HEM OP HET SPOOR ZIJN. EN DE BESTE MANIER OM DAT SPOOR TE LATEN DOODLOPEN, IS OM KIM ROWLAND HET ZWIJGEN OP TE LEGGEN. JE WEET TOCH DAT DE MANGOEST NOG STEEDS IN DE RACE IS?

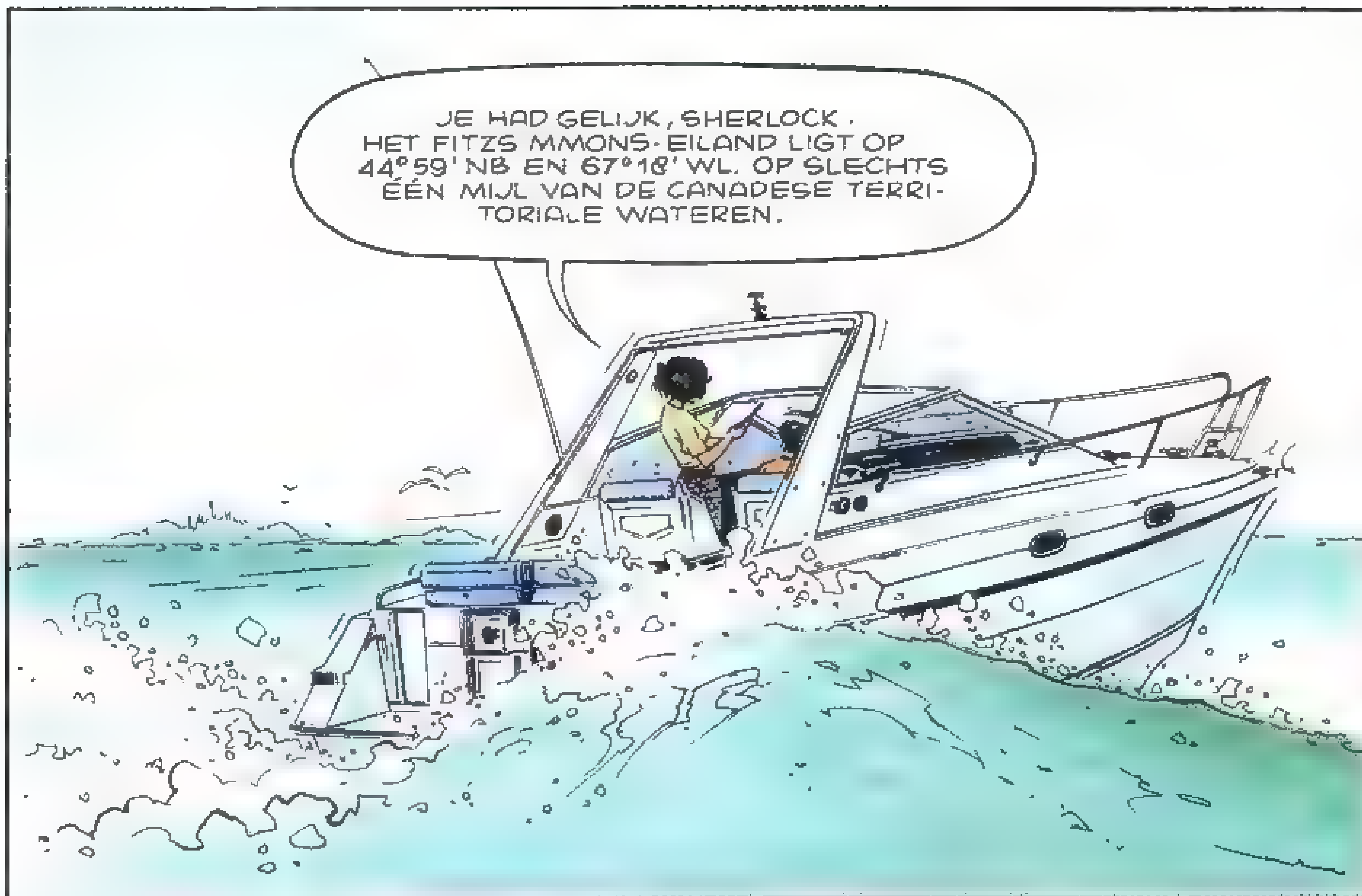

MAAR WAAR MOETEN WE HAAR ZOEKEN, VERDORIE?! HET GAAT OM HONDERDEN EILANDJES!
JE GAAT EEN BEZOEKJE BRENGEN AAN HET PLAATSELIJKE KADASTER OM NA TE GAAN OF EEN VAN DIE EILANDJES TOEVALLIG EIGENDOM IS VAN EEN ZEKERE MRS. JANET B FITZSIMMONS.

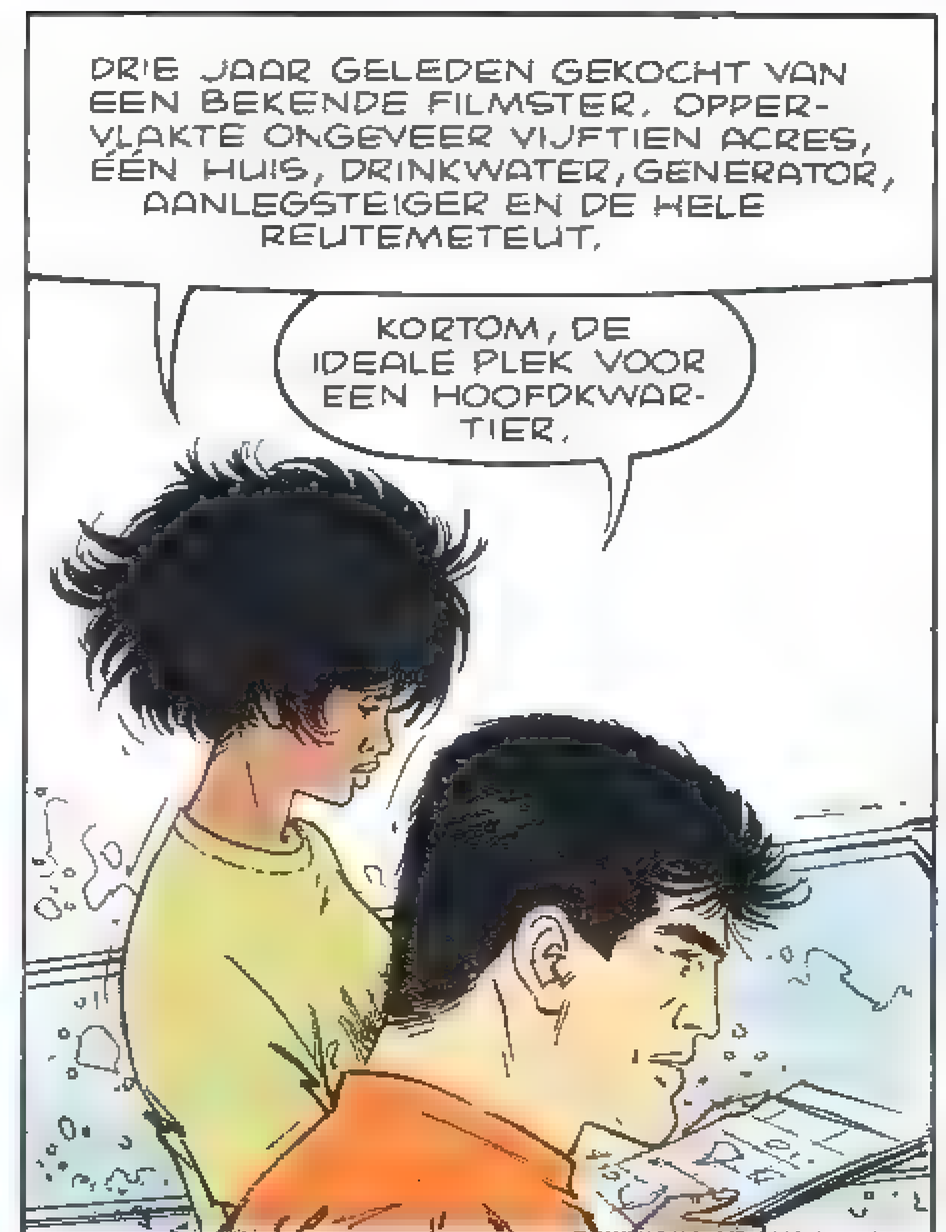

DE VROUW VAN SHERIDAN? ZIT ZIJ OOK AL IN HET KOMPLOT?
NEE, DAT GELOOF IK NIET. INTUSSEN GA IK EEN BOOT HUREN WAARMEE WE EEN VISTOCHTJE KUNNEN MAKEN.


ALLEEN MET JOU OP DE BLAUWE GOLVEN VAN DE ATLANTISCHE OCEAAN? IK DROOM...


MAJOOR JONES, NOG EVEN EN JE KRIJGT EEN PAK VOOR JE BROEK

33


JE HAD GELIJK, SHERLOCK. HET FITZS MMONS-EILAND LIGT OP 44°59' NB EN 67°18' WL. OP SLECHTS ÉÉN MIJL VAN DE CANADESE TERRI-TORIALE WATEREN.


DRIE JAAR GELEDEN GEKOCHT VAN EEN BEKENDE FILMSTER. OPPER-VLAKTE ONGEVEER VIJFTIEN ACRES, ÉÉN HUIS, DRINKWATER, GENERATOR, AANLEGSTEIGER EN DE HELE REUTEMETEUT.
KORTOM, DE IDEALE PLEK VOOR EEN HOOFDKWAR-TIER.


VOLGENS M'N BEREKENINGEN MOET DAT HET ZIJN. WAT DOEN WE NU?
WACH-TEN TOT T DONKER IS.
EN N-TUSSEN?

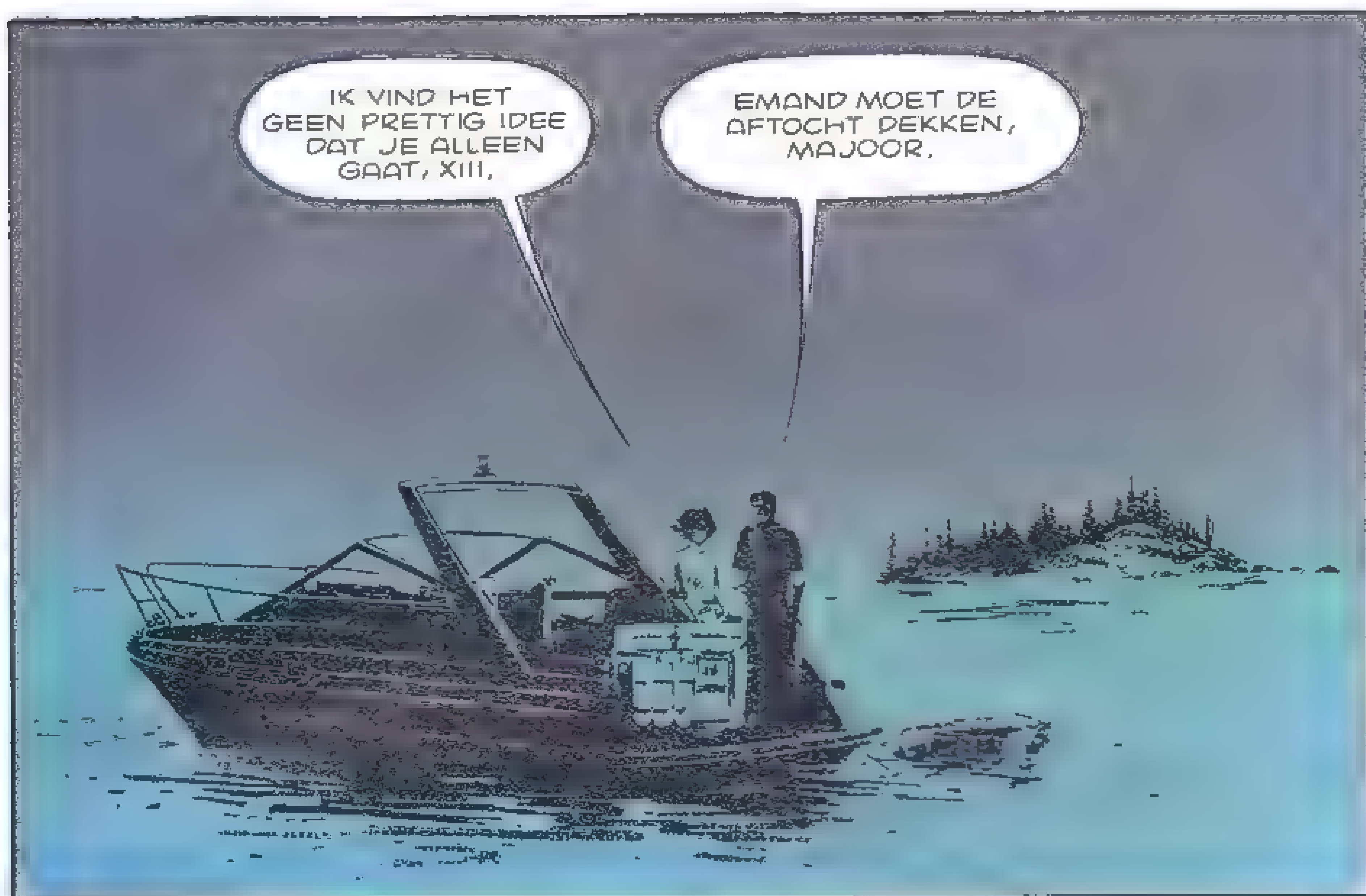

DOEN WAT ALLE VAKANTIEGANGERS DOEN: VISSEN, ZONNEN OF...
OF?


EEN SIESTA HOUDEN BUITEN HET BEREIK VAN INDISCRETE BLIKKEN.


IK HEB NIEUWS GEKREGEN OVER AMOS. HIJ HEEFT...
DAT NIEUWS KAN ME GESTOLEN WORDEN, NUMMER XIII...


DRUK ME LIEVER TEGEN JE AAN EN ZEG 'NS WAT LIEFS TEGEN ME.

34



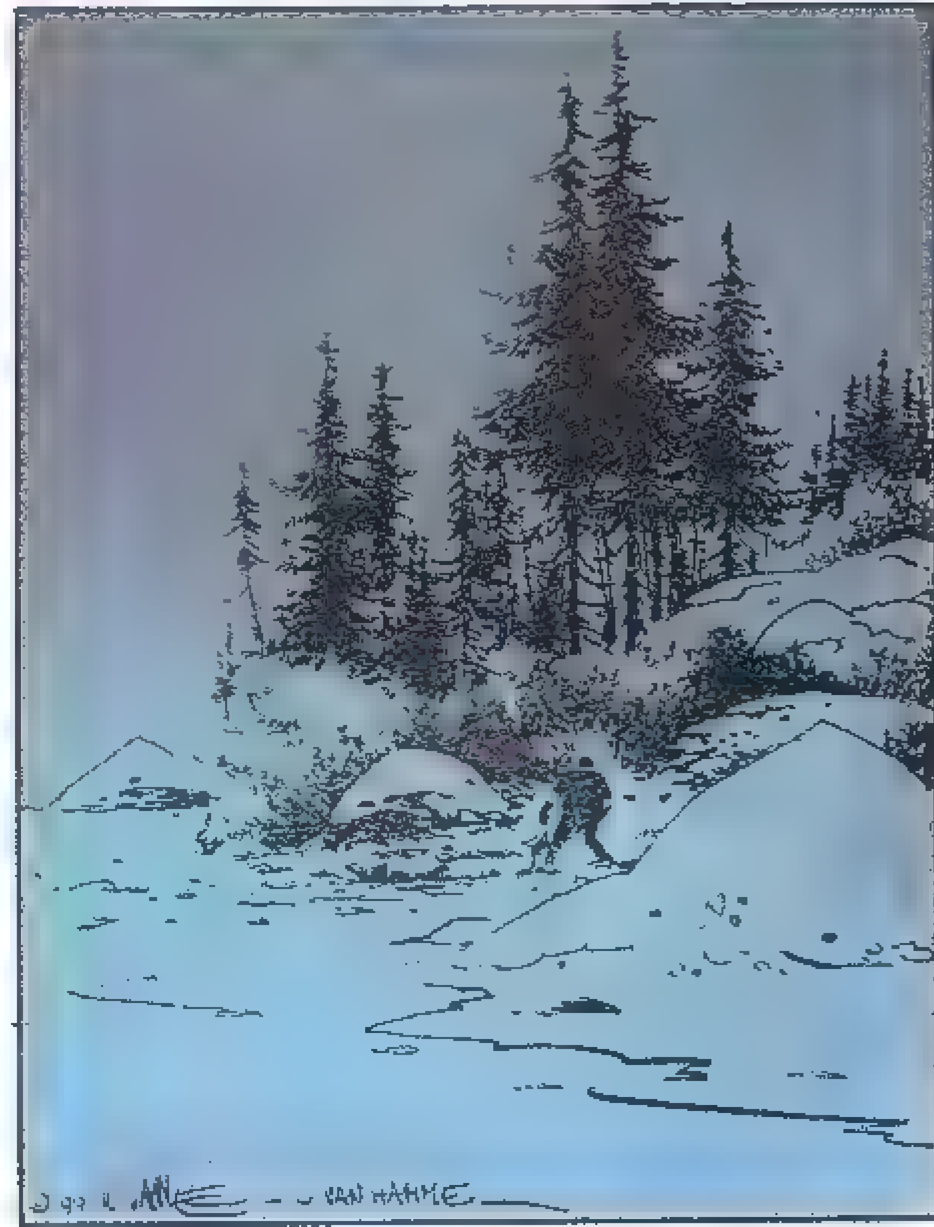
IK VIND HET GEEN PRETTIG IDEE DAT JE ALLEEN GAAT, XIII.
EMAND MOET DE AFTOCHT DEKKEN, MAJOOR.



NEEM DIT IN ELK GEVAL MEE.
ALS IK BINNEN DRIE UUR NIET TERUG BEN, GA JE NAAR NORTHSHORE. DAAR NEEM JE CONTACT OP MET CARRINGTON EN JE VERTELT HEM ALLES.







VAN HAMME

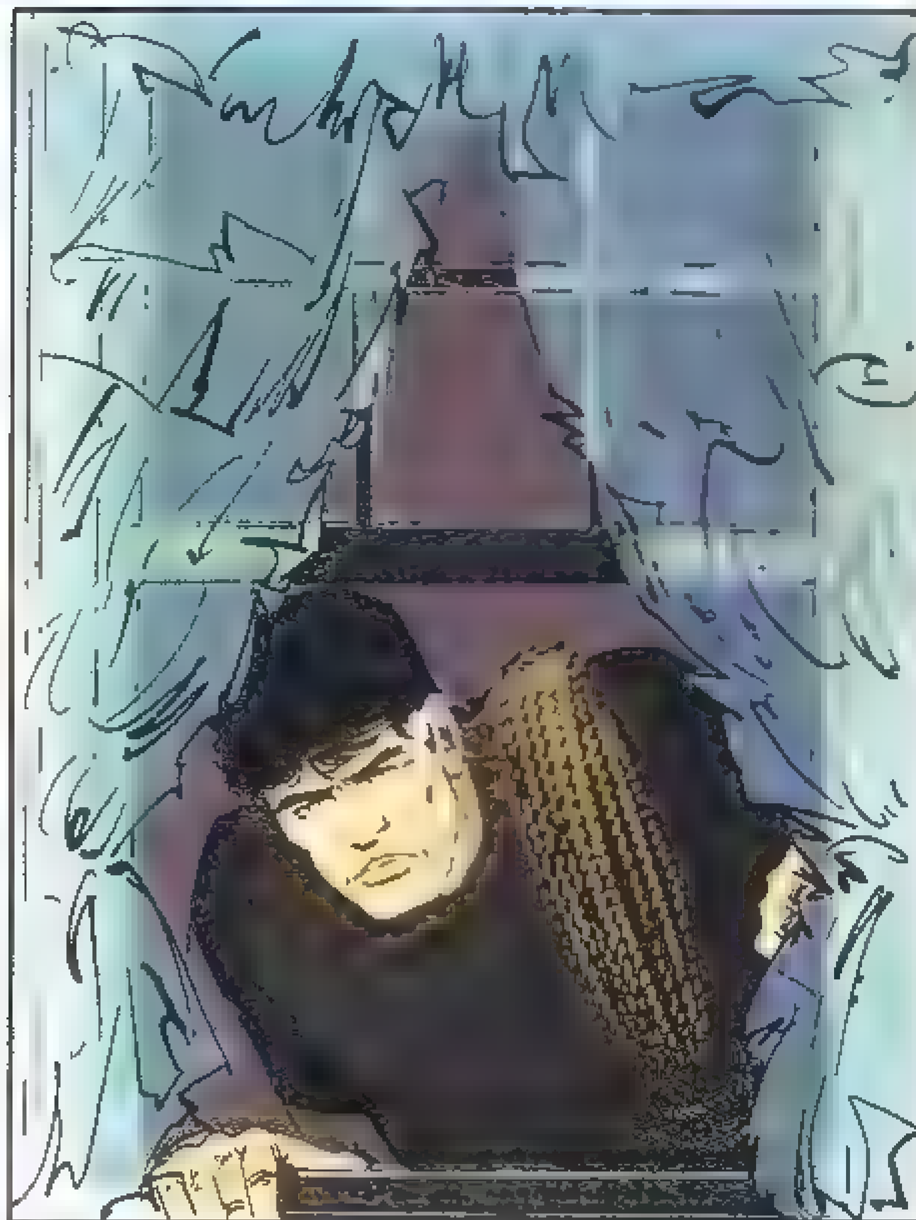


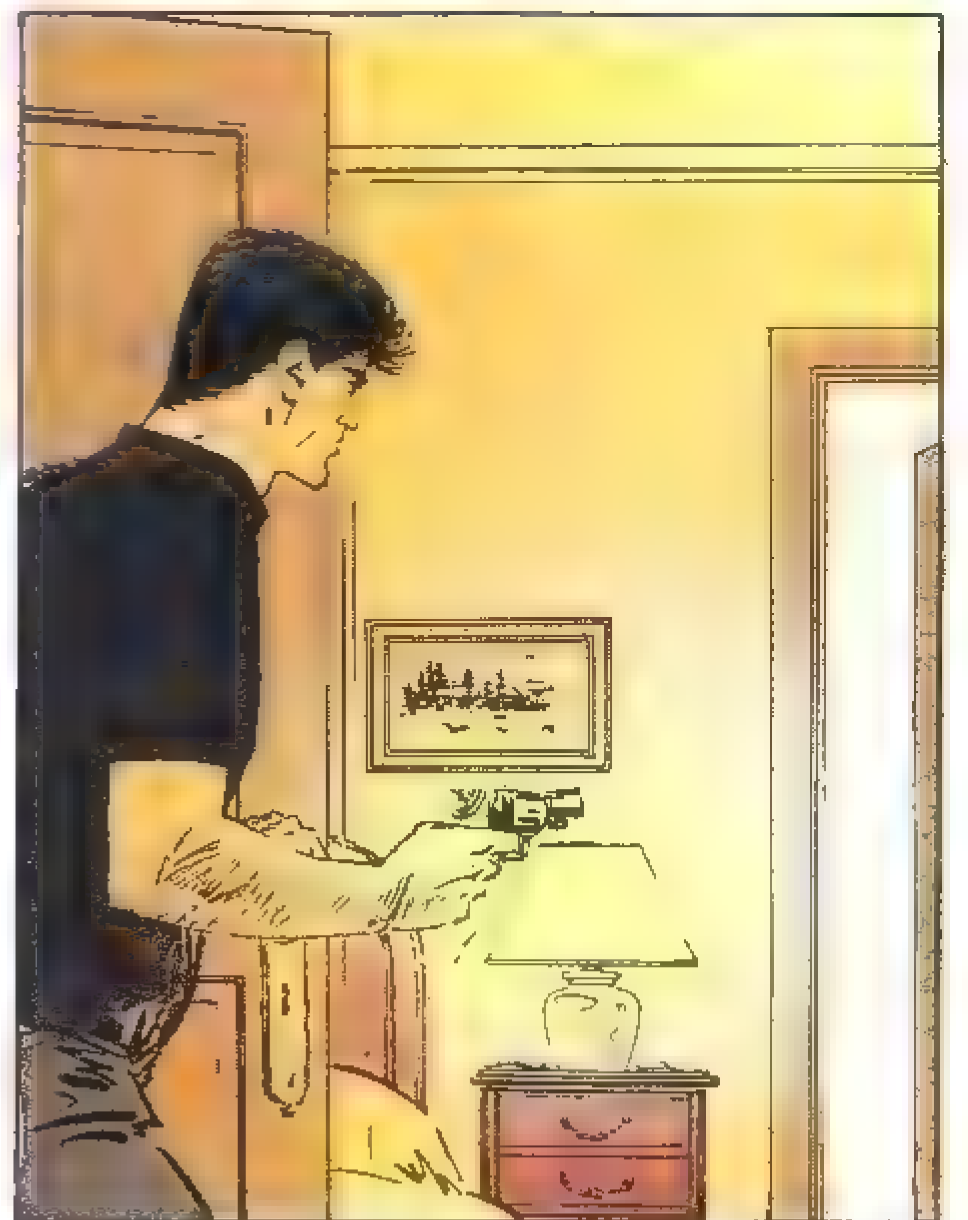




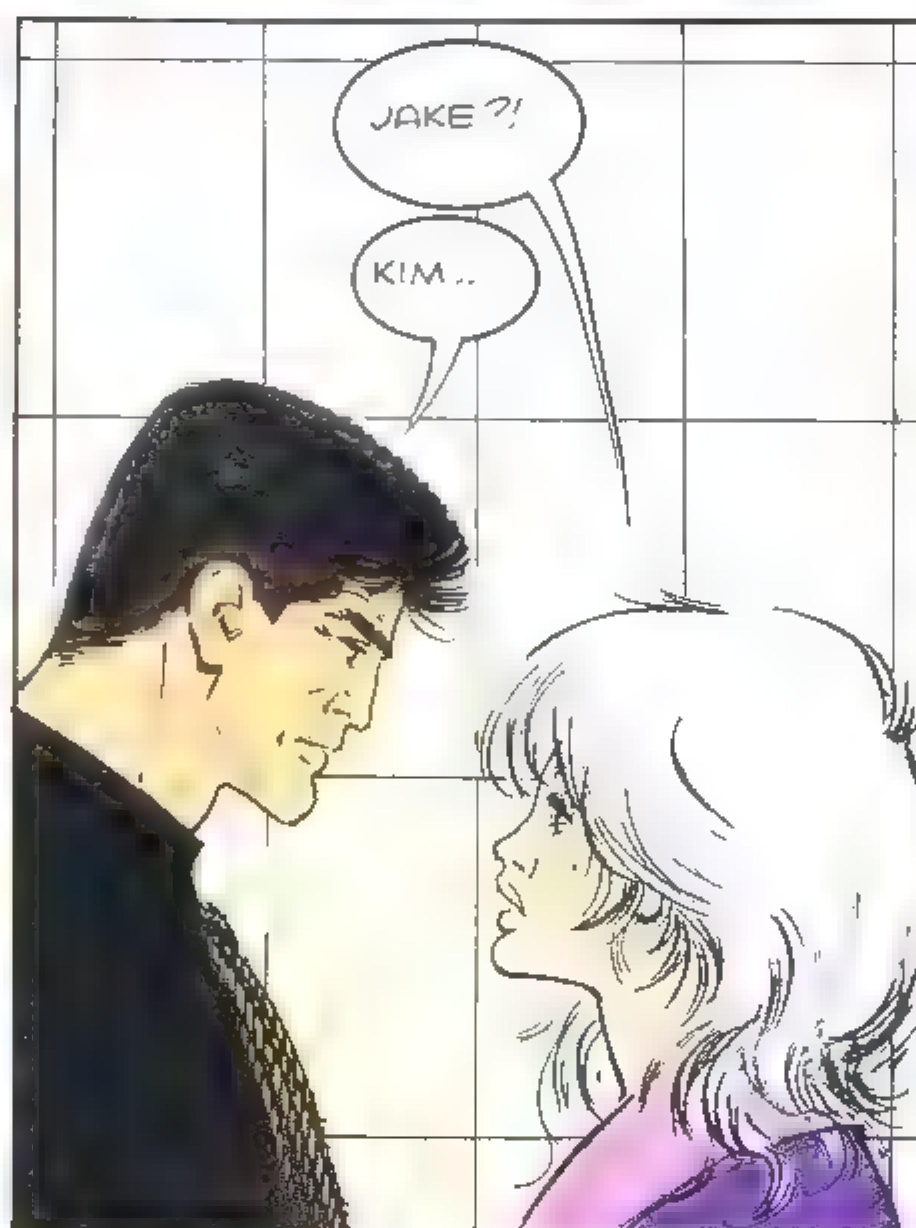














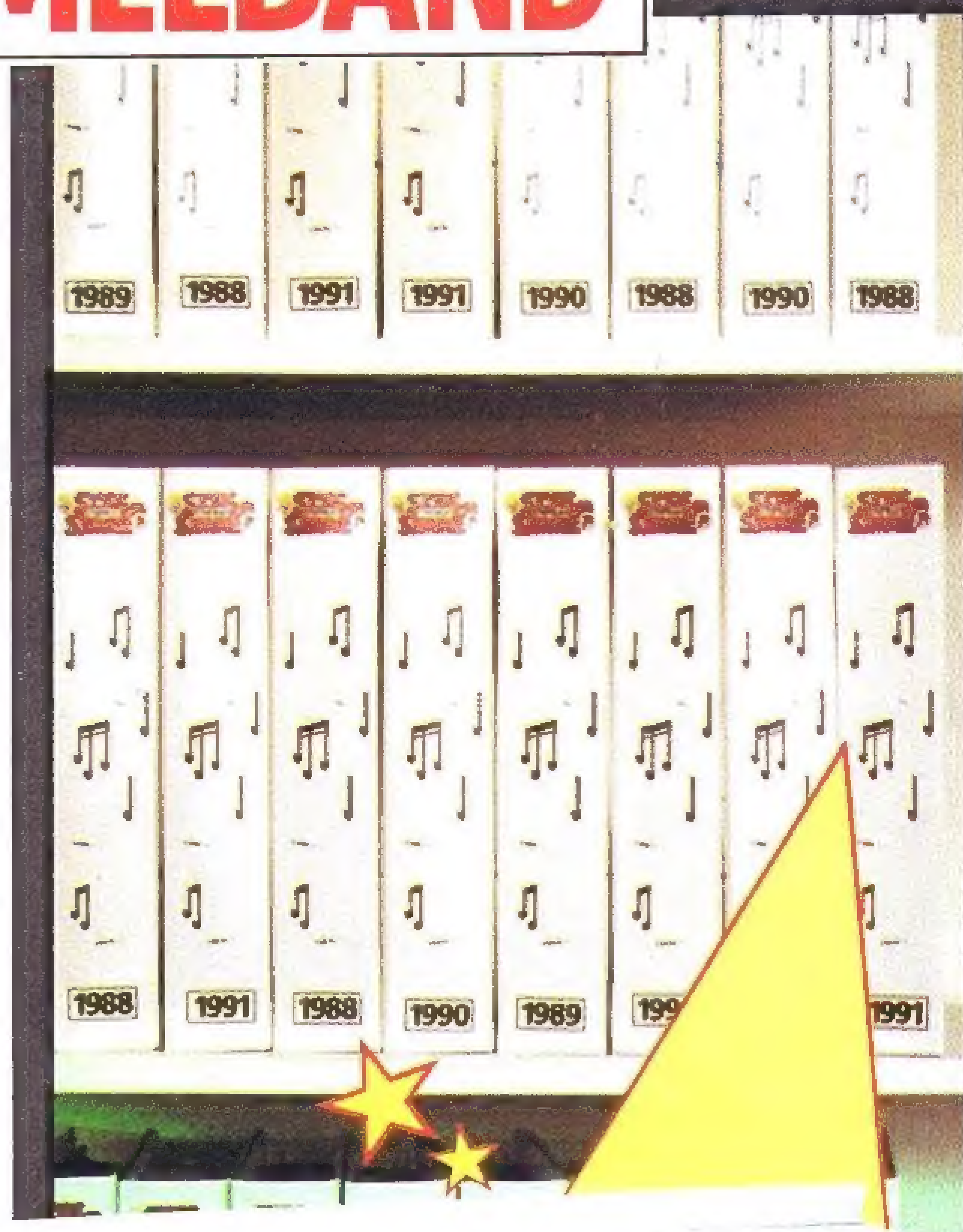
36

WORDT VERVOLGD

VOOR NA

DE VERZAMELBAND

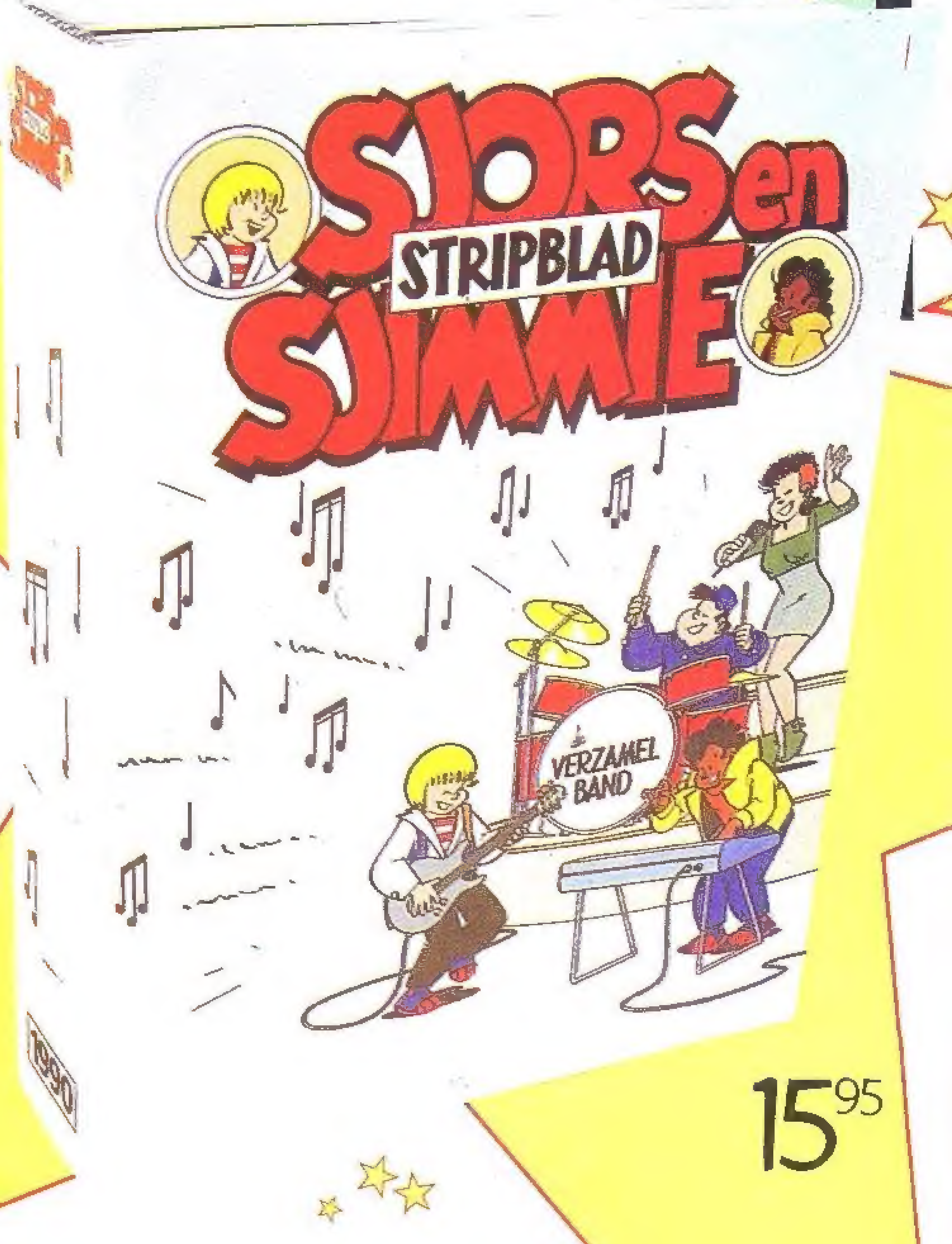




Heb jij ook zo'n last van keurige ouders die vinden dat je kamer een ZOOI is? En heb je de gruwel aan opruimen? Dan is dit de oplossing! De officiële

SJORS EN SJIMMIE VERZAMELBAND!

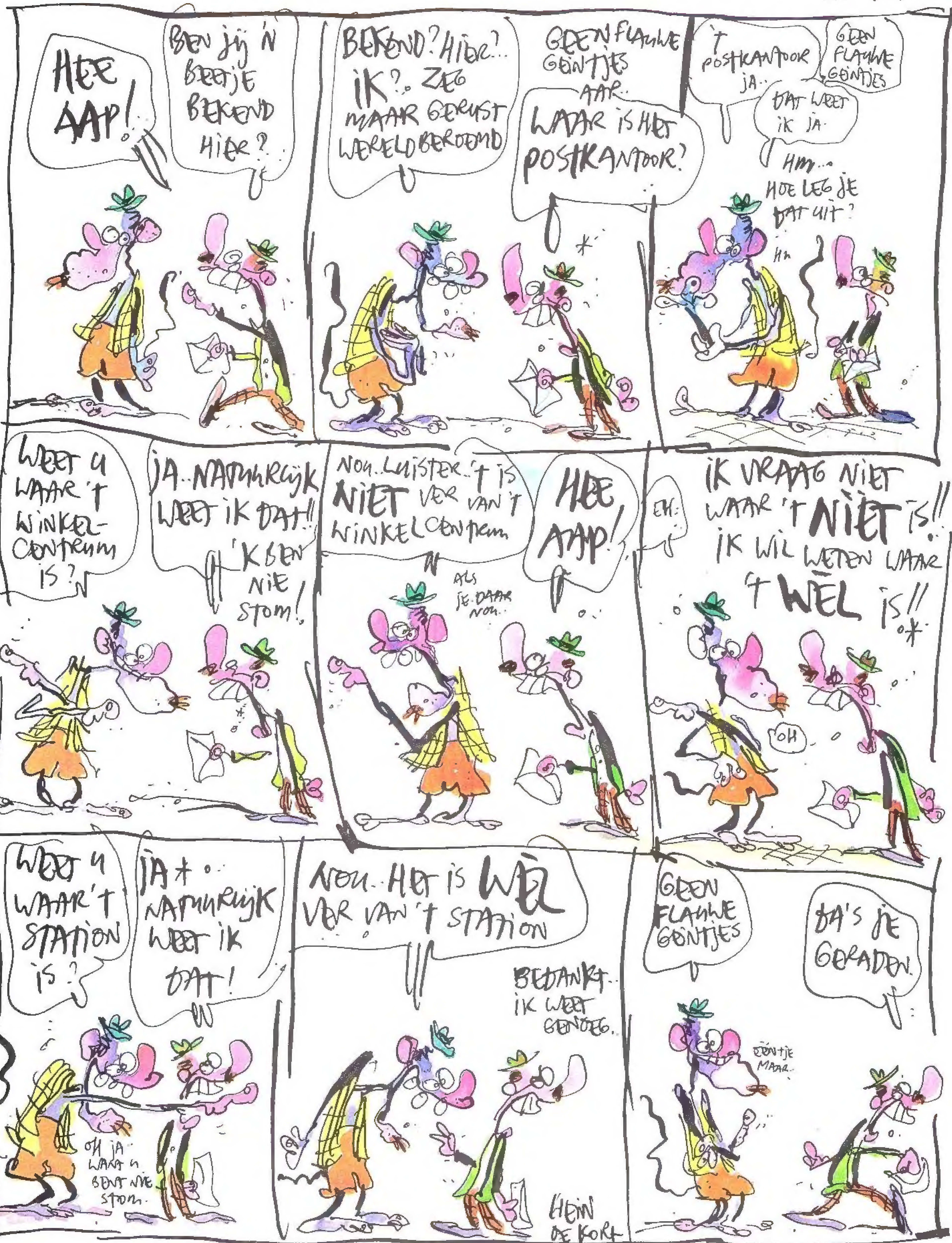
Nóóit meer problemen met rondslingerende stripbladen, want je kunt ze KEURIG kwijt in deze UNIEKE verzamelband. In één, zeer vrolijk geïllustreerde verzamelband gaan 13 nummers. NATUURLIJK krijg je er inbindijzers en stickertjes bij, waarop je kunt aangeven welke jaargang er zo KEURIG ingebonden op je boekenplank staat. HOE kom je aan zo'n FANTASTISCHE verzamelband? Maak ƒ 15,95 over op gironummer 3658311 ten name van Big Balloon BV te Heemstede en je ontvangt deze NIEUWE verzamelband keurig in de bus!



15,95

JEAN-PIERRE

HEIN DE KORT



SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD
Nummer 23 (11 november-23 november 1991)

POSTBUS 525
2100 AP HEEMSTEDE
© BIG BALLOON BV
TEL. 023-284904

Redactie: Marijke Lemmers, Anette Rootjes, Paulien Schoof, Dirk Snoodijk, Rudy Vrooman, Marjolein Westerterp
Marketing: Kees Kooijman
Directie: Cees de Groot

Abonnementsprijzen: *ƒ* 38,35 Per half jaar (*ƒ* 2,95 per nummer, 1x per 14 dagen). Losse nummers: *ƒ* 3,15. België: 57 F. Tariefkaartnr. 1

Abonnementen: Abonnementen op SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD worden verzorgd door Medianet, Stationsplein 112-118, 2011 LN Haarlem. Bezorging via Media Expresse of Media Post.

Abonnementsopgaven: Schrijf naar SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, Antwoordnummer 50300, 2000 VK Haarlem – geen postzegel plakken – of bel 023-31 94 23 (maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 uur). Alle abonnementen worden aangegaan tot wederopzegging.

Betalingswijze: Abonnees ontvangen een acceptgirokaart. Abonnementen dienen bij vooruitbetaling te worden voldaan.

Inlichtingen en vragen van abonnees:
MEDIA EXPRESSE: Je kunt je voor inlichtingen tot Media Expresse in jouw buurt wenden (naam en adres vind je op de acceptgirokaart, op het Media Expresse Magazine en in de Gouden Gids).
MEDIA POST: Je kunt je van maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 wenden tot klantenservice SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, telefoon 023-31 94 23 of schrijven naar Postbus 299, 2000 AG Haarlem.

Adreswijzigingen: Jouw adreswijziging drie weken voor verhuizing opgeven aan Media Expresse of Media Post.

Beëindiging abonnementstermijn: Het opzeggen van jouw abonnement dient bij voorkeur schriftelijk te geschieden, 6 weken voor afloop van de abonnementsperiode bij Media Expresse of Media Post. Bij niet tijdige opzegging wordt het abonnement automatisch verlengd.

Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur Aldipress B.V., Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern. Tel.: 03406-606 11.

Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03-247 45 11. Overal verkrijgbaar. Franco per post 715 F per half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405 -82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (T.U.M. n.v.) met vermelding *postabonnement SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD.*

Buitenland: Voor abonnementen in het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt. Deze abonnementen worden verzorgd door Media Post.

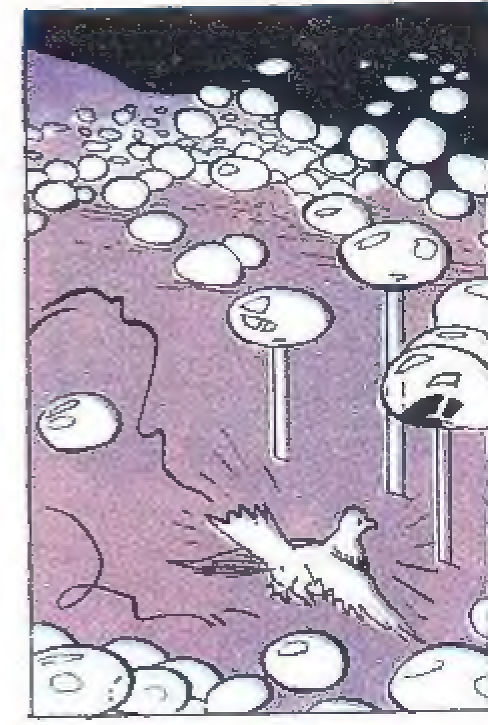
Advertenties: ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen, Postbus 2216, 1180 EE Amstelveen, telefoon 020-54 55 555.

Drukkerij: Smeets Offset B.V., 's-Hertogenbosch.

Okee, over twee weken zowel een nieuwe Spinsels







als een nieuw vervolgverhaal van Johnny Goodbye...



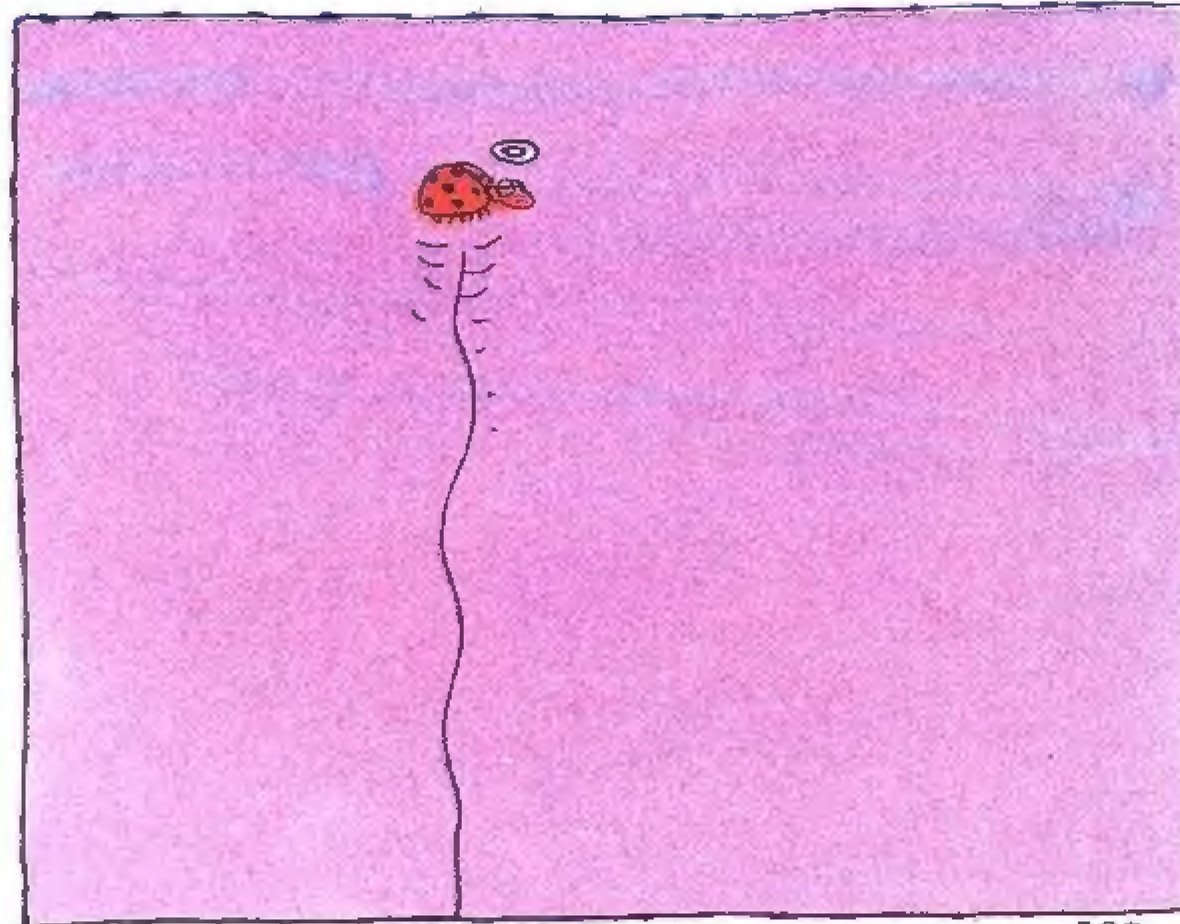




...maar over VIER weken daarentegen...

VREEMDELINGENLEGIOEN
Toon van Driel









ROEL EN ZIJN BEESTENBOEL

Gerrit de Jager











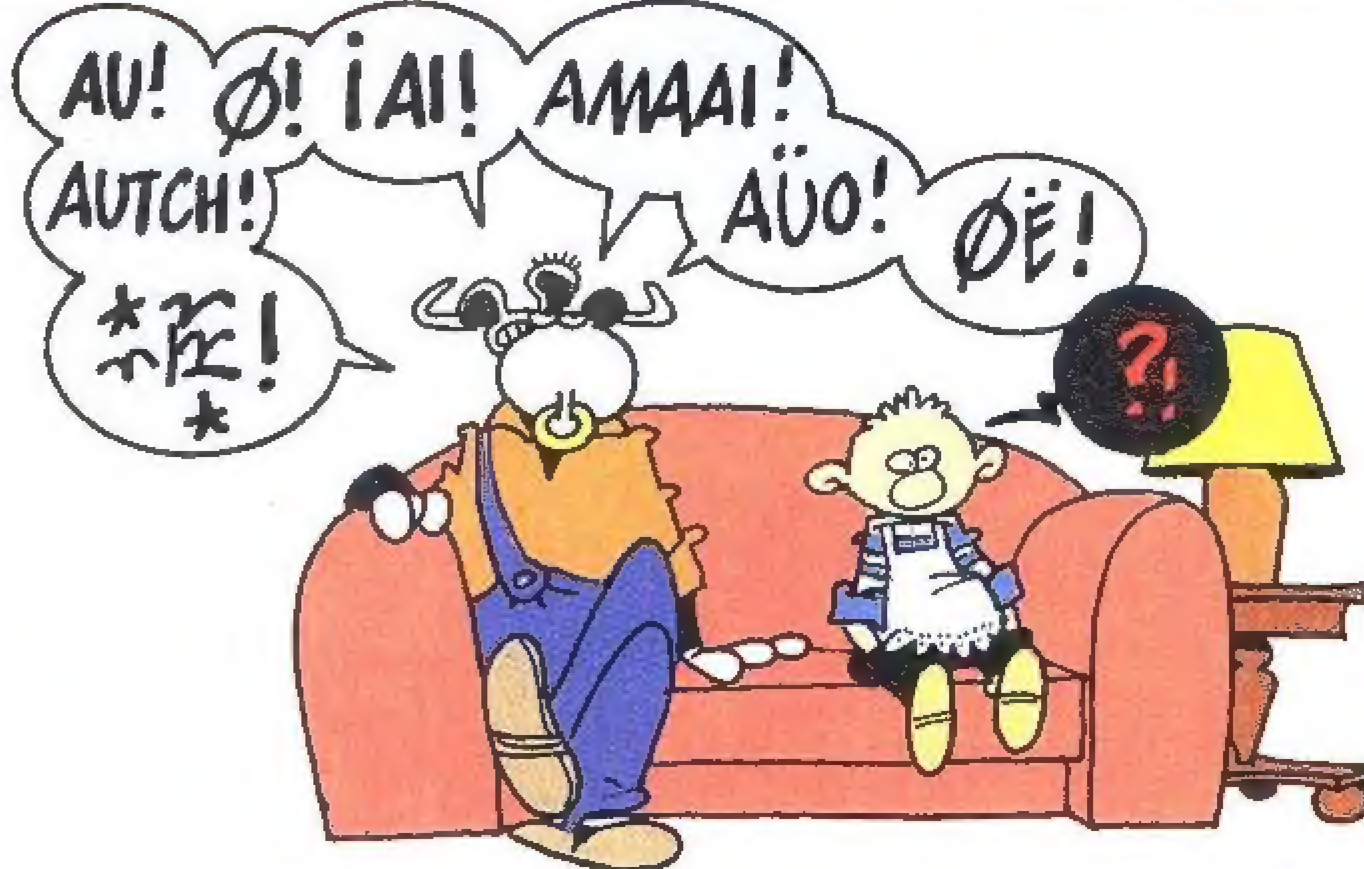












251

8 711854 000017 00